

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

صلوة علیہ رب العالمات

بحضور چہارہ مخصوصین



سید شذر عیاں رضوی
12 جون 2013

طالب دعا

الشماں سورۃ فاتحہ

سورۃ فاتحہ اس کتاب کا حصہ یہ ہے۔ ہمارے
تمام مرحومین کے لئے پڑھ کر بخشش دیں۔

سید واجد حسین مرحوم	☆
سید حسین عباس فرحت مرحوم	☆
سید جبار حسین رضوی مرحوم	☆
کنیز حسینیا	☆
قدیر النساء بنگم	☆

کتاب حاصل کرنے کے لئے رابطہ

AL-ABBAS CARPETS

10, Rehmat Plaza, I-10 Markaz, Islamabad. Ph: 051-4444000
nazar_abbas@yahoo.com, abbas@yahoo.com

فہرست رباعیات

1	رسول خدا حضرت محمد مصطفیٰ	-1
20	حضرت امام علیؑ	-2
64	حضرت فاطمۃ الزهراءؑ	-3
82	حضرت امام حسنؑ	-4
96	حضرت امام حسینؑ	-5
115	حضرت امام زین العابدینؑ	-6
130	حضرت امام محمد باقرؑ	-7
134	حضرت امام جعفر صادقؑ	-8
143	حضرت امام موسی کاظمؑ	-9
160	حضرت امام رضاؑ	-10
163	حضرت امام محمد تقیؑ	-11
169	حضرت امام علی نقیؑ	-12
173	حضرت امام حسن عسکریؑ	-13
176	حضرت امام مہدیؑ آخر ازماں	-14

190	حضرت خدیجہ	-15
197	حضرت بہلول دانا	-16
198	آنسو	-17
202	شہزادہ علی اصغر	-18
206	شہزادہ علی اکبر	-19
211	حضرت عباس علمدار	-20
216	قصیدے حضرت عباس	-21
224	رباعیات امام زمانہ	-22
232	نوحہ واپسی الہ حرم	-23
233	مضمون غفران عباس	-24
236	زیارت امام حسین	-25
240	زیارت حضرت علی اکبر	-26
241	زیارت شہدائے کربلا	-27
243	زیارت حضرت زینت	-28

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

رباعيات . نعت

رسول خدا خاتم الانبياء
سيد المرسلين رحمة المتعالين
حضرت محمد صطفى

جمع كرد

سيد نور مبلس رضوى
٢٨ صفر ١٤٣١ هجرى

بسم الله الرحمن الرحيم

مجموعہ رباعیات

اپنے بچوں کیلئے جمع کیا

فکر پا کیزہ خیالات جواں دے یارب
اور نکھرا ہوا انداز بیاں دے یارب
تیرے مددوچ کی مدحت کے لئے اٹھا ہوں
دل فرزدق کا تو یمیم کی زبان دے یارب
(جذاب پیام عظیم)

طالب دعاء

سید نزر عباس رضوی

نعتیہ کلام

لوگ کہتے ہیں کروں آپ کی مدحت آقا اور میں لجھہ قرآن کہاں سے لاؤں

نام خدا کے ساتھ ہو گئا نام ہے کتنی بلند منزل خیر الامان ہے
اللہ کا شریک تو کوئی نہیں مگر ان کے بغیر کفر حق ناقابل ہے

سر سے لیکر پاؤں تک تحریر ہی تحریر ہے جیسے من سے بولتا قرآن وہ تقریر ہے
سوچتی ہے دل میں دنیا مصلحتے کو دیکھ کر وہ مصور کیسا ہو گا جس کی یہ تصویر ہے

حسن یوسف "دِمِ حیتے" بیدبیضا داری آں چ خوباں ہمیں دارند تو تمہاداری

خدا کے بعد تمہارا ہی نام آتا ہے فرشتہ درپ پہ مدار حرام آتا ہے
تمہارے گھر پر خدا کا کلام آتا ہے کلیم ہو گئے جسمیں کیا کلیم سے نسبت

ربجے میں فرشتوں کے مرا جب سے بڑے ہیں پیشاندہل پر گوہر نایاب جڑے ہیں
ہر قدم ان کا ہے سعراجِ عبادت دلیزی محمد پر جو دیوانے پڑے ہیں
(بلاں حضرتی)

اس پر بھول کے لئے مج کیا طالب دعا سید نور مہاس۔ ۱۵ جنوری ۲۰۰۶ء۔ اشعبان ۱۴۲۷ھ

جب نعمتِ مصلحتے کا اثر بولنے لگے
پھر بھی سامنے ہوا گر بولنے لگے
نعمت رسول پاک کا یوں حق ادا کرو کٹ جائے گرزباں تو نظر بولنے لگے
پھر کو رزقِ نہلخ ملے جس کے ہاتھ سے حمرت ہے اس کو لوگ بشر بولنے لگے
مر قانِ یہ حسین کے نام کا نیشن ہے
ہم بیسے بے ہنزہی اگر بولنے لگے
۔۔۔ عرفان حیدر عابدی ۔۔۔

اکملت کے اعزاز کا رسہر نہیں آیا گل یوں تو کنی آئے گل تر نہیں آیا
امت میں ہوں محسوب رسولان سلف بھی اس شان کا دنیا میں یحییبر نہیں آیا
۔۔۔ ساجد نقوی ۔۔۔

جو صاحبِ ایصال ہے وہ آباد رہے گا آلام و مصائب میں بھی وہ شادر ہے گا
قرآن میں ابتر کے اشارے سے ہے ثابت دُشمن جو محروم کا ہے بر باد رہے گا
۔۔۔ ساجد نقوی ۔۔۔

الکار بیوت کرتے ہوں الکار رسالت کرتے ہو پھر بھی مسلمان بنتے ہو کبھی یہ قیامت کرتے ہو
قرآن کو جس کے کہنے سے پیغامِ ہدایت مانا ہے الکار اسی کے رہبے سے کیا دین کی خدمت کرتے ہو
۔۔۔ ساجد نقوی ۔۔۔

شہرِ پیر کا ہر اک ذرہ منور ہو گیا گھنٹشِ اسلام کا غنچہ مطر ہو گیا
کیوں نہ سجدہ دریز ہوں اہل زمین و آسمان خواہِ آج دنیا میں اچا گر ہو گیا
۔۔۔ سحر بیبی مل ہو گی ۔۔۔

قمر جلالوی کی رباعیاں

کہا بھوکتے فرشتے مجھ ہے یا شام ہے کس کو کہتے ہیں زمیں اور عرش کس کا نام ہے
پہلے نورِ مصلحتِ اُس داسٹے پیدا کیا اب اندر میرے کانٹیں ہے، روشنی کا کام ہے
—قمر جلالوی—

خود پرست انسان تھا یا بندہ، امنام تھا جو کبھی تھادیا میں وہ ناواقفِ اسلام تھا
مصلحتِ اجہد کے تھے یہ بھگی بات ہے بتھی بت کعبے میں تھے آگے کے خدا کا نام تھا
—قمر جلالوی—

نیسا ب آئے رسالتِ حب سے پہلے کہ جیسے کم منی کے دن ہباب سے پہلے
قرآن کو جب آنکاب ہوتا ہے شعائیں سمجھتی ہیں آنکاب سے پہلے
—قمر جلالوی—

کوئی نورِ جسم آ رہا ہے اندر میرا کفر کا تغمیرا رہا ہے
مرب میں ہے جگی ہی جگی مدینہ جگنا کیا جارہا ہے
—قمر جلالوی—

پہلا نہی کا سجدہ سنتے ہیں رب کے آگے کون دمکا بنے ہیں شادِ عرب کے آگے
دوں جہاں کے نامِ جیسی جہاں ضرورت دنیا میں سب سے بیچپے، غرض میں سب سے آگے
—قمر جلالوی—

اک ایک شنے کو دو عالم میں دکھایا ہو گا بعد میں آنے کا حکم اس لئے پایا ہو گا
پہلے دھن کی محنت میں رکے ہوں گے رسول پھر سوا لاکھ تھیس کو پڑھایا ہو گا

--قرآنی--

نہ واچھ سائیں تیری تم تیرے بعد حسن میں پایا نہ یہ جادو تم تیرے بعد
غور سے دیکھ کے تصویر سراپا تیری رکھ دیا کا جب قدرت نے قلم تیرے بعد

--قرآنی--

حق تو کیا بہتا بھلا اپنے کسی دستور سے پاس تھا اس بات کا آیا ہے موئی دور سے
طور پر آخر کو نورِ مصلحتے و خلا دیا اور کس کا نور دل جاتا خدا کے لئے

--قرآنی--

جیسے احمد تھے کوئی عمار کار ایسا نہ تھا ہزاروں انہیاں تھیں وقار ایسا نہ تھا
وہ تو کچھ محبوب کے کہنے سے امت بخش دی مان جاتا اور کی پروردگار ایسا نہ تھا

--قرآنی--

تلے منزل حیات کی رہبر کے ساتھ ساتھ محدثین پہنچا شافع محدث کے ساتھ ساتھ
دیکھو وہ جا رہا ہے قمرِ جمودتہ ہوا کوڑ کی سوت ساقی کوڑ کے ساتھ ساتھ

--قرآنی--

موئی سے جب کلام ہوتا ہے طور پر انظام ہوتا ہے
مصلحتہ مرش پر ہوئے مہماں اپنا اپنا مقام ہوتا ہے

--قرآنی--

شبِ محراج بلائے گئے ہو سر مرش بریں پائے گئے ہو
خدا کرتا ہے کتنی قدر مہماں تم ہی جاؤ کو کرم آئے گئے ہو

--قرآنی--

جو بھی یقیناً اصر سے آیا ہو گا
حسن نے مرتبہ عشق بڑھایا ہوا
بھی ہو گی شب و مراج کی رو داد قمر
شمع نے اپنے پتھنے کو بلایا ہوا
۔۔۔ قمر جلالوی ۔۔۔

اپنی امت کی محبت کتنی دا من سکری ہے
یہ رسول آخری کی آخری تقریر ہے
کہہ دیا پیش کتاب یعنی دکھا کر آل کو
دیکھو یہ قرآن ہے اور قرآن کی یہ تفسیر ہے
۔۔۔ قمر جلالوی ۔۔۔

آپ کے چلوے ہیں کیا کم، کفر پر غالب تو ہیں
مہر جیسا کچھ بھی سکی اک جان دو قلب تو ہیں
اک پدر سر پر نہیں تو کیا ہوا، بہر مدد
فاطر بنت استر تو ہیں، ابوطالب تو ہیں
۔۔۔ قمر جلالوی ۔۔۔

سر سے لکھ پا اک سچ تحریری تحریر ہے
جیسے منہ سے بولتا قرآن وہ تقریر ہے
سوچتی ہے دل میں دنیا مصلحت، کو دیکھ کر وہ مصور کیسا ہو گا جس کی یہ تصور ہے
۔۔۔ قمر جلالوی ۔۔۔

پوچھو موئی سے ان کے عالم کی تمی جملی رسول اکرم کی
مصلحت، جب سے آئے دنیا میں طور پر بر قر پھر نہیں پہنچی
۔۔۔ قمر جلالوی ۔۔۔

تلطیخ کنگو کا کام ہو گا
نبوت پر بڑا الزام ہو گا
بہر صورت جس پر وہ کوئی تھا
نہ ہو گا وہ کوئی ہستام ہو گا

۔۔۔۔۔
قرچالا لوی۔۔

سب سے پہلے تمہیں جب حق نے بنا یا ہو گا تو رہی تور فتنہ کام میں لا یا ہو گا
رکھ لیا ہو گا یہ اللہ نے کہہ کر سایہ شاید خڑ کے دن تیری امت پر یہ سایہ ہو گا
۔۔۔۔۔
قرچالا لوی۔۔

رہا کوئی نہ ایسا وقوف تسلیم و رضا ہو کر بھیش کی بسرا قاوقوں میں شاہ درسرا ہو کر
حرب کے بت نہیں کر دیکھ کر اس بات پر چپتے خودی پا لکل نہیں ہے اس میں مجبوس خدا ہو کر
۔۔۔۔۔
قرچالا لوی۔۔

کھل سکا یہ ذہن و میش کاراز حق کدھر ناز اور کدھر قایماز
پرده محراب کا بھونڈ سکا دلوں جانب تھی ایک ہی آواز
۔۔۔۔۔
قرچالا لوی۔۔

نئی کشان سے نجوان میں الشا کبر ہیں، علی ہیں فاطمہ ہیں ساتھ میں مہڑہ شیر ہیں
نصاری کہر ہے ہیں دیکھ کر اک اک کامیں میں یہ کیما کاروں ہے تمہیں سب رہبری رہبر ہیں
۔۔۔۔۔
قرچالا لوی۔۔

(انہی چون کے لئے مج کی۔ سو زمزہ میں ۲۰۰۵ء میں)

تبور کلات فست اذ وانا بھگوان دا ص چیف جستس
نیکا کرم شہنشاہ و عالی پا اوصافیہ ذاتی دشان کمالی
خدا کا جو ناس ہو اے یہ انساں یہ سب کچھ ہے تیری ستودہ خیالی
لاؤ کرم ہولو اسیوں کا صدقہ تیرے در پ آیا ہوں بن کے سوالی

۔۔۔۔۔

محمد مصطفیٰ ہو زینت کون و مکان تم ہو
بحمد جان و دلم قرباں کے میری جاں تم ہو
کہاں انساں، کہاں بھگواں کے سب ہے جلوہ جاناں
یہ سب پر دے تمہارے ہیں، اسی میں خوشیاں تم ہو

السلام اے شمع النوار جہاں السلام آئینہ دار گن نکاں
السلام اے محسن نوع بشر السلام اے حکماء محسن جہاں
محسن انسانیت ختم رسالت السلام
قاطع رہانیت شاہد ہدایت السلام

دعت آصف رضا رضاوی

یہ جذبہ و پہاں کا اثر دیکھ رہا ہوں
میں خواب میں طیبہ کا سفر دیکھ رہا ہوں
کیا عظیمت دربار رسول عربی ہے کوئی نہ کے جھکتے ہوئے سرد کھدر ہا ہوں
اور اک میں آسکتی نہیں شان نبوت ناچنستہ ابھی ذہن بشدیکھر ہا ہوں
معراج کی شب اور وہ قوسین کی منزل اللہ! کہاں پائے بشدیکھر ہا ہوں
لرزہ ہے رضا ظالم کی اس تیرہ شی میں
میں جلوہ انوار سحر دیکھ رہا ہوں
--- آصف رضا رضاوی ---

نعت از آل محمد رزمی

میرے ہونٹوں پر نعمت مصطفیٰ ہے
یہ آقا کی غلامی کا صلہ ہے
محسے کیا گردش دوران کا ڈرہو
محمد سا نبی مشکل کشا ہے
عروجِ انجم خاکی تو دیکھو
میرا محبوب محبوب خدا ہے
کہاں میں اور کہاں آقا کی چوکھٹ
بلندی کی بھی کوئی انتہا ہے
یہ سن کر میں غلامِ مصلحت ہوں
فرشتہ موت کا تھرار ہا ہے
ابو سفیان جیتا یا محمد
کہو تاریخ کا کیا فیصلہ ہے
سر بالیں مزار شاہ طہی
جو ماں گا ہے مجھے دہل گیا ہے
اے رزمی ہو کیا دنیا سے مطلب
جو خاک سو را ہی ثب ہو گیا ہے

مدح خوان ہوں رسول پاک کا میں
ذہن و دل میں میرے آجالا ہے
کیا خبر تمی یہاں مکہ کو
حق کا سورج نکلنے والا ہے
دوس احمد پاک کے حیدر نے
خانہ حق سے بت نکالا ہے
راو طیبہ میں کچھ خبر ہی نہیں
زیر پاچوں ہے کہ چھالا ہے
--- انوار جعفری ---

خلق کو میں حُسن سرو رَدِیں کی مثال ہے
یا کوئی فرد، ہمسر شاہ و بلال ہے
منعت پر صانع خود ہوا مکل بذوق و شوق
واللہ کیا ہی آپ کا حُسن و جمال ہے
۔۔۔ علماء فرقانی امر و ہوی

کیا سمجھے کوئی رجہ و احمد کیا ہے
خالق کی طرح خلق میں بے ہتھا ہے
تو میں کی قربت پر ہے حرمت بے جا
یزد ب تو حضرت کے لئے ادنی ہے
۔۔۔ علماء فرقانی امر و ہوی

ہے مجھ کو عشق شافع روزِ جزا کے ساتھ
دووائے ہسری نہیں لیکن خدا کے ساتھ
ہاتھی کی دکھادیا پر دے سے ہاتھ بھی
گویا علی بھی عرش پر تھے محظی کے ساتھ
۔۔۔ علماء فرقانی امر و ہوی

مکل یوں تو کئی آئے مکل رہنیں آیا

اکملٹ کے اعزاز کار، ہبڑیں آیا
امت میں ہوں محسوب رسولان ملک بھی
اس شان کا دنیا میں ہبیر گیس آیا

۔۔۔ کتاب جلوے سے

آلِم و معالِب میں بھی وہ شادر ہے گا جو صاحب ایماں ہے وہ آپا در ہے گا
قرآن میں ابتر کے اشارے سے ہے ثابت دشیں جو محمد کا ہے برہادر ہے گا
۔۔۔ کتاب جلوے سے

الکاری بنت کرتے ہو انکار رسالت کرتے ہو اور پھر بھی مسلمان بننے ہو کیسی یہ قیامت کرتے ہو
قرآن کو جس کے کہنے سے پیغام بہارت مانا ہے الکاری کے رستے سے کیا دین کی خدمت کرتے ہو

--کتاب ہلوے سے ---

خاموش گر ہے تو خدا کی کتاب ہے

اور بولنے لگے تو رسالت ماب ہے

آپ کی دید کے ارمان چلے آتے ہیں دل سلامت رہے تو مہمان چلے آتے ہیں

میں اگر جاؤں مدینے تو نہ والہیں آؤں جانے کیوں جا کے مسلمان چلے آتے ہیں

--محسن نقوی ---

ہر سچ مکافات کی شاموں کے لئے ہے دنیا دل نادر کے کاموں کے لئے ہے

اعدائے نبوت کا لھکانہ ہے ہنہمِ حُمُر جنت تو محمدؐ کے غلاموں کے لئے ہے

--محسن نقوی ---

نازاں ہوں مقدر پہے احسانِ محمدؐ ہوں آئندہ بردار غلامانِ محمدؐ

اعدائے نبوت کا لھکانہ ہے جہنم جنت تو محمدؐ کے غلاموں کے لئے ہے

--محسن نقوی ---

یہ مانا خُن میں یوسف زمانے سے سوا نہبرا محمدؐ کے مقابل میں کوئی کیسے بھلاٹھبرے

قابلِ حضرت یوسفؐ کا کیسا ختمی مرسلؐ سے وہ محبوبِ ذلیخا تھے یہ محبوبِ خدا نہبرے

وفاءِ محمدؐ حبادتِ خدا کی عطاۓِ محمدؐ عنایتِ خدا کی

محمدؐ خدا تو خدا بھی خفا ہے محمدؐ کی طاعت ہے طامتِ خدا کی

--رسوانِ عزیزؐ اسرد ہوئی ---

جمالِ محمدؐ حالِ خدا ہے کمالِ محمدؐ کمالِ خدا ہے

یہ جو کمی کہیں وہ خدا کہہ رہا ہے مقالِ محمدؐ مقالِ خدا ہے

۔۔۔ رضوان عزیزی امر و ہری ۔۔۔

فپچھے تو اسے آپ کی گفتار کہوں	گرباں کے کہیں آپ کی رفتار کہوں
آپ کو یاد کروں جب بھی رسول اکرمؐ	جو شیش صلی علی عزیزی کئی بار کہوں
۔۔۔ رضوان عزیزی امر و ہری ۔۔۔	

بسم اللہ الرحمن الرحيم

رباعیات

السلام عليك يا رسول الله

دل میں چاہت ہے چیربرگی تو دوزخ کہیں	بھر سر جشیہ رحمت کا لبادہ کیا ہے
اے فرشتو امیرے اعمال نہ دیکھو، نہ بڑو	پہلے پوچھو کر محمدؐ کا ارادہ کیا ہے

زمیں سے عرش پر خالق نے جس بندے کو بلکوا یا	خود والوا ذرا سوچ، کہ وہ انسان کیا ہو گا
بلندی سے خدا کی خُنیٰ کی منزلت سمجھو	کہ جس کا میر باہر ایسا ہے، وہ مہمان کیا ہو گا

ایک رات محمدؐ ہوا مہمان ربِ جلی کا	خالق سے ہوئی بات یہ کہتا ہے ولیٰ کا
پردے میں خدا تھا کہ نہیں تھا اسے مطوم	سرور نے بتایا ہے کہ لجھ قابلیٰ کا

رسے لکر پاؤں بکھر جویری تھویر ہے	بیسے مند سے بولا قرآن وہ تقریر ہے
----------------------------------	-----------------------------------

سوچتی ہے دل میں دنیا مصطفیٰ کو دیکھ کر وہ مصور کیسا ہو گا جس کی یہ تصویر یہے

تصور آپ کا اے رحمۃ اللعائیں آیا تو مایسانِ رحمت کو بھی بخشش کا لیقین آیا
مدینے کی گدائی پر میں قربانیں اسکو کر دوں گا اگر ملکہ سلیمان بھی میرے زیر نگیں آیا

ہر دور میں ہر شخص کو پیارے ہیں محمدؐ اکثر در زہرا پیہ جریل نے سوچا
پیغام کے دوں؟ کہیے سارے ہیں محمدؐ

(‘پنے بخون کے پڑھنے کے لئے مندرجہ بالا رباعیات تحقیق کی۔ طالب دعا۔ سید نور حبیس۔ ۱۳ جنوری ۲۰۰۷ء)

وادی شوق میں آواز جرس ہو جیسے
لب تینم و کوثر کی ہوس ہو جیسے
نام لیتا ہوں محمد کا تو گلتا ہے اسیر
میرے ہونڈوں پر چھکتاہ دارس ہو جیسے
احمق علی اسیر کرائی گی --

حضور آئے تو اسی محلی ہوئے بہار کوئی جگہ نہ ہاتی رہی خزان کے لئے

سب نے حق بات کا اظہار چھپا رکھا ہے
کاش اک دن شریط میر اسید دیکھیں
آپ کے نام کا ایک شہر پہا رکھا ہے
ہم گز گار جیں لیکن یہ تسلی بھی تو ہے
آپ نے عنکوکا دروازہ کھلرا کھا ہے
۔۔ وحید الحسن باشی ۔۔

چلو تو سے مدینہ درود پڑھتے ہوئے
بے اہل بیتِ محمد نجات کے ضامن
سردیں ہو گئیں درود پڑھتے ہوئے
پڑھ کیا ہے سخنہ درود پڑھتے ہوئے

دعا کیسے نہ مہدی خدا قول کرے
ہوماگٹنے کا قریبہ درود پڑھتے ہوئے
۔۔۔ سید منتظر مہدی گیلانی ۔۔۔

قالے سوئے مدیش ہیں درودوں کے روائیں ہم نے رکتے ہوئے دیکھے نہ صرف تیرے
کون سمجھے گا بلال اور ابوذرؑ کا مقام فگر اناس سے بالا یہ توکر تیرے
جب بھی تیرے دیلے سے خدا سے اٹا
ایں ملکوں پر بکھر جاتے ہیں گوہر تیرے
۔۔۔ سید منتظر مہدی گیلانی ۔۔۔

تبورگات نعت از رانابه مگوان داں چیف جستجو
نجی سکرم شہنشاہ عالی
بادا صاف سوڈا تی وشاں کماڈا

خدا کا جوتا سب ہوا ہے یہ انسان یہ سب کچھ ہے تیری ستودہ خیال
نگاہ کرم ہونو اسون کا صدق تیرے در پ آیا ہوں بن کرے سوالی

محمد عطیٰ ہوزینت کون و مکان تم ہو بصد جان و دم قریاں کہیں مری جاں تم ہو
کہاں انساں، کہاں بھگوان کہ سب ہے جلوہ جاناں
یہ سب پردے تھارے ہیں، اسی میں ضوفشاں تم ہو

السلام اے شیخ انوار جہاں السلام آئینہ دار گن فکار

السلام اے حسن نوع بشر السلام اے عکتہ حسن د جہاں
حسن انسانیت ختم رسالت السلام
قاطع رہانیت شاہد ہدایت السلام

یہ جذبہ پہاں کا اڑ دیکھ رہا ہوں میں خواب میں طیبہ کا سفر دیکھ رہا ہوں
کیا عظیست دربار رسول عربی ہے کوئی نہ کہتے ہوئے سرد دیکھ رہا ہوں
اور اک میں آنکھی نہیں شان نبوت تا پختہ بھی ذہن بشرط دیکھ رہا ہوں
مراج کی شب اور وہ تو سین کی منزل اللہ! کہاں پائے بشرط دیکھ رہا ہوں
لرزہ ہے رضا قلم کی اس تیرہ شی میں
میں جلوہ انوار حمد دیکھ رہا ہوں
---آ صرف رضا رضوی---

دل دل سے ملایا ہے ابوطالب نے کیا رنگ جملایا ہے ابوطالب نے
اس عقد کے پارے میں بھی پکھلاب کھولو جو عقد پڑھایا ہے ابوطالب نے
---زم معلوم شاعر---

نعت ازاں محمد رزی

میرے ہونشوں پر نعت مصطفیٰ ہے یا آقا کی غلامی کا صلہ ہے
محبے کیا گردش دوران کا اور ہو محمد سانی مشکل کشا ہے
عروج انجمن خاکی تو دیکھو میرا محبوب محبوب خدا ہے
کہاں میں اور کہاں آقا کی چوکھت بلندی کی بھی کوئی اختہا ہے

یہن کر میں غلامِ مصطفیٰ ہوں فرشتہ موت کا تھرا رہا ہے
ابوسفیان بہتا یا محمدؐ کہوتا رخ کا کیا فصلہ ہے
سر بالیں مزار شاہ طیبی جو ماٹا ہے مجھے دہل گیا ہے
اسے رزی ہو کیا دنیا سے مطلب
جو خاک سوراہ پیر بہب ہو گیا ہے

مرح خوان ہوں رسول پاک کامیں
ذہن و دل میں میرے آجالا ہے
کیا خبر تھی یا اہل مکہ کو حق کا سورج نکلنے والا ہے
دوشِ احمد پاک کے حیدر نے خانہ حق سے بت کالا ہے
راہ طیبہ میں کچھ خوبی نہیں زیر پا پہلو ہے کہ چالا ہے
انوارِ عظفری -----

اس کو جو سنو گے نہ محمدؐ کی زبانی روجائے گا قرآن نظر ایک کہانی
قرآن سے مفترت کو بند اکر کے تو دیکھو ہر لفظ کہے گا بہتر کے ۲۷ ہیں میرے معنی
—الرسلا نحمدہ ملائی۔

سب مسلمان جو کر لیتے ہیں نبی گی محدث جشن سر کار ملتانے میں مزہ آتا ہے
آپؐ ۱۲ کو ملتاتے ہیں ہم ۷۱ کو یہ ۵ کافر قبیلہ صدیوں سے چلا آتا ہے
—شوکت رضا شوکت نے پڑھا۔

اگر ہو انسان تو انبیاء کے عظیم سلطان کو دعا دو بسا ہے ذہنوں میں گرستک اُس پیامِ قرآن کو دعا دو

منافقین سے پلے بڑھے ہو تو کل ایمان کو دعا دو اگر محمدؐ کے کلم گوہ قول کے عمارت کو دعا دو
 اگر محمدؐ کی گدوی میں مسکن زندگی نہ ملتا
 بلکہ دالے بحکمت رجھ پڑا پڑایا نبھی نہ ملتا
 ۔۔۔ شوکت رضا شوکت نے پڑھا۔۔۔

ہم کو پروانہ نہیں بدعت کا جواہر امام لگئے خود خدا کرتا ہے قرآن میں مدحت تیری
 تیرے مداح بہت ہیں تیرے ہدود کم مدح آسان ہے؛ مغلل ہے اطاعت تیری
 ۔۔۔ فیاض مہدی۔۔۔

اے پالنے والے مجھے سردار بنا دے نعمتین محمدؐ مری دستار بادارے
 کرآن کے نواسوں کے مزداروں میں شامل اتنا تو مجھے صاحب کردار بادارے
 ۔۔۔ ریحان عظیٰ۔۔۔

جس سے عاداتِ انجام آخوت کے لئے جہاں نجات ملے گی کبھی نہیں آتا
 رسول نبی کے بلانے پہانے افسوس درجت آتا ہے اُمیٰ نہیں آتا
 ۔۔۔ بیانِ کلامی۔۔۔

ہے عروجِ ملاںک کی انتہا کیجئے اسے کمال تک رسگی ابتدا کیجئے
 جب اسکے کیچے ہیں سف بستہ انہیائے کرام اسے نبی نہیں سردار انہیا کیجئے
 ۔۔۔ ذیشان حیدر جوادی۔۔۔

ہر ابتدا سے پہلے ہر انتہا کے بعد ذکر نبی بلند ہے ذکر خدا کے بعد
 دنیا میں احرام کے قابل ہیں جتنے لوگ

 کہتے ہیں سارے صاحبِ ایمان ٹھکری یہ محترم تک رکھئیں گے مسلمان ٹھکری

جشن رسول کا یہ تقاضہ ہے دوستو مل کر کوہ حضرت عمران شکریہ
۔۔۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔۔۔

لیکے دامن میں خوشی آئی ریح الاول تھوڑی ہی ہٹپن بھاراں کا بھی قاتل ہو جا
تو نے ۱۲ کوہی میلاد منا اگر سب کو سب پھوڑ دے ۱۲ ای ہی کا قاتل ہو جا
۔۔۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔۔۔

مشترکہ طلبگار نظر آتے ہیں پھر محمدؐ کے وفادار نظر آتے ہیں
سال بھر روکتے رہتے ہیں علم سے آج کا وہ بھی علمدار نظر آتے ہیں
۔۔۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔۔۔

دو صادقوں کا آج زمیں پر نزول اُک ہے امام اور دوسرا رب رسول ہے
کہتی ہے چوم کر یہ زمیں ان کے لئے پا یا آسان دلوں کے قدموں کی دھول ہے

یہ دربارِ محمدؐ ہے یہاں ملتا ہے اُرے نادان یہاں دامن کو پھیلا یا نہیں کرتے
یہ دربارِ محمدؐ ہے یہاں اپنوں کا کیا کہتا یہاں سے خالی ہاتھ غیر بھی جایا نہیں کرتے

۔۔۔۔۔ sms ۔۔۔۔۔

مشکل تھا راستے آسان ہو گئے دشمن یہ دیکھ کر حیران ہو گئے
رکھا میرے نبی نے جب دنیا میں قدم پھر بھی کلہ پڑھ کے مسلمان ہو گئے

۔۔۔۔۔ ہے کائنات کا شاہکار محمدؐ ازل سے ہے خدا خود جبار محمدؐ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رباعيات

امام على

جمع كرده

سيد نزر عباس رضوى

کوئی اس قالے میں قائلہ سالار بھی ہے
بڑھ کے خبر سے ہے یہ سرکرد دین وطن
منزل راہ روائی ڈور بھی ہے دشوار بھی ہے
اس زمانے میں کوئی حیدر کراز بھی ہے
---علامہ اقبال ---

جانے کی حد جہاں تک تھی اس کو جانا گیا
ہم علیؑ کو اس لئے کہتے ہیں عبید لاشریک
کون کہتا ہے کہ اس کے حق کو پچھا نہ گیا
ایک ہی بندہ تو ہے جس کو خدا مانا گیا
---آخر زیدی حیدر آبادی ---

محجہ کو دنیا کی بھاریں دکھائے ناصح
شیخ کبھے میں تو لے آیا ہے مجھ دیکھیں
رکھ کے میں گنبد خضراء پنظر بھول آیا
میں دو حیدر کراز پر سر بھول آیا
---صوفی اکرام صابری ---

بزمِ امکاں میں نوبازی کہتے ہیں
عرش سے لوٹنے والا تو نہیں ہے یہیں
خشم کا دربار سجا ہو تو ولی کہتے ہیں
عرش پر بوجنے والے کو علیؑ کہتے ہیں
---امیر انصاری ---

ہزار کام ہاتی ہے دل کی داتاکی
خدا بمحجہ کے علیؑ کو میں پکھنہیں کہتا
میں اپنا بگرا عقیدہ سنوار لیتا ہوں
علیؑ بمحجہ کے خدا کو پکار لیتا ہوں
---انقلاب سرسوی ---

خورشید شرفِ رُج شرف میں ہو گا
شرق میں کہ مغرب میں کرو دفن اسے
جو ہبہ معدن میں، ڈر صدف میں ہو گا
جو عاشق حیدرؒ ہے نجف میں ہو گا
---سہرا نیمی ---

۱۳ ارجب۔ ولادت امیر المومنین

جھوم اٹھے کون دمکاں کسی یہاں نہ آئی ہے کون آیا کہ محبت کی فضاچھائی ہے
کل تک یہ بھی خاقان موسیٰ محمدؐ کی طرح آج کبھے کے بھی اخنوں پر نہیں آئی ہے

دوں کی نگاہوں میں الافت کے لگئے ہوں گے ہوشیوں پر تعلیم کے کچھ پھول کھلے ہوں گے
کبھے سے کوئی پوچھئے اس دمل کے مختار کو جب دور کے دکھلے آہمیں میں ملے ہوں گے

دیکھ کر مولود کو روشن حرم ہو جائے گا نورِ مہرِ ماہ کے چہرے کا کشم ہو جائے گا
وہ فردہ خاطری ہو یا لکانِ زندگی یا علیٰ کہتے ہی انسان تازہ دم ہو جائے گا

بھلا ڈالی جو تعلیم امیر المومنین تم نے تو کہہ سکتے نہیں دنیا تیر انعام کیا ہوا گا
نصیری نے خدا کہہ کر جس انساں کو پکارا ہے کوئی سوچے اس انساں کا خدا کتنا بڑا ہوا گا
---پروفیسر جن جاتھا آزاد---

جانے کی حد جہاں تک تھی اُس کو جانا گیا کون کہتا ہے کہ اس کے حق کو پہچانا گیا
ہم علیؓ کو اس لئے کہتے ہیں عبید لا شریک ایک ہی بندہ تو ہے جس کو خدا مانا گیا
---آخر زیدی حیدر آبادی---

منزل را وہاں ڈور بھی ہے دشوار بھی ہے کوئی اس قافلے میں قافلة سالار بھی ہے
بڑھ کے خبر سے ہے یہ سحر کر دین دمل اس زمانے میں کوئی حیدر کراز بھی ہے

ہر ایک رخ سے عظیم دباؤ کمال ملے علیٰ کے در کے تو ذرے بھی با کمال ملے
علیٰ کا ذکر فریضہ قرار دینے میں پڑے لگایا تو جبریلؑ ہم خیال ملے
.....بماں کامی.....

فنا بھی ہے معنی بھی ہے تحریر بھی ہے آیات کی کمری ہوئی تصور بھی ہے
کہنا ہی ہے کافی تو علیٰ کو کسی نہ قاری بھی ہے قرآن بھی ہے قصیر بھی ہے
.....یام علیؑ.....

اس روح کو پیانہ و غصر سے نہ ناپ عارف ہے خود اپنی وہی معرفت ہے آپ
جو ناپ ہیں سب کے وہ بنے مٹی سے لیکن ہیں ابوتراب مٹی کے باپ
.....بماذ ہیں شاد.....

قلم یہ کہتا ہے دنیا کے ہر موڑ سے یہ مجرہ مجھے کیسا دکھائی دیتا ہے
میں لکھ رہا ہوں فضائل علیٰ کے صد یوں ہے مگر ورق ابھی سادہ دکھائی دیتا ہے
.....جبراہ کبر آواز.....

ہماری گلکر کے جب جب قدم پھسلنے لگے علیٰ کا نام لیا اور ہم سنجھنے لگے
فرشتے جاتے ہیں جنت میں روٹیاں لے کر علیٰ کے گلزوں پر دلوں جہاں پلنے لگے
.....جنور کھوئی.....

کلا علیٰ کا نام جو میری زبان سے برسات رحمتوں کی ہوئی آسمان سے
ساتوں طبقن کو کاث کے رکھ دے گی ذوال القوار ہٹ جائیں جبراۓ ملک اگر در میان سے
.....حمد کرتے ہوئی.....

جب بھی حق کی بات چلی چھپڑ گیا ذکر کر ابن علیٰ

مخلوقوں کا کیوں ڈر ہو خاتار یا نیکی کیا نا ٹھی

---تمارہ بارہ بخوبی ---

اعلان ہو رہا ہے امامت کے شہر میں بھوکا نہ سونے کوئی حفاظت کے شہر میں
ماں کا کرم ہے نا ٹھی جھٹ ہے مجھے بچپن سے رہ رہا ہوں حفاظت کے شہر میں
---خورشید سرسوی ---

مجیر خدا تولدِ گھر میں خدا کے ہوا کجھے میں در ہتا ہے دھوکہ نہیں نظر کا
یہ ہے نظمِ تدرست ہو بے مثال شادی تو کی نیا کے گھر کی لاکا خدا کے گھر کا
---خورشید ہلکری ---

کھلے مسجد میں جس کے خانہ طہر کا دروازہ گردابیتے ہیں اُس پر لوگ اُس کے گھر کا دروازہ
بلاغت کے گھنیوں سے سلوکی صاف لکھا ہے بھلا لگتا ہے شہر علم میں حیدر کا دروازہ کا دروازہ
---دھیر پڑتا پوری ---

علیٰ کے نام پر بچیہ کیا کیا نہ کیا بھروسے شخص کا کیا ہے جیا جانہ جا
ابھی بھی وقت ہے مولا نبیوں میں آجائے کبھر حیات نے موقع دیا دیا بیانی دیا
---درودِ ہلکری ---

حکمت کی بھیک کیلئے پھیلائے دلوں ہاتھ میں اُس نیا کے پاس گیا جس کی دھوم ہے
لیکن سوال علم پر ارشاد یہ ہوا حیدر کے در پر جا کر وہ باب علوم ہے
---درشنِ نگہ ---

فراردار سے میشم ہیان دیتے ہیں کہ ہم علیٰ کی محبت میں جان دیتے ہیں
علیٰ کی جائے ولادت کی بات جب آئی کہا خدا نے ہم اپنا مکان دیتے ہیں

---رَشِيدُ شَهِيدِي ---

بات لگتی ہو جو بھلی کر لو زندگی اور بھی جلی کرلو
گھر کی چوکھت کے پاس ہے سیلاں اب تو یار و علی کرلو
آل رضا جلال پوری ---

بعد رسول و ارشاد قرآن کون ہے آخر خدا کے دیں کا نگہبان کون ہے
دنیا میں یوں تو حافظ قرآن ہیں بہت یہ دیکھئے محافظ قرآن کون ہے
---رعاۓ سرسوی ---

اللہ کا اللہ کے بندوں کا نمیٰ کا اک ذات علی ہے جو سہارا ہے سمجھی کا
حیدر کی غلائی کا شرف ہم کو ہے حاصل دھوئی ہمیں یوں ہی نہیں اعلیٰ نبی کا
علیٰ محمد پڑھے بھائی ---

محروم سلوانی میں جلی لکھا ہے جاگیر، امام، اولیٰ لکھا ہے
قدرت نے لذتی کے قلم سے سرور ہر علم کے ماتحت پڑھ لکھا ہے
---سرورِ لواب ---

خدا کے گھر قدم بورتاب آیا ہے جہاں چماغ نہ تھا آنتاب آیا ہے
جہاں سے آئیں لاتے ہیں جبراائل امین یہ لافی کاویں سے خطاب آیا ہے
---آغا سرور قل ---

شہمول کر بھی کبھی تم کسی کی بات کرو خدا کا ذکر کرو یا علیٰ کی بات کرو
نمیری الحد میں اندر میرا یہ غیر ممکن ہے جہاں علیٰ ہیں وہاں روشنی کی بات کرو
---سعید شہیدی ---

علیٰ کی جائے ولادت ہے خانہ کعبہ جہاں میں اس سے بڑی اور کیا فضیلت ہے
طواف کعبہ ہے لازم ہر اک مسلمان پر طواف کعبہ کا مطلب علیٰ کی یعنیت ہے
---سکار لکھنوی---

کبھی نہیں گا نہ قرآن و الہمیسہ کا ساتھ رہے بغیر معلم کتاب نا ممکن
کھلا تو سب کے لئے ہے نبی کے علم کا در مگر بغیر در بو تاب نا ممکن
---شارب لکھنوی---

خدا سے مانگتے ہیں اور نبی سے مانگتے ہیں ہے جسکے ہاتھ میں سب کچھ اسی سے مانگتے ہیں
مگر خدا کی تم یہ بھی اک حقیقت ہے مصیبتوں میں مدد ہم علیٰ سے مانگتے ہیں
---شاہ عز جمالی---

حبلک رہی ہے ریاضت علیٰ کے چہرے پر رسولؐ کی شرافت علیٰ کے چہرے پر
جو سوچنے والی فضیلت کی آخری معراج نگاہ کرنا عبادت علیٰ کے چہرے پر

زمیں اب کھولتی ہے سعیر زمیں بول اٹھتے ہیں علیٰ آواز دیتے ہیں تو نہ دے بول اٹھتے ہیں
ہمیں تو دار پر مدح علیٰ کرنے کی عادت ہے ہمارے سر ہوں نیزوں پر تو نیزے بول اٹھتے ہیں
---مکمل حسن حسني---

خکار کجیئے یقین کے ساتھ اپنے گھر کا دروازہ مغلل کر دیا خیر البشری نے شر کا دروازہ
علیٰ کے ذکر میں شامل عدد کا ذکر مت کجھے کہیں دیکھا ہے شہنشاہ کا مرکاں پتھر کا دروازہ
---ہمیں امر دھوی---

کس کے آنے کی یا رب خبر ہو گئی شام ہم آشناۓ سحر ہے تی

آئیں بہت اسٹو جدارِ حرم کچھ ادھر ہو گئی کچھ ادھر ہو گئی
--- شہرت لکھنؤی ---

دستِ نبی دشیر خدا یا علی مدد انسانیت کے عقدہ گھایا علی مدد
ہم نے کہا تو سوراوازام ہو گئے خیر میں خود نبی نے کھایا علی مدد
--- عاشور کاظمی ---

چہرہ علی کا اتنا ہے تھرا غدری میں حوریں اُتارنے لگیں صدقہ غدری میں
بادل و فاقا کا پیاس بھانے کو دین کی آخا تھا ذلیل شیرہ میں برس غدری میں
--- حسیر الداہدی ---

اپنے اوصاف سرہانیت سوچ کر کبریائی کی جلوہ گری کے لئے
حق نے بیسجا علی کو بھل بیٹھ کیا کیم فخر ہے آدمی کے لئے
میرے مولانے مردوں کو زندہ کیا اور مغرب سے سورج بھی چلانا یا
آپ ہی اب بتائیں طلیل خدا کیا خیال آپ کا ہے علی کے لئے
--- طیب کاظمی ---

ترپ کے رہ گئے سارے عرب کے سو داگر رضا علی نے خریدی خدا نے دام دیا
زمین کٹ گئی ہوتی پروں کی کیا گنتی مگر علی نے کامی کا زور تھام لیا
--- ظفر حسین ظفر جلا پوری ---

حیدر نے ہر قلم کو تسبیح کیا مالک نے انہیں مالک شمشیر کیا
قابل جو ولادت کے نہ تھا کوئی مگر مگر حق کا طلیل حق نے تغیری کیا

گھبہ عرش پر پاؤں مرتضیٰ نے رکھا
زانوبھی احتجٰ کے سراہانے رکھا
کیا بندہ مقبولہ خدا ہیں حیدر اس بندہ کا نام اپنا خدا نے رکھا۔

ہر قلب ہر زبان نے کہایا علیٰ مد
ہر ہیر ہر جو ان نے کہایا علیٰ مد
گرتا ہوا زمیں پر پچ سنبل کیا
بے ساخت جو ماں نے کہایا علیٰ مد
---عارف بکھیر وی ---

سمجھی نے سمجھا علیٰ کو نئی شہر بھرت
وہ بے پناہ شریعت نہیں تو پھر کیا ہے
سوال یہ ہے شریعت سے اخراج کے ساتھ
وہ ایک شب کی نبوت نہیں تو پھر کیا ہے
---عزیز قرقشی ---

بچل بھی ہیاں حرم کی جہاں میں آیا مکان والا جب اپنے مکان میں
مکان بھر کے کھول دیں آنکھیں علیٰ نے بھر
بچکے سے کچھ کہا جو محمد نے کان میں
غلکتیں امر و ہوی ---

دھوپ نے اس جگہ پر نہ کئے قدم جس جگہ سایہ بورلت آگیا
تنخی حیدر تے وہ خار بھی نئے کئے جن کی شاخوں میں کوئی گلاب آگیا
---فضل لکھنوی ---

بکھر کے کار رسالت رسول شام و سحر جلا رہے ہیں جناب امیر کا جھولا
مثال اس کی زمانے میں مل نہیں سکتی کہ بادشاہ جلائے وزیر کا جھولا
---غمی جعفری ---

سیرتِ قولِ چیز برایک پل بھولے نہیں
یاد ہے ناڈیلی مشکل کا حل بھولے نہیں
حافظہ دیکھو ہمارا ہم غدرِ حُم کے بعد
آج تک حیٰ علی خیرِ عمل بھولے نہیں
---ڈاکٹر فیروز ناصر پوری ---

اگر شعورِ کہیں بے امام ہوتا ہے تو ایک سالس کالیہ حرام ہوتا ہے
ہزار شاعر و دانشور و ادیب لکھیں کہیں علیؑ کا قصیدہ تمام ہوتا ہے
---قاسم شبیر لتفوی ---

فضلیتوں میں علیؑ کی ووئی کلام نہیں سحرِ یاسکی ہے جس کی کہیں بھی شام نہیں
تمام ہو گیا قرآنِ مل کے سورے پر کتابِ عظمت حیدرؒ کا اختتام نہیں
قیصرِ جمیل ---

شورِ ناقوس کا المحتاط ہا جہاں سے پہلے ابِ عبادت و ہیں ہوتی ہے اذال سے پہلے
یہ تیری جلوہ نمائی نے کھینچنے نہ دیا دھوکا کھایا تھا نصیری نے کہاں سے پہلے
کاظم ہماری ---

ورد یہ سچ و شام اچھا ہے بس علیؑ ہی کا نام اچھا ہے
ساری دنیا کے بادشاہوں سے اک علیؑ کا غلام اچھا ہے
کیف کرمائی ---

اے خدا تیری مشیت کی گواہی کون دے کافروں میں نورِ وحدت کی گواہی کون دے
بیچ دے جلدی ابو طالب کے بیٹے کو یہاں مسئلہ یہ ہے رسالت کی گواہی کون دے
سچی بنجلی ---

دو الگیوں کا سکھیل نظر کا کمال ہے
ہربات کا جواب زمانے کوں گیا
لیکن علیٰ کی ذات ابھی تک سوال ہے
---شہزادہ گلریز---

اپنا جمال دلکھ کے حیدر کو دے دیا
تمہارا بھی تھا خزانہ پر درد گار میں
قمر مہار تاق اگر چھوڑتے نہیں
مولانا علیٰ نے دے دیا ہوتا قطار میں
---ماہر لکھنؤی---

نفس جو عقیدت میں ڈھل گیا ہو گا
تمہارا خوف سکوں میں بدل گیا ہو گا
کنوں میں سے بج کے لکھنا جمال تھا یوں
علیٰ کا نام زبان سے نکل گیا ہو گا
---محسن نقی---

خدا کی شان کوئی صرف اضطراب ہوا
عطاؤ کسی کو لقب شاہ بورتاب ہوا
کوئی غیر یہ پہ لائکوں میں انتخاب ہوا

اُسے کیا کام پھر پیر و ولی سے
ملا ہو سلسلہ جس کا علیٰ سے
ٹھجہ ذرے کجا خورشید تباہ
بھلا خاروں کو کیا نسبت کلی سے
---محجور جمالی---

یہ اونج و اقدار یہ عظمت علیٰ کی ہے
ہر فتح زندگی میں شجاعت علیٰ کی ہے
ہے آسمان کو ناز کہ تیرہ رجب ہے آج
یہ روشنی نہیں ہے والا دت علیٰ کی ہے
---منظفر رزی---

آئینہ خانے اسے عکس جلی کہتے ہیں الجھ عشق میں دلیوں کا دلی کہتے ہیں
حرف حرف اس کو پڑھائیں نے تو معلوم ہوا لخت دین محمد کو علی کہتے ہیں
--- مظفرواری ---

علی کے منہ میں نبی نے زبان دی حیرت کیا نبی ہر ایک حقیقت کو جان لیتا ہے
زبان ہر کس دن کس کو دی نہیں جاتی رسول سوچ تبھکر زبان دیتا ہے
--- سعید بن جحش ---

جب سے ملی فنا کو شن رنگی، غدیر اسلام کے افق پر انوکھا نکھار ہے
حارت کا خون پی گئے ذرے ضریکے پھر نہیں ہے یغصب کر دگار ہے
--- مصہوم اعظمی ---

دل میں علی زہاں پر علی روح میں علی میرے لئے تو میں یہی کیف دوام ہے
تربت سے میری لمحہ کے فرشتے ٹپے گئے سونے دواس کو یہ تو علی کا نام ہے
--- مثان چشتی ---

حیدر ہے رسول ایزو دی کا بازو ایسا ممکن نہیں کسی کا بازو
سمیاء بید اللہ سے ظاہر ہے منیر اللہ کا ہاتھ ہے نبی کا بازو
--- منیر ٹھوہ آبادی ---

دو جہاں پر ہے اختیار اے زیب دیتی ہے والقار اے
مرضی و رب خریدی اُس نے نیندا آئی تھی ایک بار اے
--- یقین زیدی ---

جو کل حیات میں ایک رات محو خواب ہوا اسی کا نفس مشیت کا انتخاب ہوا

غدرِ خم میں جو اوزھے قاصلحت کی روا
وہ قلم کرب و بلاؤ کے سبے نقاب ہوا
---نایاب حلوری---

اعجاز بہاراب کے جیسا آنکھوں نے کبھی دیکھا ہی نہیں
شاخوں میں نتھاں ہیں کل یہ لکھن میں کوئی کاشاہی نہیں
خیر ہی پکھہ موقوف نہیں جس جنگ سے جی چاہو پر جھو
جس سحر کے میں ہوتے ہیں علیؑ بے فتح ہوئے رہتا ہی نہیں
---ناطق پہنڈ یڑودی---

کتابِ حکمتِ حسن پڑھ رہا ہوں میں چاہی وہ ایمان پڑھ رہا ہوں میں
مر اشیور تلاوت ہے قاریوں سے الگ علیؑ کو دیکھ کے قرآن پڑھ رہا ہوں میں
---اغفاری گی---

وہ پیچھے رہ گئے جو لوگ ذر کے بھاگے تھے جو حادثات سے گرا گئے وہ آگے تھے
ہمیں کسی کو بچانا تھا ایک شب سوکر تمام عمر میکی سوچ کرو جائے تھے
---ندیہ یا قری---

سورج ستارے چاند کی خوم پر علیؑ کا نام ہر منج سمل نور کی روپر علیؑ کا نام
دل میرا کیا بجا کیس کے جبو کے ہواں کے لکھا ہے اس چارخ کی لوپر علیؑ کا نام
---مہار شناختی حال پوری---

جو تم کو پڑھ لے اسے حق کی صرفت ہو جائے تمہارا چہرہ خدا کی کتاب ہے مولا
زمیں پار دے دامن مگر سانسکے تمہارے جشن کا اتنا لواب سبیلے مولا
---نیجر محمدی---

سو ہار لے گئی سر پازار مغلی
ہر بار میں نے اپنا عقیدہ بچالیا
میں نے پڑھی تھی اپنی حکایت کے واسطے نادر علیؑ نے سارا اعلان بچالیا
--- ہلال نقوی لکھنؤی ---

خود اپنی طبیعت کا ذرا جائزہ لے لو حق دیے ہیں ہم تم کو تمہیں فیصلہ لے لو
ہو جانے دو ملے مسئلہ حق و وحدت ہم نام علیؑ لیتے ہیں تم آئینہ لے لو
--- اصرہ مددی ہوئی جو خوبی ---
اگر نشانِ رشیا سلف نہیں ہوتے تو ہماری پھول کسی زربکف نہیں ہوتے
یہ صرف پاؤ گے مولا علیؑ کی چوکٹ پر ہر ایک شہر میں ڈر بجف نہیں ہوتے
--- وقار ناصری ---

قرآن والوں کی رباعیات غدیر و علیؑ

جب دین کی غدری میں مکمل ہو گئی یعنی ممول مختار جریئت ہو گئی
کس ناز سے رسولؐ نے اللہ سے کہا اب تو تمہارے حکم کی قیل ہو گئی
--- حمد لله رب العالمین ۱۹۴۶ء کی تحریر کا ہے۔ مولانا حسین علیؑ کا ہے۔

اب رحمت کی نظر میری طرف ہے ساتی تیرے میخوار کو حاصل یہ شرف ہے ساتی
جام چھکا دوں تو خم کی ابھی قسمت کمل جائے میرا ہر قطرہ سے ڈر بجف ہے ساتی
--- حمد لله رب العالمین ۱۹۴۶ء کی تحریر کا ہے۔ مولانا حسین علیؑ کا ہے۔

در در کہہ بہ پا شور گر گمر حرم سے لیئے آئے ہیں وہیں
چلو مولا علیؑ کو دیکھ آئیں
چلو مولا علیؑ کو دیکھ آئیں

ہر اک شاہد بھی تدو رکا ہے یہ سنتے ہیں کہ عالم نور کا ہے
 ابو طالب کا سب گمراہ ہے منور
 چلو مولا علیٰ کو دیکھ آئیں
 یہاں تک احتیاط مصطفیٰ ہے چھپا کر دھوپ سے ان کو رکھا ہے
 ہیں جبریل امیں کھولے ہوئے پر
 چلو مولا علیٰ کو دیکھ آئیں
 قبر ارض و سما کو ہے تمنا کیا کرتے ہیں آپس میں اشارہ
 ستارے چڑخ پر، ذرے زمیں پر
 چلو مولا علیٰ کو دیکھ آئیں
سیدنا جعفر بن ابی طالبؑ کا بھائی ہے جو محدث کہا جاتا ہے۔ سیدنا علیؑ کا بھائی ہے۔
 خدا کی جمع ہے کہجے پر مرتبے کے لئے کوئی خدا کے لئے کوئی ناخدا کے لئے
 قمر وہ کون تھا میراج میں پس پر وہ بس اب زبان مکملوائیے خدا کے لئے
سیدنا علیؑ کا بھائی ہے جو محدث کہا جاتا ہے۔ سیدنا علیؑ کا بھائی ہے۔
 مرتفعی کو خانہ زادرب اکبر دیکھ کر بیاد دی بیٹی حکیم برلن نے بڑا گمراہ دیکھ کر
 زوج زہرا کا پیغمبر معلوم تھا ورنہ قبرِ عرش سے آتا ستارہ سینکڑوں گمراہ دیکھ کر
سیدنا جعفر بن ابی طالبؑ کا بھائی ہے جو محدث کہا جاتا ہے۔ سیدنا علیؑ کا بھائی ہے۔
 اے نصاریٰ کہتے ہو میں کفر زمیر خدا
 جو خدا کے گمراہوں پیدا ہے تو وہ دعویٰ کریں
سیدنا علیؑ کا بھائی ہے جو محدث کہا جاتا ہے۔ سیدنا علیؑ کا بھائی ہے۔
 تم نے کیا پیدا شد حیدر سے بھی جانا نہیں اے تو اللہ کا گمراہ ہے یہ بت خانہ نہیں
 حشر میں ملکن ہے یہ کہہ کر نصیری مچھوت جائیں ہم تو انساں ہیں فرشتوں نے بھی پہچانا نہیں

.....
.....
.....

تفہم کبھی کا آپنچا صفائی کے لئے اے! تو! اب اور گھرڑ ڈھونڈ و خدائی کلیے
آئے کبھی کی زمیں پر جب سے حیدر کے قدم جائے سجدہ بن گئی ساری خدائی کے لئے
.....
.....
.....

اسد سے آنکھ ملا تا کوئی مذاق نہیں فتوں جنگ دکھانا کوئی مذاق نہیں
دل رہے ہیں کلیجے لرزہی ہے نظر علیؑ کے سامنے آنا کوئی مذاق نہیں

کہیں پر منع کرتے ہیں کہیں پر شام کرتے ہیں سلیقے سے برادر وقت پر سب کام کرتے ہیں
بھارت پاچھے ہیں خاتمه بالخیر ہونے کا علیؑ والے کہیں اندر یہہ انجام کرتے ہیں

شیخ صاحب اپنی بیدائش کا کچھ کبھی تو حال کس طرح پیدا ہوئے ارشاد کچھ تو کبھی
ہم دیلے کا جب ہی مانیں گے تارک آپ کو والدِ ماجد کا اپنے نام ہی نہ لجھے

نہیں ہے روح تو انسان رہ نہیں سکتا بغیر محضی کے قرآن رہ نہیں سکتا
علیؑ کو چھوڑنے والے خبر بھی ہے تھک کو علیؑ سے ہٹتے ہی ایمان رہ نہیں سکتا

امروز جن میں کہاں کس کا ذریعہ چلا ہے کہیں تو شدہ تقدیر بھی بدلتا ہے
یہ بات میری بکھر میں نہ آسکی اب تک علیؑ کے ذکر سے کیوں دل کسی کا جلتا ہے

منافت سے کوئی فیض پا نہیں سکتا
چرا غریب کو زمانہ بھانہیں سکتا
علیٰ کا نام زبان پر وہ لاثمیں سکتا
سیاست امویہ پسند ہو جس کو

علیٰ سے بغرض ہے دل میں نبیٰ سے الفت ہے
عجیب ہے یہ طبیعت، عجیب نظرت ہے
خانہ نہیں، علیٰ کی بیان ضرورت ہے
پاکارنا ہے جہنم اوہر طے آؤ

علیٰ سے مشق جو اے شیخ کر نہیں سکتا
صراط سے وہ سلامت گز نہیں سکتا
علیٰ کے مشق کا مارا تو نہیں سکتا
ہزار بار نہیں لا کھ بار قلس کرو

ہر اک پر کرم ہے حمد و شام علیٰ کا
مشکل میں یا کرتے ہیں سب نام علیٰ کا
معبدوں ہی کا کام ہے ہر کام علیٰ کا
یہ دست خدا، نفس خدا، صین خدا ہیں

کیا کوئی ہاتا سکتا ہے امکان علیٰ کا
ہر شخص کو ہونا نہیں مر قافن علیٰ کا
ایمان کی شریک پر ہے احسان علیٰ کا
اے دشمن ایماں تجھے کیا نہیں معلوم

غدر خیم میں نیا انکاب آیا ہے
اک آنکاب پر آنکاب آیا ہے
یہ مرا شش یہ مرا جواب آیا ہے
بلند کر کے علیٰ کو نبیٰ یہ کہتے ہیں

دیکھ بغور چہرہ مرحब کو خور سے اور خیر میں جب نبی نے پاکارا علی علی
 جب محل شہپائے رات کے تاریک تین دو ر
 پھر صحیح زندگی نے پاکارا علی علی

میں گھر سے ظفر ناڈی علی پڑھ کے چلا ہوں
 دوئی ہے کہ رستے میں مشکل نہ پڑے کی
 --ظفر شہیدی--

علی کا مشق ہے روح و بدن کا آجلا پن تیری بھج میں سائے بھلا یہ راز کھاں
 تجھے علی سے محبت نہیں تو نہ کرجدے تیرا بدن ہی نجس ہے، تیری نماز کھاں
 --شوکت رضا شوکت نے پڑھا۔

لکھا ہوا قہا میرے کفن پر علی علی یہ کیکر فرشتوں کے دل جھومنے لگے
 پھر اس کے بعد اپنے سوالوں کو بھول کر مکر مکر میرا کفن چھمنے لگے
 --شوکت رضا شوکت نے پڑھا۔

جہاں سے ملتی ہے اقبال روح قمری مجھے بھی ملتی ہے روزی اسی خزانے سے
 ہمیشور دنیا ہاں ہے علی کا نام اقبال کر پیاس روح کی بھتی ہے اس لگنے سے
 --علام اقبال مرحوم--

نظروں میں نہ دولت ہے نہ سونے کی ذلیل ہے سینے میں میرے دل ہے اور دل میں علی ہے
 غالق نے ہمیں جس کی حلاوت کا دیا حکم کوئین میں وہ بولا ترآن علی ہے
 جس کو کہو میں مان لوں پر پر قوتادو
 کیا ذات وہ آغوش یہ بھر گئی سب پلی ہے

حران ہے دنیا میرے چہرے کی چک پر منی در حیدر کی جو ماتھے پر ملی ہے
 تم میری عقیدت کو نجف میں کہیں ڈھونڈو
 وہ میرا محلہ ہے وہ میری گلی ہے
 --علیٰ جعفری--

منافقین کو یوں بھی سزا میں دینا ہوں علیٰ میں علیٰ کی صدائیں دینا ہوں
 علیٰ کے نام سے جب بھی خوشی ملی مجھ کو میں اپنی ماں کو ہزاروں دعا میں دینا ہوں
 --علیٰ حسن نے sms بھیجا۔--

علیٰ کے درپر جو آتا ہے وہ جانا نہیں خالی کاس درہی سے ہوتی ہے سب ہی دور بدحالی
 علیٰ سے پیار ہے کتنا میرے اللہ کو دیکھو علیٰ کی دشمنوں کو دیکھ کر دوزخ بنا ڈالی
 --سید محمدی رضا انقوی نے بھیجا۔--

علیٰ کے ذکر سے جو مستفید ہو جاتے والائے آل نبیؐ کی نوبت ہو جاتے
 اگر صین ندیتے عظیم قربانی تو سب کے سب ہی جہنم سید ہو جاتے
 --سید محمدی رضا انقوی نے بھیجا۔--

حیدر کو خدا کا ولی کہتے ہیں جلتی ہے دنیا جب ہم یا علیٰ کہتے ہیں
 دور ہو جاتی ہیں ہماری سب مشکلیں جب ہم جھوم کے یا علیٰ کہتے ہیں
 --محمد وقار نے بھیجا۔--

خوبصورت آئے جس سے وہ کافذ کا پھول ہے حبِ علیٰ نہ ہو تو عبادت فضول ہے
 سب نے تاہے صاف یہ قول رسول ہے علیٰ کے مشق سے جو دسان بچائے گا
 کعبہ میں بھی مرے گا تو دوزخ میں جائے گا
 --آخر لکھنؤی--

ہم ہیں علیٰ والے سن لے یہ زمانے والے را کھو جائیں گے خود ہم کو مٹانے والے

یعنی کہہ کے گزر جاتے ہیں طوفانوں سے پرچم حضرت عباس آٹھانے والے
—آخر لکھنوی—

میرزاں جہالت میں گور تول رہے ہیں بیانہ تبلیغ سب گھول رہے ہیں
گریا علیٰ کہنے پ کوئی ٹوکرے تو سمجھو شیطان کی محفل سے کوئی بول رہے ہیں
—آخر لکھنوی—

آخر لکھنوی کا کلام

دین کا آغاز ہوتا ہے نبی کے نام پر دین کی تجھیں ہوتی ہے علیٰ کے نام پر
تمکھے جب مائنتے والے نبی کے نام پر
ایک دن کہنے لگئے دے دعیٰ کے نام پر
شام کی تاریکیاں سمار کرنے کے لئے جون گوا لائے ہیں سرو روشنی کے لئے
ایسے دیسوں کے کسی بھی نام پر ملتی نہیں
بھیک ملتی ہے تو بس مولا علیٰ کے نام پر

جس کے اندر کل صفات انہیاں موجود تھیں بس وہی سویا سب احریت نبی کو نام پر
—آخر لکھنوی—

جسے علیٰ کی ولایت کا اعتراف نہیں وہ لاکھ بجدے کرے یہ گناہ معاف نہیں
دولوں میں بغرض علیٰ اور بدن پر حج کا لباس تیرے نصیب کا چکر ہے یہ طاف نہیں

—
لکھ لکھ کا چوتا ہوں تیرا نام یا علیٰ دل میں بسا ہوا ہے تیرا نام یا علیٰ
آتا ہے تیرا نام میرے کام یا علیٰ
لختی ہے نہیں اس لئے ٹھوکر بھی مجھے

علی سے پہلے عبادت کا سر انجام نہ تھا ادب خدا کا، محمد کا احراام نہ تھا
نماز ہوتی بھی قائم تو کس طرح ہوتی خدا کا گمراہ تباہ گرام نہ تھا

ذکرِ علی سے آج میرا دل بہل کیا جو دشمن علی تھے مجرم ان کا بجل کیا
دیکھا علی کو لوگوں نے دو شر رسول پر کتنوں کا دم موت سے پہلے کل کیا

واقفہ مرجو آل حبیر نہ طلا ابوجہل لا کھٹے کوئی ابوذر نہ طلا
حکم قرآن و شریعت کی حرم بنت رسول
اس کی بخشش نہ ہوئی جس کو تیر اور نہ طلا
تھے بند لوگ کوئی مل جائے مثل علی میرا مولا تو بڑی چیز ہے کوئی قبیر نہ طلا
ایک بھی جو کے دونوں ہیں نبی اور علی
جس کو حیدر نہ طلا اس کو تیبیر نہ طلا

باویں کہی ہے ہرگل کو چیر کر
تم بھی تو مسکرا کے کہو یا علی مدد
ہم نے کہا تو سورہ الزرام ہو گئے
خیبر میں کوئی نبی نے کہا یا علی مدد
سو من کی ہر صدا، قلندر کا قول ہے
مسکر کا دل جلا کے کہو یا علی مدد
سو کر خدا کی ساری رضا کیں خریدی
جریلان نے جگا کے کہا یا علی مدد
محسن میری لحد میں وہ متظر عجیب تھا
جب میں نے خود علی سے کہا یا علی مدد
محسن نقوی۔۔۔

الفت کے واسطے ہو کر عظمت کے واسطے
یا اہل دین کی خاص عبادت کے واسطے
کعبہ بناتا ہے تیری ولادت کے واسطے
ہم تو یہی سمجھتے ہیں اے مرتضے علی

علیٰ جو اپنے خدا پر دعیان دیتا ہے تو اس کو حسم کے بدالے میں جان دیتا ہے
علیٰ کا مرتبہ تیرا جب کی رات سے پوچھ کہ لامکان بھی اس کو مکان دیتا ہے
علیٰ کو لاڈی بیٹی کا کنوجھ کر دی
خدا کے گھر میں محمد زبان دیتا ہے
۔۔۔ شوکت رضا شوکت۔۔۔

پڑھتا ہے جو قرآن کو تزیل سے پہلے بس وہ قاری، قرآن علی ہے
پہلا مسلمان نہ کہو میرے علی کو پہلے سے وہ مسلمان علی ہے
۔۔۔ شوکت رضا شوکت۔۔۔

ہر شخص ہر بات کو پاہتی نہیں تھا دل میں ہر لفظ ساہتی نہیں تھا
قرآن سناتے بھی بھلاکس کو مجھ قرآن کسی کو آتا ہی نہیں تھا
۔۔۔ شوکت رضا شوکت۔۔۔

نجف سے کچھ ایسی حد آئی مصیبت ہر ایک تیری میں جائے گی
آمیر سے ساتھ آگا تو ذرا نورہ حیدری یا علی یا علی یا علی
۔۔۔ نایاب چشتی نے بیجا۔۔۔

جگ کے عظیں محمدؐ کو انعاماتے ہیں علی چونتے ہیں کبھی آنکھوں سے لگاتے ہیں علی
عشق کی آخری حد کیا ہے یہ شام بھرت سائے میں تیغوں کے سورکریہ بتاتے ہیں علی

କାନ୍ତିର ପଦମାଲା
କାନ୍ତିର ପଦମାଲା

କାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

⇒ $\frac{d}{dx} \ln|f(x)| = \frac{f'(x)}{f(x)}$

خوشیدن آئے جس میں وہ کاندھ کا پھول ہے کب علی نہ ہو تو عبادت فضول ہے

سب نے شاپے صاف یہ قول رسول ہے

علی کے حق سے جو دامن بچائے گا کعبہ میں بھی مرے گا تو دوزخ میں جائے گا

اس واسطے علی کو اڑا رہے اپنے گمر کوئی علی کے سامنے اُن تک نہ کر سکے

اب تک نشان رکھا باقی اس واسطہ دیوارِ حق رہے کوئی تک نہ کر سکے

۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

تفہ بھی کاپ جاتی ہے علی کے ایک نفرے سے صیبت میں محبوں کے مقدار جیت جاتے ہیں

جمہیں یہ غلط فہمی کرم ہم کو مٹا دے گے ہمارے ہاں تو لاکھوں سے ۲۷ جیت جاتے ہیں

۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

علی کا ذکر مجھے ہا کمال لگتا ہے یہ میرے عجیب پروردے بھی زالہ ہتا ہے

ہزار موت سے گمراہی میں زندہ ہوں کوئی تو ہے جو میرا خیال رکھتا ہے

۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

تم نے تو کہا تھا کہ یہ عمران کا گمر ہے یہ تو میرے سلطان کے سلطان کا گمر ہے

گرہ رینا باب کے گمراہا ہے صاحب تو آج سے کعبہ میرے عمران کا گمر ہے

۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

ہر کوئی زمانے کا ولی ہو نہیں سکتا اور مظہر اوصاف جملی ہوئیں سکتا

مت توں اسے مغل کے میران میں شوکت جو عقل میں آئے علی ہوئیں سکتا

شوقت رضا شوقت

صدیاں گزری ہیں مگر آج بھی نقش عیاں موجود ہے ایسا مجددہ اور عالم میں کہاں موجود ہے مرتفعہ کے سامنے ایسا جھکا اللہ کا گھر آج بھی کبھے کے ماتھے پر نشاں موجود ہے۔۔۔ شوکت رضا شوکت۔۔۔

علیٰ بغیر

دنیا نہ پا سکی کبھی منزل علی بغیر
 تقسیم کرنے والے ہیں جنت کو جب علی
 ہے علم کا یہ باب حدیثور رسول ہے
 بدر و احمد و خیبر و خدقہ میں دیکھلو
 دعویٰ تو اپنے آئیہ اما کلمہ ہے گواہ
 اے مخفف گزار دے آیات میں ساری عمر
 ہو گانہ مومنوں میں شامل علی بغیر
 بیدا خدا کے گھر میں شہادت خدا گمر
 البتہ بورتابت کی سینے جا گزیں
 تھہرے کا کس طرح قبر میں سیرا دل علی بغیر
 ۔۔ پیسامبر انی بیمحاجا۔

جونہ بکرِ مودت میں ڈھلے گا
رکھ جیب میں عشقی علی کا زر خالص
تا ابد آتشِ دوزخ میں جلے گا
سکدی ہے بازارِ قیمت میں چلے گا

ہم غلامان علی ہیں دلوں سے بے نیاز
موت سے گھراتے ہیں اکثر بھر لکن ہمیں
ہر شہنشاہی سے ہم کو قبری اچھی لگی
شوئی دیدار علی میں موت بھی اچھی لگی

مجھے علیٰ کی ضرورت ہے ہر قدم یارب
بنائے کس طرح آپ جنت میں جائیں گے
مجھے علیٰ کے سوا کوئی آسرائی نہیں
در علیٰ کے سوا کوئی راستہ نہیں

کعبہ علیٰ کے فیض سے گزار بن گیا
بت غانے جو بدلابا وقار بن گیا
کعبہ علیٰ کا شکر منانے کے واسطے
کالا بابا پہن کے گز ادار بن گیا

علیٰ کے درپ جو آتا ہے وہ چاتا نہیں غالی
کاس درسے ہی ہوتی ہے سب کی دور بدھانی
علیٰ کے دشمنوں کو دیکھ کر دوزخ بنا ڈالی
علیٰ سے پیار کتنا ہے میرے اللہ کو دیکھو

دورہ ہنوں سے تم گی ذکر حیدر سے روشنی کرو
جی رہے ہو بغیر حب علیٰ اس سے بہتر ہے خود کشی کرو

دامنِ عقل کو جو پاک نہیں کر سکتا وہ کبھی نور کا ادراک نہیں کر سکتا
بغض حیدرؑ کی نجاست ہے نجاست ایسی آبیز مزمم بھی جسے پاک نہیں کر سکتا

ہے ذکر علیٰ ایسی پاکیزہ زبانوں میں جس طرح امام آئے تسبیح کے دانوں میں
جنت کے مکانوں میں داخل وہ نہیں ہو سکے جو ذکر نہیں کرتے حیدرؑ کا اذ انوں میں
۔۔ عمر زخمی ۔۔

جدول سے علیٰ صبح و شام کرتے ہیں رسولؐ ان کا بڑا احترام کرتے ہیں
علیٰ کا جشن و لایت منانے والوں کو رسولؐ خلدکی جا گیر نام کرتے ہیں
۔۔ عمر زخمی ۔۔

ہے باب کے لہو سے ہی بیٹھی کی پرورش سرورؑ کا فیصلہ ہی بھا کا ستون ہے
خون علیؑ کو اپنا کہہ گئے ہیں رسولؐ کیا معطفہ کے جسم میں کافر کا خون ہے
۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔

جلتے ہو کیوں علیؑ کے کمالات دیکھ کر عزت خدا بھی دنیا سے اوقات دیکھ کر
ملتی جوایے ویسے کوہتی نہذ الفقار تم وار رب نے دی تھی مگر ہاتھ دیکھ کر

جہاں میں ہانی مقر آس کوئی کتاب نہیں علیٰ بھی ایک ہیں ان کی کوئی جواب نہیں
لہ میں پھیل گیا بورا بٹ کا جلوہ خدا کا شکر ہے مٹی میری خراب نہیں
--ڈاکٹر محمد ضیاء عباس کی ذائقی سے لکھا۔

ہمارا مولا ہمارا ہبیر علیٰ علیٰ ہے علیٰ علیٰ ہے خدا کا سایہ ہمارے سر پر علیٰ علیٰ ہے علیٰ علیٰ ہے
وہ جرأتوں کا عظیم پیکر و فاشیں بے مشہر داور نہیں ہے جس کا کوئی بھی ہمسر علیٰ علیٰ ہے علیٰ علیٰ ہے
--اعیاز تقلین بخاری۔

دارین کے والی میرے مولاتیری قسم مردوں متنافی تیری حدڑ ہونڈ رہے ہیں
تو پرده وحدت کی حدود سے بھی آگے یہ مولوی اب تک تیری حدڑ ہونڈ رہے ہیں
۔۔۔ شوکت رضا شوکت۔۔۔

تجھے کوئی خبر نہیں بھج کا شہنشاہ علیٰ ہے جلی نہیں ہے گرناام میں جلی تو ہے
چبوٹی کو چھوڑ دیں میرا علیٰ خدا نہیں میرا علیٰ خدا نہیں تیرا خدا علیٰ تو ہے
۔۔۔ شوکت رضا شوکت۔۔۔

جو ہر خدا کعبہ ایماں ہے علیٰ مالکِ ملک ہے آقائے سليمان ہے علیٰ
شہاد مرداں ہے پسندیدہ میزدان ہے علیٰ جس پر رب ہونے کا امکاں ہو وہ ایماں ہے علیٰ
کہا خدا نے علیٰ سے ہا کے جنت کو بلآل کا غمی۔۔۔

چھوٹاں طرح سے عبادت کو عام کرتے ہیں سخوں ان کی گلی میں قیام کرتے ہیں
کہا خدا نے علیٰ سے ہا کے جنت کو اسے بھی ہم تیرے بچوں کے نام کرتے ہیں

علیٰ ولی کے پینے سے پھول بنتے ہیں ان علیٰ کے نقش قدم پر اصول بنتے ہیں
علیٰ کے باپ را دا کی منزلت کو کوئی کیا جانے کر جن کے بچوں کی سواری رسول بنتے ہیں

ہم پر قدرت کا احسان علیٰ وا لے ہیں اور کیا چاہئے بچوان علیٰ وا لے ہیں
خم کے میدان سے تاکرب و بلائے امروز کر رہے ہیں تکمیل اعلان وا لے ہیں

۔۔۔ سید کا شف رضانے بھیجا۔۔۔

علیؑ کے عشق میں ایسا کمال کر دوں گا خراب ہو جو طبیعت بحال کر دوں گا
لگا کے نفرہ و حیرہ را یک لہتی میں صافین کا جینا حرام کر دوں گا

مچھے علیؑ کی ضرورت ہے ہر قدم یارب
بتائیں کس طرح آپ جنت میں جائیں گے دعویؑ کے سوا کوئی آسرہ ای نہیں

۔۔۔ دقار رضوی نے بھیجا۔۔۔

ہر ایک کو روز جلی نہیں آتے مقابلے پر یہاں تو ولی نہیں آتے
ہمیں معرفت ان کی شفیر حق ہے درد بڑے بڑوں کی سمجھ میں علیؑ نہیں آتے
۔۔۔ شوکت رضا شوکت نے پڑھا۔۔۔

ہر کوئی زمانے کا ولی ہو نہیں سکتا اور صاحب اوصاف جلی ہو نہیں سکتا
مت تول اسے عقل کے میزان میں ماجد جو عقل میں آجائے علیؑ ہو نہیں سکتا

۔۔۔

علیؑ کا عشق مقدر سنوار دیتا ہے اور ان کا شخص چرہ بکار دیتا ہے
تو ان کے ذکر کو ادنیٰ سمجھ رہا ہے زائد وہ ایک ہاتھ سے غیراً کھاڑ دیتا ہے

۔۔۔

جو جا گتا تھا دین کی خاطر تمام رات رہتا عبا توں میں تکن وہ ساری رات
حکم رسول پاکؐ سے ایسا بھی ہو گیا ایک رات وہ رسول کے بستر پر ہو گیا

جس دن سے یہ واقعہ رہتا ہو گیا

اسلام اس کی تیند کا مقرر دش ہو گیا

ذہنوں سے اپنی دوڑیہ تیرگی کرو
تاریخی سے دلوں میں روشنی کرو
جی رہے ہو بغیر حبوب علیٰ
اس سے بہتر ہے خودکشی کرو

میرے مولا کو حق کو ولی کہتے ہیں
چکھ آتا چکھ شیر جلی کہتے ہیں
تم جس کو اللہ کی مدد کہتے ہو
ہم اپنے مفہوم میں اس کو ولی کہتے ہیں

جس طرح دنیا میں کوئی اللہ سے بڑھ کے نہیں
ایک ہے دنیا میں حیدر دوسرا حیدر نہیں

کبھے میں آج کون یا آیا ہے شان سے
آئنے لگے زمیں پر ملک بھی آسان سے
ہاتھوں کو ملتے رہ گئے سب دُنیا ویں
بابو ملتی پڑتا ہے جو تارہ شان سے
زہرا کا عقد ہو گیا شیر خدا کے ساتھ
اب تیر پھینکتے رہو ٹوٹی کمان سے

میرے مولا علیٰ کا زمانے میں بول بالا ہے
ملک پڑ کر ہے قرآن میں خواہی
ند کیجھ پاؤ گے مولا کی بھولی صورت کو
تمہاری آنکھوں پر غصہ علیٰ کا تالا ہے

دکون ہے جو مدحت حیدر سے روک دے
خود کو بڑھا کے ہار جنم میں جھوک دے

سہمیں تھوڑے کوکب میں آنے سے روک دے
جا مر تھے نوکب میں آنے سے روک دے

 خالش کرتا ہے کس کو جہاں علیٰ کے سوا
 نہیں ہے کوئی نہیں ہے یہاں علیٰ کے سوا
 اگر نظر میں ہے کوئی تو سامنے لاو
 ہوجس کی ذات پر رب کا گماں علیٰ کے سوا
 یہ کس کے لور سے زدش ہے خانہ کعبہ
 چماغ جلتا ہے کس کا یہاں علیٰ کے سوا
 جو عالمین کی مشکل کشائی کو آئے
 کوئی ازل سے ابد تک کہاں علیٰ کے سوا

 کشی و حق کا سکنا رہے علیٰ
 سب سہاروں سے بڑھ کے سہارا علیٰ
 دنیا والوں نہیں کچھ نہیں چاہیے
 ساری دنیا تھاری ہمارا علیٰ

 بغیر نام علیٰ جو اذان دیتا ہے
 خدا کے گھر وادی سورا یہاں ہیان دیتا ہے
 علیٰ کے حق کی گواہی قرآن دیتا ہے
 علیٰ کے حق کو چھپا دی گے کس طرح لوگو!

 یہاں اور کہلہ ریا شیخ تھا مگر
 بیہضہ زیر قدم تخت دنایا رکھتا تھا
 مجیب غنیم تھا قتوں میں جی رہا تھا مگر
 دہانی مٹھی میں سب کا انتاج رکھتا تھا

 علیٰ کا نام جو لے کر کلام کرتے ہیں
 انہیں فرشتے بھی جھک کر سلام کرتے ہیں

پکارتے ہیں جو شکل میں میرے مولا کو لمبیں بھی ان کی مدد امام کرتے ہیں

علیٰ کا ادنیٰ غلام ہوں ثواب لے کر کیا کروں گا ہے خبیر حیدر سے دل مطر گاب لیکر کیا کروں گا
لمبیں آئے تھے جفرشہ یہ کہہ کے دامن پڑے گئے لکھی ہے ناوقیٰ کفن پر حساب لیکر کیا کروں گا

جس کی تدرست میں محمدؐ کا ولی الحکماء مولائے نعمی تو کہیں شیر عمل الحکماء
اس کی علت کو زمانے میں دکھانے کے لئے چاند کے نیچے میں اللہ نے علیٰ الحکما ہے

لے زندگی کا نہیں علیٰ کے غلام سے اے موت آضرو رکرا حرام سے
عاشق ہوں اگر ذرا بھی اذیت ہوئی مجھے مٹکوہ کروں گا تیر اپنے الامم سے
حسن نقوی کی آخری رہائی ای بلوش میں --

کیوں جلتے ہو علیٰ کے کرامات دیکھ کر عزت خدا بھی دھنیا ہے اوقات دیکھ کر
ایسے دیے کوئی تو نہیں ذوالتفقار تکوار خدا نے دی تھی ہاتھ دیکھ کر

جسے علیٰ کی ولادت کا اعتراف نہیں وہ لا کو کھجورے کرے یہ گناہ معاف نہیں
دوں میں لخفل علیٰ بدن پر ج کالباس تیرے لصیب کا پکر ہے یہ طواف نہیں

ذکر علیٰ جب بھی کیا دل بھل گیا جو دھمنی علیٰ تھا وہ سن کے جل گیا

دیکھا علیٰ کو لوگوں نے دوش رسول پر کتنوں کا دم قوموت سے پہلے کل کیا

خدا کے گھر پر علیٰ کا احسان ہو گیا ورنہ خدا جانے یہ ممکن کب تک ہمارے ہمراہ ہوتے جیسیں اہن آدم علم کے در کو دھائیں دے ہوتا ہے یہ در تیرے سجدے در بدر ہوتے

میرے امام سے بہتر کوئی امام نہیں یہ وہ کلام ہے جس پر کوئی کلام نہیں
خوش نصیب ہے وہ جو ہے غلام حیدر کا بد نصیب وہ جس کا علیٰ امام نہیں

جلا کیں مردے شوکر سے، ابھاریں ڈوہتا سورج علیٰ میرا خدا ہرگز نہیں، لیکن بتا مجھ کو جہاں میں بندگاں باہم رایے بھی ہوتے ہیں خداوندنا خدائی میں بشرایے بھی ہوتے ہیں

کمالِ حق علیٰ، مرکزِ حیات علیٰ ہیں ہابہ علم علیٰ، حسن کا نبات علیٰ
ملاخدا سے نبی گوئی مدد ملن کر خدا کا راز علیٰ ہے، نبی ذات علیٰ

وہ جس کا ہم ہی کافی ہے مغفرت کے لئے دو میرا دین علیٰ ہے میری حیات علیٰ
مجھے لمحہ کے اندر ہر دن سے خوف کیے گروہ میرا امام علیٰ ہے میری نجات علیٰ

سلاموا بھی حق بھی بدایت بھول سکتا ہے جو اللہ کا ولی ہو، ولایت بھول سکتا ہے

جو ۷۷۔ آپ کہا اس نے، اس سے کوئی پوچھئے
علیٰ قرآن ہے، قرآن آہت بھول سکتا ہے

دستِ قدرت کے اشارے کوئی کہتے ہیں
حق کے نور کنارے کوئی کہتے ہیں
تم تو کہتے ہو علیٰ کا سہارا ہے بدعت
ہم تو نبیوں کے سہارے کوئی کہتے ہیں

دو فور کائنات کی جو زندگی ہنا
کچھے میں جب تھوڑا ہوا تو علیٰ ہنا
کوئی تو ایسی بات علیٰ ضرور تھی
کچھ کا خدا ہنا، تو کچھ کا ولی ہنا

علیٰ کے نام سے سب کچھ ہی بدل جائے گا
سر پر طوفان بھی ہو گا تو شل جائے گا
علیٰ کے ذکر سے جس کو بھی دشمن ہو گی
پاؤں شہنم بھی ہو گا تو بل جائے گا

کتنی حسین قبر کی وہ رات ہو گئی مولا علی سے جب ملاقات ہو گئی
ملکر کیر آئے تھے کرنے کو جب حساب میں نے کہا علیٰ بات ہو گئی

تم نے سمجھا ہے کہ صرف خبر ہی اکثر ہاتا ہے علیٰ
یا فقط پرده، صریح میں آتا ہے علیٰ
میرے کرار کی جرامت کا انداز تو دیکھ اپنے سوئے ہوئے تعالیٰ کو جگاتا ہے علیٰ

آئے دنیا میں تو اللہ کے سماں بنے بیشتر پڑے تو ۷۰ قرآن بنے

و گئے فرش مو پ مو بین کر اٹھنے نہ تھے کہ مرضی بزداں بنے

الفت کے واسطے ہو یا ملت کے واسطے
یا اہل دین کی خاص حبادت کے واسطے
کعبہ بنائے تیری ولادت کے واسطے
ہم تو یہ سمجھتے ہیں یا مرتبھے ملت

یا علی کہہ کے قدم ہم جو احمدیتے ہیں
ہم کو ملی نہیں تیرے نھاکل کی حدیں
رسے خودی میں منزل کا پیدا دیتے ہیں
لوگ کہتے ہیں ہم حد سے بڑھادیتے ہیں
شیخ فرحت نے بھیجا۔

علیٰ کے دشمنوں پر پیارا تھا ہے ہے شوکت
علیٰ کی افکیوں کے مجموعے سمجھنی جاتے
علیٰ کے دشمنوں پر قوایق ہے قوایق ہے شوکت
کبھی روئی نہ تو نہیے کبھی خبر کا درود ہے جا

جمع سب کو کیا تم نے مل کی ضرب کے صدقے
مورخ آج بھی اس بات کو تسلیم کرتا ہے
تمہارے اور ملی میں صد یوں کی دوڑی ہے
جمیں تفریق آتی ہے عین تقسیم کرتا ہے
۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

کیسے نہ کوئی لے گا شلاٹی کا ہام یہ ہم ہے کتاب خدا میں خدا کا نام

لولا علی کے کہنے سے یہ ارکل میا مشکل کشا کا نام
--- ذیشان حیدر جوادی ---

لے گیا جب شوق دیدار خدا چاروں طرف ہم نے دیکھا جلوہ مشکل کشا چاروں طرف
چھوڑ کر ملووِّ کعبہ کو جو کرتا ہے طاف کون جانتے ڈھونڈتا ہے شیخ کیا چاروں طرف
--- ذیشان حیدر جوادی ---

یوں دل کو ہے ولائے شہ لافتی پند جیسے مریض فم کو ہونا کر شفایا پند
خاک نجف آزاد کے جو لے آئے سچ و شام ہم بورزا یوں کوہے بس وہ ہوا پند
--- ذیشان حیدر جوادی ---

کہا یہ کس نے کوئی حرفا ناروا کیسے مگر جو کوئی برا ہو تو پھر برائی کیسے
جو ہر رسول پر قرباں اسے کہتی عاشق جو بھاگ کے چھوٹ کے اس کو تو ہی فاقا کیسے
--- ذیشان حیدر جوادی ---

شیر دلاور کون ہے نفس چیمگوں ہے دونوں عالم میں یمرے مولا کا ہمسر کون ہے
جع تانا میرے مولا کے سوا بعد رسول سب سے اعلیٰ سب سے افضل سب سے بہتر کون ہے
کر کے مرجب کے دوپارہ نہ کے بولی ذوالقدر
اب سمجھ میں آ گیا وہ ذات حیدر کون ہے

کیوں نہیں جن دملک موال علی سے مشورے ان کوہے معلوم شہر علم کا درکون ہے
بن گیا اک نیادر کس کے استقبال میں ٹو ٹا ۱۳ رب جب کبھے کے اندر کون ہے

اصنُر بے شیر کے داوا کا میں بھی ہوں غلام
اب کہاں سجادہ کے حق کے برابر کون ہے

ہے ذکر علی ایسا پاکیزہ زبانوں میں جس طرح امام آئے تسبیح کے دانوں میں
جنت کے مکانوں میں وہ داخل نہیں ہو سکے جو ذکر نہیں کرتے حیدر کا ازانوں میں
۔۔۔۔۔ عمر زخمی ۔۔۔۔۔

جدول سے ذکر علیؐ صح و شام کرتے ہیں رسولؐ ان کا بڑا احراام کرتے ہیں
عین کا جشن ولادت منانے والوں کو رسولؐ خلد کی جا کیرناام کرتے ہیں
۔۔۔۔۔ عمر زخمی ۔۔۔۔۔

تو علیؐ کی کرتا ہے ہمسری یہ تیرے ضمیر کی بھول ہے
تحم میں علیؐ کی ولائیں تیری بندگی بھی فضول ہے

ذکر علیؐ سے آج سیراول بیل کیا جو دشمن علیؐ تھا جگران کا جل کیا
دیکھا علیؐ کو لوگوں نے پھر رسولؐ پر کتنوں کا دم تو موت سے پہلے نکل کیا
۔۔۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔۔۔

بعض علیؐ جو تو نے ورافت میں پایا ہے طوفان ہمارے سر پر غلوکا آخایا ہے
ہم سے نہ لڑ خدا سے جھکڑا دراہی سے پوچھ کیوں اس نے بے مثال علیؐ کو بنایا ہے

ہم تو علیؐ کے سخت میں انسان بن گئے جیسے کہ قبر و میم دسلمان بن گئے

یعنی جس کو رافت میں طاہے انسان نہیں وہ ابو غیان بن گئے
 کچھ لوگ تو ایسے تھے رسول خدا کے ساتھ تھے کافر دکھاوے کو مسلمان بن گئے
 اب بھی حسینیت کی ہے دشمن زیدہ ہے
 چھوڑ دل لایا ہے اور طالبان بن گئے

مبارتوں کا سلیقہ نہیں خرید سکا زمانہ میر احتیہ نہیں خرید سکا
 امیر شام نے مفتی بہت خریدے تھے علی کا چاہنے والا نہیں خرید سکا
 --- میر تکم ---

علی کے بغض میں ایسا نصیب پہنچ گیا ذہن سے فکر کا دامن ہی سب گھوٹ گیا
 اب ان کی نسل کیسے کوئی حلی ہو علم کو دیکھ کر جن کے لئے نوٹ گیا
 --- شوکت رضا شوکت نے پڑھا ---

قدا بھی کانپ جاتی ہے علی کی نظر سے مسیت میں بھروسے مقدر جیت جاتے ہیں
 تمہیں یہ غلط فہمی ہے کہ تم ہم کو مذاودے کے ہمارے ہاں تو لاکھوں سے ۲۷ جیت جاتے ہیں
 --- شوکت رضا شوکت نے پڑھا ---

علی علی سے سب دلوں کو سکون ملتا ہے لاؤ فکر کو تازہ شعور ملتا ہے
 نصیب کیسا بھی ہو یا علی مدد کرنے سے خدا سے کچھ بھی مانگو ضرور ملتا ہے
 --- ظفر مجاہد نے بھیجا ---

خدا کا گرم بھی ہے تیرا مکان حسین کی ماں
 تیرا ہی ذکر فطاعت ہے عاصم کیلئے میری تجات تیری داستان حسین کی ماں
 تیری ہی گود سے عشر تک ہے نسل رسول
 تو ایک ہو کے بھی ہے کاروائی حسین کی ماں

-- ریتہ بولنے بھیجا --

مرے خدا مجھے مس اتنی تاہل جائے
 شایع پھتو رسالت ماب اُل جائے
 بحمد امید میں بیٹھا ہوں مدح زہرا کو کہ میرے ذہن کی ماں کو آبل جائے
 بڑے خلوص سے پہنچے کو رند پہنچے ہیں
 اے ساقی تیرے حب کی شراب ل جائے
 جوں نی کامہک جائے جس کی خوشبوئے خدیجہ بوسیں کرایا گلب مل جائے
 میں سر کا تاج ہالوں نہ میں رکھوں مگر
 تیرے جلے ہوئے گمراہی تراہل جائے
 کامران مرثی نے شام سے لکھوا یا --

جان کل میں امیرا ہے فاطمہ کے بغیر
 شدین کچھ ہے نہ دنیا ہے قاطمہ کے بغیر
 کلام پاک ادھورا ہے فاطمہ کے بغیر
 خدا کے دین کو سمجھا ہے فاطمہ کے بغیر
 نماز دردہ خسارہ ہے فاطمہ کے بغیر
 حسین نہیں سکا ہے فاطمہ کے بغیر
 ظہور ہانی و زہرا کا یہ ہے سب

زہرا کا اتیاز رسالتِ اب ہیں

ہر کا ہے جن سے دا ان تھنہ بہارِ انعامہ زہرا کے لالزار میں گیارہ گلاب ہیں

بیٹے ہیں شہرِ حکمت و رامش کے تاجدار

شوہرِ دیارِ طم، حبیر کا باب ہیں

نشہ کا مزم قوت، صبر دل حسین زہرا کا ایک گمراہ ہے کی انقلاب ہیں

خبرہِ ہماں ہدید یہ دنارِ غزیگی

جمیں نہیں ناہ دہ آلاتِ اب ہیں

فرودیں کی حریص ناہوں کو کیا خبر ان کے لہو سے سارے جن پر شباب ہیں

غلاق کی قاونے ظلت سے پور

جو سکرا کد کپے تھے وہ جددہ خواب ہیں

حقی خوشیاں تحریک سائعاً و منبت بزمِ خواریں میں بہت کا سماں ہیں

-- مہدی گل روم

(جگہ سلطانِ بندوق پر یہاں کے لئے جنگ کا طالب ہوا۔ سو نزدِ جہاں۔ ۲۷ نومبر ۱۹۰۳ء۔ ہادیہ)

حسین کی ماں

حریمِ قلب و نظر کی ازاں حسین کی ماں

جہاں جہاں گئی رسالت وہاں حسین کی ماں

کلامِ حق میں کہن پڑی جیرا نہیں پوتے ہے پردے کا ہے ایک دھیان حسین کی ماں

میں ہے جوں میں کہنے کی اور محنت پر مہدی

قلم کی تغذیر کس پر لائے چلتے
 حق طلب اب بھی خدا میں ہے صدائے قاتم
 باپ کے ائمہتے ہی دنیا نے تباہیں پھیر لیں بے وفا دنیا سے کہے تی لائے چلتے
 چین کر پانچ فدک مردم حق سے کردیا
 یہ عادات کس طرح سے بھول جائے چلتے
 جب موادت کی ہدایت آگئی قرآن میں ہوئی امت پورا جب پھر ولائے چلتے
 جب دوزہ ہرگز اگرایا، ہو کے گھن شہید
 قلم کی پی اچا کس کو سنائے چلتے
 آخری دم تک وہ ہائے درد پہلو میں رہا کیا کسی اجر سالع تباری اسے چلتے
 روشنی دن کی بدل جائے شہزاداریک میں
 محترمات میں اتنے غم اٹھائے چلتے
 جمل پڑیں جنت سے حوریں اپنے سر کھولے ہوئے مجھن کی انتہ کے سر سے جب نہایت چلتے
 قلم امت کے ہے سب بدو ماہر بھی نہ کن
 خرق کر دیتی و گرفتہ ہڈھائے چلتے
 کربلا میں قتل اُس کی کردیا اولاد کو ہر دل مون میں ہے مرتی مجازی ہڈھائے چلتے

قصیدہ از مهدی نظمی مرحوم
 زہر اک انعام رشید بہتراب ہیں

دو سازشیں نہیں ہیں جسے اور علیٰ کا قتل
کڑیاں ملا کے دیکھنے زنجیر ایک ہے
در بار شام ہو کر مدینے کی عدل گاہ نسبت کی اور بتوں کی تقریر اور ہے
ہر خاک صرف خاک ہے خاک فنا ہیں
مٹی ہے جس مقام کی اکسیر ایک ہے
منہاس دوسری نہ ہوئی کوئی ذوالقار اتری ہے جو علیٰ پر دشمنی ایک ہے
(۱۴ جولائی ۲۰۰۷ء کو اپنے بھروسے کے لئے راولپنڈی میں جمع کیا۔ طالب دعا سید نور مہاس)

منقبت زہرا۔ از زینت فاطمہ زیدی
نبی کے ول کا سکون و قرار ہیں زہرا
علیٰ کے گمراہی کا مکمل بھار ہیں زہرا
تماریں اُنکی کہ تھان ہیں فرشتے بھی عبادتوں کا شرف ہیں وقار ہیں زہرا
خدا بھی دھاتا ہے تسلیم و عمل ہنکی کی مندر
لعنیتوں کا مکمل حصار ہیں زہرا
وہ جس کا سورہ دکوڑ طواف کرتا ہے اس جہن کی توفیق بھار ہیں زہرا
دعا کیں مانگو تو حسنیں کے تصدق سے
کرمومتوں کے لئے ماں کا پیار ہیں زہرا
حیات پائی تھی انمارہ سال اے زینت ہر اک صدی کے لئے شاہکار ہیں زہرا
خاتونہ جنت از رضوان عزمی امرویسوی

کہتا وہی حسین ہے کہتا ہے جو رسول قرآن پاک ایک ہے تفسیر ایک ہے
 انکی نکوئی ماں ہے، نہ ایسا کوئی پسر
 زہرا جہاں میں ایک ہے شہزادی ایک ہے
 صداق ہے حسین ہی ذرع عظیم کا خواب ملیٹن ایک ہے تعبیر ایک ہے
 فصیبند ک سے حرستو دیں پر بھی زد پڑی
 اسلام اور بتوں کی جاگیر ایک ہے
 ناذلی ہو یا کہ حدیث کسامہ کا درود ہو لشکوں کا صرف فرق ہے، تاثیر ایک ہے
 اُک راندہ خدا ہے تو ایک راندہ امام
 ابلیس اور یزید کی تفسیر ایک ہے
 ہم اور میلوں کو حسین کرو لیں قرآن میں پر آیہ تلمذہ ایک ہے
 حقدار اور ہوتے تو لکھتا پر ضرور
 ملتی ہے جو نبی کی وہ محربہ تعبیر ایک ہے
 وہ جنگ کر بلہ ہو کر مصلح حسن ہو وہ دونوں جگہ پر جذبہ تعبیر ایک ہے
 مسلمین و کربلا کی تکافوں سے پوچھ لو
 چٹے الگ الگ ہیں مگر تیرا ایک ہے
 دنیا میں اس طرح کوئی جا گانہ نہیں نصیب خرکی تمام دہر میں تقدیر ایک ہے
 تو کسو سنان ہو یا کر مقام غدری ہو
 منبر جدا چدا صحیح تفسیر ایک ہے
 یوں بخوبی منادی حق میں ہیں یک زبان گویا نمازیں پانچ ہیں، بکیر ایک ہے

قصیدے اور منقبت سلام

جناب سیدہ فاطمہ

جمع کردہ

سید نز ر عباس رضوی

تو لا اور تمرا بھی رکن ایماں ہے
کسی بھی حال میں اس کو بھلا نہیں سکتے
ہم اتحاد کے چکر میں پڑ کے اے بیتاب
کسی بیزید کو بھائی بنا نہیں سکتے
۔۔۔ بیتاب ہلور وی ۔۔۔

کسی کم ظرف سے یاری نہ کرنا
بیعت غیر معیاری نہ کرنا
نگاہیں سیدہ کی دلخیل ہیں
دکھاوے کی عزاداری نہ کرنا
۔۔۔ بیتاب ہلور وی ۔۔۔

نمی کی بینی کا دل دکھانے میں جس کسی کا بھی ہاتھ ہو گا
عبادتیں رایگاں ہیں اس کی، وہ تشنہ کامن نجات ہو گا
کیا نہیں ہے کبھی ہتر ا بتان کے دشمنوں پر جس نے
بروز محشر حساب اس کا فدک کے چوروں کے ساتھ ہو گا
۔۔۔ ڈاکٹر یاسین نے پڑھا۔۔۔

عرشِ عظیم سے چلا بحرِ حفاوت دیکھ کر
دہر کا سورہ ب عروشان یئھے آگیا
فاطمۃ زہرا کے ہاتھوں کا ہنر تو دیکھئے
روثیاں اور چنگیں قرآن یئھے آگیا
۔۔۔ ڈاکٹر یاسین نے پڑھا۔۔۔

دور کی ابھن فاطمۃ مرکز پختن فاطمۃ
عرش سے نکلے آئی ہے تو مرتفعی کی دو لصن فاطمۃ
کھکشاں سے ہے زیادہ جیسیں تیرے گھر کا چون فاطمۃ
تیری متا کے ہیں دونیں ایک حسین ایک بے نیا ڈھنڈیں

یاد ہے آج بھی اک ماں کی محبت کا سماں جس گھری دہر سے رخصت ہوئیں خاتون جناب
گھن میں رکھا تھا بوت علیٰ تھے گریاں رو کے شیرِ صدای دیتے تھے بولو ماں
اماں توپی تو دستور کہن ثوٹ گئے
سن کے بیٹے کی صدای بند کفن ثوٹ گئے

جس دل میں خب آں رسالتا ب ہے
دیتا ہوں جب دعائیں ویلے بتول کا

بعد شور گدائے امیر آتے ہیں خدا نے بیسے ہیں جو خود بغیر آتے ہیں
دربتول سے خیرات مانگنے کے لئے فرشتہ عرش سے بن کر بغیر آتے ہیں

رسول پاک کی زندگی ہے فاطمہ زہرا علی کا عزم ہے قوت ہے فاطمہ زہرا
دہن سے نکلی کوئی بات نہیں سکتی مزاج دان مشیت ہے فاطمہ زہرا
--شہنشاہ بجنور وی نے بڑھا۔

وہ جو احمد گوہی پسند نہ تھے
ایسے چھروں کو بیاد کیے کریں
جن سے ناراض ہی رہی زہرا
آن سے ہم اتحاد کیے کریں
۔۔۔ چھاپ ہور وی ۔۔۔

مرکز ہر ایک حسن و نفع و جلی کا ہے
بانی جہاں میں ساری مہک اس کلی کا ہے
خود سیدہ ہے باپ نبی اور پر امام
کتنی بلند مرتبہ زوجہ علیؑ کی ہے

کیوں یہ عمل حضورؐ کو اتنا پسند ہے
ناکام اس میں لگر بشر کی کندہ ہے
کی عمر بھر حضور نے تعظیم فاطمۃ
بینی کو گویا باپ سے رتبہ بلند ہے

کہتے ہیں جس کو شانعِ عشرہ فاطمۃ
ہے جو حسنؓ حسینؓ کی مادر وہ فاطمۃ
بینی کا جس کی آہ کثا سرداہ فاطمۃ
بینی کی جس کی بھن گئی چادر وہ فاطمۃ
کیا کیا مصیبتیں تکی امت کے واسطے
آئیں گی روزِ حشر خفاوت کے واسطے

بانی حلق کی حمایت میں انھیا تو نے
مبر اور بھر میں ہر سالیں کوڑا حالات نے
حن تو یہ ہے کہ پہلی پردهہ سلطنت رسولؐ
چکیاں پیش کے اسلام کو پالتا نے
۔۔۔ ذاکر پیام عظیٰ ۔۔۔

روٹیاں جب عرش پر پہنچیں تو سورۃ آگیا
یعنی بنیادِ زوالِ حل آتی ہے فاطمۃ
ایک جملے میں رقم فیاضِ مہدی یوں کرو
ہے تم رب جہاں کی فاطمۃ ہے فاطمۃ
۔۔۔ فیاضِ مہدی ۔۔۔

کرتے تھے مصلحتے درز ہر آپ کیوں سلام
ہم سے نہیں یہ شاہزادیوں سے پوچھتے
کیا کی اُن کی خالق کیتا سے پوچھتے
اُن کی کوئی مثال نہ کل تھی ناج ہے

نیجن کے نور کا ہے آئینہ زہرا کا گمراہ
مرکز اوصاف شاہ، انہیاں زہرا کا گمراہ
بجلی شیریہ جس گمراہی ہوتی ہے پا دے دیا کرتا ہے اس گمراہ کو دعا زہرا کا گمراہ
—آخر علوی بغلوروی۔

یا اُنہی مجھے قسمت سے گلا کچھ بھی نہیں بخوبی دو روزہ را کے دعا کچھ بھی نہیں
یہ میں چان ستارے یہ لٹک یہ سورج صدقہ فاطمہ زہرا کے سوا کچھ بھی نہیں
—سمریجیب مل پوری۔

معز زرب و اس در پسائیں نن کے آتے ہیں جب آتے ہیں توجہت کو بھی قطا بھول جاتے ہیں
لٹک والوں کی تقدیر و پکوں شریک آئے گا فرشتہ فاطمہ زہرا کے درکی بھیک کھاتے ہیں
—سمریجیب مل پوری۔

وہ خود کو مسلمان کہتا ہے، فردوس کا دھویدار بھی ہے
خاتون جہاں جس انساں سے ناراض بھی ہے بیزار بھی ہے
ہر دن دروزہ راپر، آکے کہتے تھے لٹک کے باشندے
زہراً تمیری چوکھت کا تو کر سلطان بھی ہے سردار بھی ہے
—سمریجیب مل پوری۔

اک قدم آگے بڑھادوں تو رسالت لے لوں اک قدم پیچے ہٹا لوں تو امامت لے لوں
نام زہرا ہے مرا میں ہوں کنیر خالق گرمیں چاہوں تو مشیت سے مشیت لے لوں
—سمریجیب مل پوری۔

ٹیش دا رحشر کے میدان میں دفتر اعمال کھولا جائے گا
فاطمہ آتی ہیں سر پیچے کرو اہل محشر سے یہ بولا جائے گا
—سمریجیب مل پوری۔

--شوکت رضا شوکت نے پڑھا۔--

اپنی ماں کہہ کے پکارے جسے خود باپ اُس کا ایسا دنیا میں کسی بیٹی کو وجہ نہ ملا
جس کی چادر میں نظر آئے بہتر یوں اُس کی چادر میں کہیں ایک بھی دعہ نہ ملا

--عباس رضا شیر جلال پوری۔--

ہم جسے کہتے ہیں نبیر بجدہ گاہ وہ ہیں سکے قاطر کے نام کے
جل رہی ہیں سیدہ کی چکیاں بن رہے ہیں دائریا سلام کے
--عباس رضا شیر جلال پوری۔--

میں نے پوچھا کیا ہے یہ معراج ترب نے کہا کچھ منہ کچھ بندے سے ملنے کا بہانہ چاہیے
تحفہ زہر ان سیجوں کا کبھی جریل سے اے محمدؐ اس کی خاطر تم کو آنا چاہیے
--تایاب ہلوڑی۔--

شرف جن کے لئے بیدا ہوا ان پر جاتا ہے یہ ہادل دا رحیمیت کے گمراہ برستا ہے
حسن سلمان رضوی کیا کہیں گے منقبت ان کی جنہیں خلاق عالم بخوبی علت سمجھتا ہے
--سلمان رضوی۔--

دل میں خیالے الگ، آل ہمارے ہے ہوننوں پر ہمیت کی مدح و شتم رہے
نظروں میں قاطر کی وعی ماں دار ہے دامن میں جن کی زیور شرم دھیار ہے
--میر جبیب ملی پوری۔--

کر عطا لگکرو الفاظ کا لٹکر زہرا ذہن ہقص میں گھٹے مدح کا دفتر زہرا
حوالہ میشم قوار سال جائے مجھے میں بھی کہلاں ترے در کا سخنور زہرا
--میر جبیب ملی پوری۔--

بی بی فاطمه زهراء

وارث نبی کے علم کی تہبیات توں حصیں
برداشیں نہ ہوتیں تو یہ بھی رسول حصیں

(شیم امروزه‌ی مرحوم)

ستم کی ہو گئی یہ انہار رسول کے بعد چلی ہیں مانگنے حق فاطمہ رسول کے بعد کوئی تھا نہیں کیوں بتوں کے گھر سے بھیش رونے کی آئی صداروں کے بعد میسیم فرحت زپھی نے کراچی میں لکھوا ہا۔

جو اقتدار نہیں ہے وہ اقتدار بتوں
نبوت اور امامت کا پس بھی مرکز
امام وقت سے کچھ کم نہیں وقار بتوں
اب اس سے بڑھ کر کیا ہوگا اعتبار بتوں

اگرچہ فرش نشین تھیں فلک بھی دے دیتی یہ باغ کیا ہے وہ جنت تلک دے دیتی
بھج سکے نہ مسلمان بخت احمد کو سوال کرتے تو زہرا فدک بھی دے دیتی
۔۔۔ شوکت رضا شوکت نے پڑھا۔

جو جیسے خلق تھا اس تو رسول ہوتی ہے
یہ بات ہم نے سنی ہے زبانِ احمد سے

رباعیات

بی بی فاطمہ زہرا

جمع کردہ

سید نذر عباس رضوی

م ۲۰۱۲-۲-۱۲

تاریخ سب تماگئی روز غدیر سے
لے لے کے نسل کس کی ہے کتنا اثر گئی
وہ خس ہو فدک ہو ظلافت ہو یا نبی
امت تھاری چارہ سمجھ کر وہی چر گئی
۔۔ سید فیاض مہدی کینڈا۔۔

علیٰ کا ذکر عبادت ہے جب بقول نبی علیٰ کا ذکر کرو کرتے رہو خدا کے لئے
مجرے جو حج سے نبی مسیح کا پیر بیام آیا رکیں غدیر پاس فرض کی ادا کے لئے
علیٰ کو سوتپ دیں کل اقتداء مولائی یہ کام کرنا ہے مرضیہ کبریا کے لئے
بلند کر کے علیٰ کو کجا یہ امت سے وہی ہے یہ میر اسلام کی بقا کے لئے
وہی ہیں آل محمد یہ جان لے دنیا کہ جن کو جن لیا قدرت نے علیٰ ای کے لئے
کہ جن کو جن لیا قدرت نے علیٰ ای کے لئے
عمل سے پیغمبر پاک کے پہاڑت ہے عاقی ان کے لئے اور یہ بقا کے لئے
ٹلی وہ ذہن کو زائر کی مدح سے پواز
کہ بام عرش پر مضمون ملے تو جا کے ملے
۔۔ راز غوثی کا کلام اپنے بھومن کے لئے جن کی بہرہ زر جس ۲۸ دسمبر ۱۹۷۴ء۔۔

غدیری بیغام از شاداں دھلوی

وہ جسکو ہاپشن غدیری پیام ہے

رسول آپی نبوت بچارہ ہے ہیں دنیا کو رخ ختن دکھارہ ہے ہیں
جو شان ہے علی کی اس کا کیا کہتا اس شان کو رسول سب کو بتارہ ہے ہیں
.....
.....

منافقوں کو یہ روز غدر کیسا ہے علی کے باب میں ان کا تمیر کیسا ہے
لگا کے نزد حیدر جو دیکھا چہروں کو سمجھ میں آگیا سکا تمیر کیسا ہے
.....
.....

ذرا آئت کا تیر دیکھنے اخبارہ ذاتِ حج کو خود آیت جہنم اٹھی جب کھامولا علی میں نے
ضلالت تملأ اٹھی، خباشت بوكھلا اٹھی ولایت جہنم اٹھی جب کھامولا علی میں نے
.....
.....

بو لے نبی کھڑا ہوں جہاں سب کو یاں بلاؤ یہ یعنی غدرِ حُم ہے۔ یہ میدان علی ہے
ناقص رہے گا دین ولایت کو چھوڑ کر اکملتِ لکم آئیہ عرفان علی ہے
گاتی ہے فضا آج ولایت کے ترانے

مہکا ہوا خوبیو سے گستاخ علی ہے
.....
.....

پچھا اس طرح نبی نے علی کو کیا بلند روز غدر سب کی علی پر نظر گئی
غیر خدا مدد کو بلا تائیں ہے شیخ

نہ جانے کس کی فوج زمیں پر اتر گئی

حیدر سامش کیں کا قاتل کہاں ہے شیخ حیدر کی دشمنی کیوں تیرے دل میں اتر گئی
اعلاں نبی کا اور ہزاروں کا اجتماع
ہے مجھہ کہ کان میں سب کے خرگئی

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قُنْبَرٌ تیرا مولا ہوا مولا ے زمانہ

اے کاش اسی جا پئے ٹھہر جائے زمانہ



علیٰ مرتبے کی تاریخ پوشی ہے مبارک ہو مبارک ہو
محبو! آج کادن یہ عید کا ہے مبارک ہو مبارک ہو
رسول ہائی کوق سے یہ بیان آیا ہے مبارک ہو مبارک ہو
علیٰ کو کردیا یہ حق خلیفہ ہے مبارک ہو مبارک ہو
رفیقوں نے کہا ملک لکٹ انحصار کے حضرت سے
سلامی دی اور بات کی علیٰ کی مبارک ہو مبارک ہو



چہرہ ملیٰ کا اتنا ہے گمرا غدری میں حوریں اتارنے لگیں صدقہ غدری میں

بادل و فا کا پیاس بھانے کو دین کی انحصار ازاد اعشر دیں بر ساغری میں

﴿مُنْهَرٌ لَا آهَادِي﴾

سیرت و قول تھیہر ایک پل بھولے نہیں یاد ہے نا علیٰ مشکل کا حل بھولے نہیں

حافظ دیکھو ہمارا ہم غدری فرم کے بعد آج تک حتیٰ علیٰ خیر اعمل بھولے نہیں

(ڈاکٹر فیروز زادہ ہرپوری)

67

--میر تکلم--

گھر سے ہیشہ ہوتی ہے بیٹی کی محضی قانون ہے یا ال زمانہ کا فرش ہے
اب سوچنے رسول کی بیٹی کا مرتبہ شادی ہوئی فاطمہ زہرا کی عرض ہے

--میر تکلم--

ینیت کر کے لکھا ہوں جناب سیدہ گھر سے نہ بیٹھوں غیر کے در پر نہ اٹھوں آپ کے در سے
تمک غیر کے در کا مکن نہیں ہے آپ کے در سے نجاست دور راتی ہے آل جیبڑ سے
عز اداروں کو کرنے دو طواف تربت زہرا کہیں ایسا ہو جت جائے دنیا اپنے رہبر سے
جناب سیدہ کے ہاتھ کی گردش یہ کہتی ہے بنا ہے دائرہ اسلام کا چلکی کے چکر سے
انہیں حاصل جناب سیدہ کی سر پرستی ہے زمانہ مل کے بھی ٹکرانیں سکتا ہے

خدا نے بعد زہرا اس لئے نسب کو رکھا ہے

بہت ماوس تھے شیریہ دشیرا پی ما در سے

--میر تکلم--

فاطمہ زہرا یہ تیری تربیت کی شان ہے ارے پچھے پچھے تیرے گھر کا بولتا قرآن ہے
باپ سے پچان ہر بیٹی کی ہوتی ہے مگر یہ بیٹی ہے جس سے باپ کی پچان ہے

--میر تکلم--

رباعیات امام حسن مجتبی

جمع کرد

سید نصر عباس رضوی

۴۰۱۱ ستمبر ۲۶

حسن کی صلح پر کیوں تنقیع عوام نہیں
حدیبیہ سے زیادہ تو یہ مقام نہیں
یہاں تو یہ بھی نہیں ہے کہ میں امام نہیں
--- قرآن لاوی مرحوم ---

شکر دوں سے نہ بد لے کبھی جفا کے لئے
یہ فیصلہ سر بر محشر رکھا خدا کے لئے
گورنہ ہاتھ اٹھئے امت کی بد دعا کے لئے
قدم تو راہ ہدایت میں عمر بھرا شئے
--- قرآن لاوی مرحوم ---

یہ لازمی ہے حسن سے حق آشنا کے لئے
جمال بن کردیں دین معطیٰ کے لئے
کہ فیصلہ حق و باطل کا ہے پر درجال
زمین کرتے ہیں ہموار کر بلا کے لئے
--- قرآن لاوی مرحوم ---

حسن یہ کہتے تھے کہ لیں جفا، جفا والے
خدا کا روز بتاتے نہیں خداواں
سوال مجھ سے جو کرتے ہو صلح کیوں کریں
جواب اس کا تھا نہیں دیرا میں کر ہداواں
--- قرآن لاوی مرحوم ---

بغیر حکمِ خدا کون سا تھا کارِ حسن
بو اختیارِ علیٰ تھا وہ اختیارِ حسن
نمی جو چپ رہے برسوں تو کیا نمی نہ رہے
غموش رہنے سے گھٹتا نہیں دی جسن
--- قرآن لاوی مرحوم ---

حسن کی صلح سے کوئی فضیلت جا نہیں سکتی
خدا نے جو عطا کی ہے وہ فضیلت ہائیں تھیں
یہ کیا کم ہے کہا ہے لمحک مگی ہبیر نے
پیا ہے دودھ زہر کا امامت ہائیں تھیں
--- قرآن لاوی مرحوم ---

جسے پرد امامت کا کام ہوتا ہے رسول پاک کا قائم مقام ہوتا ہے
جہاد، صلح، یہ سلسلت کی باتیں ہیں مگر امام جہاں ہو امام ہوتا ہے
قرآن جلالوی مرحوم۔۔۔

جبھی حکم حق ہے وہ منظور ہے اس گھرانے کا بھی دستور ہے
صلح کو حالانکہ مدت ہو گئی آج تک خلقِ حسن مشہور ہے
قرآن جلالوی مرحوم۔۔۔

زمانہ دورِ جہالت کا پھر پلٹ آتا دوبارہ کفر کی تاریکیوں میں گھر جاتے
خدا کا نام نہ لیتے، نبی سے پھر جاتے حسنِ حسین نہ ہوتے تو اہل کوفہ و شام
قرآن جلالوی مرحوم۔۔۔

حسن ہیں صبر میں چیزے رسول ربِ قدر یہ قدم قدم پُگاں ہے کہ ہیں جاتا ہم
یہ ہے کمال مصور کہ کھنچ کر رکھ دی ملی جلی ہوئی صبر و جلال کی تصویر
قرآن جلالوی مرحوم۔۔۔

جوابِ حق بھی قوی تھا مگر سبک جاتا براز ماں تھا خونزیریوں پر جھک جاتا
اماں وقت کی قوتِ حق جو خوش رہے حسن جوڑاتے، جہاں حسین رک جاتا
قرآن جلالوی مرحوم۔۔۔

نظامِ گلشنِ عالم کہیں بدلتا ہے پڑتائیں سے بہارِ جن کا چلتا ہے
پر خدا نے دیا ہے علیٰ کو بزرگنا شجر میں پہلے پہل بنز پھل لکھتا ہے
قرآن جلالوی مرحوم۔۔۔

یعنی مگر را در حبیر کو مل گیا
مگر اور مصلحتی میں ہر اچھوں کو مل گیا
سرخ و سفید و زرد کی رنگینیوں سے دور
قرآن لا ولی مر جوم۔۔۔

نہ جانے دینا نبی کا نظام کیا ہوتا
لذکرت سے بھلا احتمام کیا ہوتا
حسن جسین نہ ہوئے اگر زمانے میں
نبی تو خدا کا بھی نام کیا ہوتا
قرآن لا ولی مر جوم۔۔۔

نظر کے سامنے ہے اللہ رسول زمان نبی کی قبر پر گنبد ہے بزر سایہ
کرچے ہائے کے سینے پر چلو گرہیں حسن
لہ میں بھی ہے محبت اُسی قریبے سے
قرآن لا ولی مر جوم۔۔۔

ملی جو آل احمد کو وہ مفت جانہیں سکتی
کبھی غیر وطن کے گمراہی کی ولادت جانہیں سکتی
حسن آئے جہاں میں مل گئی باطل کی نیجاءتیں
نبی کے خاندان سے اب خلافت جانہیں سکتی

اگئے حسن پندرہ و مخالف گھیٹنے

خوش ہیں فاطمہ و مریم نے آگے حسن
دوستو ہے پروزہ حمید کا آگے حسن
ہے ہر ایک کو بس ایک بات کی گہن کاش ہم بھی کر سکیں زیارت حسن
آرہی ہے بس بھی صد اگے حسن
حسن کو حسن نے مصتوں کا پیشوا کیا وجہ حسن کے پاس بھی نہ آئے پائے گا
وہ شریکہ محل کس امام آگے حسن

وقت ہو گیا امیر شام کا تمام آکیا ہے آج میرا دوسرا امام
 ہو گا اب قلم سے فصلہ آگئے حسن
 خضر کو خبر کر دے جا کے اسے صاحب علم آج دوسرا بھی کمل گیا
 پوچھ لے دو جو ہے پوچھنا آگئے حسن
 کمل انھی ہے نکشن بتوں کی کلی ہیں حسن کو گود میں لئے ہوئے علی
 کر رہے ہیں ٹھکر کر بیا آگئے حسن
 فاطمہ سے دو جہاں کا راجح مانگ لو مانگنا ہے جو بھی تم کو آج مانگ لو
 جوش میں ہے رحمت خدا آگئے حسن

 (اپنے بھائی اور مومنین کے پڑھنے کے لئے آن کیا۔ حاصلہ دعا۔ سید نذر مبارک۔ ۱۵ اگست ۲۰۰۹ء۔)
 بحکم حق کہیں پر صلح کر لیتے ہیں وہن سے کہیں پر جگہ خاموشی جواب جنگ ہوتی ہے
 زمانہ یہ سبق لے فاطمۃ کے دل کے گلزاروں سے کہاں پر صلح ہوتی ہے کہاں پر جنگ ہوتی ہے

 دین پر حسینؑ سے قربان کہاں ملتے ہیں دین ملتے ہیں نکہبان کہاں ملتے ہیں
 یہ محدثے کہ حسینؑ سے بیٹھے پائے سکون دنیا میں دل و جان کہاں ملتے ہیں
 کیوں نہ کاندھوں پر نواسوں کو نہماں کیس مرسل
 سب کو منہ بولتے قرآن کہاں ملتے ہیں

خدا نے جلوہ سبط نبی جو عام کیا
دریتوں کو فردوں نے سلام کیا
حسن نے اپنی شرانط سے حشرک کیلئے

حسن کو بادشاہ خاص دعام کہتے ہیں
نبی کا دھی ملت کا قائم مقام کہتے ہیں
انہیں حسین بھی اپنا امام کہتے ہیں
حسن کی شان میں ایک لفظ ہی کافی ہے

پیام اعظمی صاحب کی رباعیاتِ امام حسنؑ
شان ناہ کی زمانے کو کھادی تو نے
کفر کی راہ میں دیوار انخادی تو نے
کر بلہ بن گئی ہوتی یہ مدینے کی ریش
ظلہ مصلح کی زنجیر پہنادی تو نے

پیام علیؑ

جلوہ دکھا کے ٹیغم پر دردگار کا خاموشیوں میں رنگ بھرا کا رزارہ
توڑے چیز تیری مسلح نے باطل کے حوصلے تو نے قلم سے کام لیا ذوالفقار کا
پیام علیؑ

سلح کیا زور اٹھی کی طلب گارنیں کام کرار کا ہے منزل فرار نہیں
سلح بھی کاٹ دیا کرتی ہے باطل کا گھر فرق اتنا ہے کہ اس تنجی میں جھنگا رنیں
پیام علیؑ

کس طرح ہوتی ہے فوجوں کی صفائی دیکھ لے لکھروں پر ایک بیا سے کی لا اُنی دیکھ لے
کہتی تھی رن میں نزپ کر حضرت قاسم کی تفعیل صلح دیکھی تھی حسن کی اب لا اُنی دیکھ لے
پیام علیؑ

یوں تو کب یورش افواج شکر نہ ہوئی کہ گھر عظمت اولاد و حیثیت نہ ہوئی

جس نے روکی تھی سر را ہ حسن کی میعد قبر خود اس کو زمانے میں بیس رہوئی
--- یاد ہے ---

یہ نہ کہنا مجھے وقت نے مجور کیا
بھرے کردار نے ہاٹل کا بھرم بخور کیا
بعد میں صلح ہوئی پہلے میرے دشمن نے
میری رکھی ہوئی ہر شرط کو منظور کیا
--- میر جناب اللہ علی ہے ---

فوج انکار تم پر صلح کی یلخار ہے
جنگ کا میداں ہے کافدار قلم تو اور ہے
لٹکر انداڑ کا پھیلا کے کہتے تھے حسن
صلح کی شرطوں کے پچھے کر بھا تیار ہے
--- میر جناب اللہ علی ہے ---

ہر قول جس کا آئینہ مجموعات ہے
وہ حق کے ساتھ ساتھ ہے حق اس کے ساتھ ہے
شہر نے صلح کر کے پیا اعلان کر دیا
دین انگی کی صبح ہے ہاٹل کی رات ہے
--- میر جناب اللہ علی ہے ---

مرسل حق نے رسولوں کا بھرم قحام لایا
و دین اسلام کا حیدر نے علم قحام لایا
بعد احمد و علی دیں کی حفاظت کے لئے
تحقیق شہر نے، حیرز نے قلم قحام لایا
--- میر جناب اللہ علی ہے ---

پارش کرم برسا۔ دے شرف زیارت کا
متوں سے پیاسا ہے گفتان حسرت کا
یا حسن انگلائیتا مجھ کو قبر پر اپنی
چیتی ہی ہی نکارہ کر سکوں میں جنت کا
--- میر جناب اللہ علی ہے ---

منزلت کیا ہے حسن کی سوچی
شام کا درہا پور سر کاری کہاں
تحائف وقت کا صلح حسن
ورثہ ایک نوری کہاں ناری کہاں
--- جادو بہر بدالی فی ---

اے خالق کریم میری لغزشیں نہ دیکھے
بس اتنا دیکھ کس کا اسیر دفا ہوں میں
سارے گناہ بخشن دے میرے بطور اجر یارب شام خوان حسن مجتبی ہوں میں
--جاوید بدالوی--

ملی جو آل احمد کو وہ عقلت جانبیں سکتی
کبھی غیروں کے گھر حق کی ولایت جانبیں سکتی
حسن آئے جہاں میں مل گئی باطل کی بنیادیں نبی کے خاندان سے اب خلافت جانبیں سکتی
--ساجد لتوی--

ذہنوں کے جوابات ہٹا کر دیکھو تاریخ کے ابواب اٹھا کر دیکھو
بنیاد میں کربلا کے ہے صلح حسن سوچوں کیوں نظر جما کر دیکھو

جب روح غم و رنج سے گھبراتی ہے تکین کسی طرح نہیں پاتی ہے
غلات میں اک چشمہ جیوال کی طرح ۔۔۔ چکے سے حسن کی یاد آتی ہے

حسن کی مدح سراہی جو اختیار کرے وہ اپنی دنیا کو عقبیت سے ہمکار کرے
حسن کی شان کو دنیا گھٹائے گی کیسے رسول دوش پاپنے جسے سوار کرے

خبرنی جو امام حسن کے آنے کی فضا میں ہونے لگیں صلح کن زمانے کی
علی کی جنگ ہو صلح حسن کہ میر حسین یہ ساری سر خیاں ہیں ایک ہی فسانے کی

ٹھکر کے مل دیئے اس بانکپن کے ساتھ شاہی پشتی رہ گئی پائے حسن کے ساتھ
لوگو امیر شام کجا اور حسن نجی بت کا مقابلہ نہ کرو بت ٹھکن کے ساتھ
عرفاں وہ در پدر کا بھکاری نہیں بنا
منسوب ہو گیا جو در پختن کے ساتھ
۔۔۔ عرفان حیدر عابدی مرحوم ۔۔۔

خداۓ اُمَّ وَآمَّ ناخداۓ اُمَّتٰ ہے یہ تو لختِ دلِ خاتم ہوت ہے
خدا کے بعد محمد اور ان کے بعد علی علی کے بعد حسن اور پر امامت ہے
۔۔۔ حسین کاظمی ۔۔۔

سٹ کے خلقِ محمد کا آگیا ان میں حسن کے روپ میں خالق کی یہ عنایت ہے
جو صلح و آشی انسانیت کا زیر ہے حقیقتا یہ امام حسن کی سیرت ہے
۔۔۔ حسین کاظمی ۔۔۔

تصور جس کا ہر دم، روز و شب، شام و صبح آیا لگا ہیں ذمہ داری ہیں جس کو وہ فوراً نظر آیا
نبوت اور امامت منتظر تھی دیدی کی جس کی ریاض فاطمہ میں آج وہ پہلا شہر آیا
۔۔۔ حسین کاظمی کی رہا میاں ۲۰۰۴ء کو جمع کی ۔۔۔

اللہ رے ربہ حسن اُسماں مقام کنیت رسول پاک سے پائی، خدا سے نام
قرآن کا یہ شرف ہیں حرم کا یہ احترام اک تو نبی کے فوراً نظر دوسرے امام
نانی سا، باپ امیر حسین سا
ماں فاطمہ سی قوت پاڑو حسین سا
۔۔۔ حسین نقتوی ۔۔۔

تائید ہے بہت جو امت حسن کی ہے
دین خدا پر خاص عنایت حسن کی ہے
تمہید کر بلا کی کریں گے یا استوار
پہلے حسین سے بھی ضرورت حسن کی ہے
—افرماس—

جلی کچھ اور محمد کا نور فرمایا
خدا نے سارے اندر میرے کو دو فرمایا
حسین ہنچی خلائق میں کافور ہو گئیں نورا
حسن کے نور نے جس دم ظہور فرمایا

بین کے دنیا میں نمائندو ایزد آیا
خود اب وجد نے کھانگر آب وجد آیا
اس کو خالق سے لمبی صورت سے زیبائے حسن
فل انہاں میں جب غلط محمد آیا

--اقر عباس --

گرچہ اندازِ حیات اس کا بہت سادہ ہے
صورت ایسی ہے کہ اللہ جویں ولد اداہ ہے
آپ کی گود میں کوئین کاشہزادہ ہے
کو قاطمہ زہرا یہ بارک ہو کر آج
—افسر عہاس۔

ہمارا راستہ جو کیا اختلاط کا باعث ہے تھا حفظِ ام الکتاب کا
دارنگ جس کو دیتی ہے صلحِ حسن کا نام دیباچہ ہے وہ کرب و بیان کی کتاب کا
۔۔۔ اقریب جاس ۔۔۔

پھوں پر جان دینا ہمارا اصول ہے اس سلطے میں ہوتی ہیں کوئی نہ ہے
ہم سے نہ ہو سکے گا کہ جھوٹوں کو داد دیں اس رہ میں ہم سے توقع فضول ہے
۔۔۔ افری؎ عباس ۔۔۔

گر ارادہ ہو کہ اللہ کے فن کو دیکھو اور قرآن کے ناصوتی بدن کو دیکھو
سب کمالات نظر آئیں گے لوگوں میں آغوشِ محنتیں حسن کو دیکھو
۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

اک روز جتابِ حسن اور حضرت شیراز
نانے سے بعد شوق بھی کرتے تھے تیر
ہم دنوں اگرچہ ہیں قرآن کی تفسیر
پاپ کو منکور بہت کس کی ہے تو قیر
فرمایا کہ تم معنیِ قرآن ہو وہ نہ
واللہ کریم ناکی جان ہو وہ نہ

میلادِ حسن بزر قبا ہے
اے مونتو مانگو بھی وقتو دعا ہے
زہر آہیں کل نیک خواتین کی سردار
آج اُنکے یہاں خبر سے فرزند ہوا ہے
حیدر کر جو ہیں گل کے مدگار و محاون
وارث انہیں اللہ تعالیٰ نے دیا ہے
سرکار جو تھے طعنہ ابتر کے نشانے
کوڑنے انہیں اپنی حفاظت میں لایا ہے
اخلاق میں کردار و شابہت میں مجھ
اے کا خالق یکتا یہ تیری خاص حطا ہے

حسن کی صلح نے باطل کا گمراہاڑ دیا علم رسول کا دوشی ہوا پہ گماڑ دیا
 یہ Guts دیکھ کے حمراں ہے ذواللقار قلم کی نوک سے باطل کا پیٹ پھاڑ دیا
 ---بیتاب حلوری---

جلود و کما کے ضیغم پر دردگار کا خاموشیوں کو رنگ دیا کارزار کا
 توڑے ہیں تیری صلح نے باطل کے حصے تو نے قلم سے کام لیا ذواللقار کا
 ---ڈاکٹر پیام امتحنی---

وہ عزم نہیں ہے وہ کروار نہیں ہے کیوں صلح حسن فتح کا معیار نہیں ہے
 حق اس لئے خاموشی ہے ملکرا کے حکومت باطل ابھی بیعت کا طلبگار نہیں ہے
 ---ڈاکٹر پیام امتحنی---

شیخیر صلح و امن سے کثسر رفاقت رکھ کی خدار رسول کی خبر ٹھکن کی بات
 صلح حسن کے بعد ہے کرب و بلا کی جگہ ذکر حسین گرتا ہوں ذکر حسن کے بعد

 جب کمال کا حامل ہے فاطمہ کا پسر نی کا ملن حسن ہے علی کی گھرد نظر
 نی کی صلح کے مقصد کو زندگی دینے خدا کے نفضل سے دنیا میں آگے شہر

 شہر نے مجتبی نے قضا کی غصب ہوا شیعوں کے پیشوائے قضا کی غصب ہوا
 مدد نے ملقانے قضا کی غصب ہوا ہادی نے رہمانے قضا کی غصب ہوا

جو پوچھتا ہے کہتے ہیں شہر لند گئے
 ہے ہے ہم آج اپنے برادر سے مدد گئے

غسل کفن جو بھائی کو شہری دے پکے
تابت لے کے قبر نبی کی طرف پڑے
آئے جو تیر غنیط میں عباس آگئے
افسوس آل پاک پکیا کیا قسم ہوئے

دنیا میں ایسا علم کسی پر ہوا نہیں

دوبار تو کسی کا جنازہ اٹھا نہیں

-- بلکہ یہ شوکت کرمانی نے SMS کیا --

کہا نبی نے حسین و حسن ہمارے ہیں سبھی سفینہ اسلام کے سہارے ہیں
سبھی تو عرش امامت کے ماہ پارے ہیں یہ سلسلہ وجہ کے کتنے حسین نہارے ہیں
وہیں حسن کا کبھی سر جھکا کے چوم لیا

گھاسین کا آنسو بھاکے چوم لیا

-- صدر اجتماعی مردم --

مناقبت امام حسن از وحیدالحسن هاشمی

خدا نے جلوہ سلطنتی جو عام کیا

دربتوق کو فردوس نے سلام کیا

عجب شور کے حال ہیں کانہ زاد رسول اور ہر کلام کیا

حسن نے اپنی شرائط سے خرچ کے لئے نکستہ فکر امیری کا اعتمام کیا

پدر نے تین اخواتی تھیں جس مہم کے لئے پر نے برش تحریر سے وہ کام کیا

حسن کی بندہ نوازی کی حد کوئی دیکھئے جو اپنے کام نہ آیا اسی کا کام کیا

حسن تو خیر حسن ہیں، کئیرنے ان کی
کلام پاک سے تازہ تری کلام کیا
خدا نے دیکھ کے آں نبی کا ذوق کمال
جولامکان کے علاوہ تھا ان کے ناقم کیا
پڑنے دیکھ کے رُخ پر حسن کی مدح کی ضو
ہمارے نام میں شامل حسن کا نام کیا

jabir.abbas@yahoo.com
www.Sabeeha-Sakina.com

بسم الله الرحمن الرحيم

ربا عیات

امام حسین

مجھے تاریخ میں لکڑیوں اور پتھروں کے منبر پر بہت خطبے ملے
مگر خدا کی تعریف کرتے ہوئے نیزے کے منبر پر صرف ایک حسین ملے

جمع کردہ
سید نذر عباس رضوی

امام حسین مظلوم کربلا

تیرے بھائی کا جشن ہے زندگی
اور خوشی سب کے لب پر چھائی ہے
دے کے سر کر بلاشیں سروڑ نے آمروں دین کی بچائی ہے
—کامران مرتضی نے شام سے روانہ کیا۔

غم جو ہو جائے آشائے حسین
کچھ باتی رہے سوائے حسین
پھر مجھے پاس لگ رہی ہے کلیل پھر مجھے دل سے یاداۓ حسین
—سید کلیل عباس اترولوی۔

مجھے شاہ کے دشمنوں سے کوئی داسٹنیں ہے وہ ہمارا کیسے ہو گا جو حسین کا نہیں ہے
تو یزید کا ہے جدو ، میں غلام شاہ والا تیرے پاس کچھ نہیں ہے میرے پاس کیا نہیں ہے
اہمی جانہ اے محروم کر کوں میں اور امام
اہمی اے حسین کے غم میرا دل پھر انہیں ہے
—سید نجف عباس اترولوی۔

کربلا میں حسین عبادت تمام ہے بجدہ اگر حسین ہے زندگی قیام ہے
یہ ہے نماز نصرت شیری کا عروج انصار آگے آگے ہے بیچھے امام ہے
—سید کلیل عباس اترولوی۔

شیری کا مقصد بھی پورا نہیں ہوتا نسب تیرا جو شام میں خطبہ نہیں ہوتا
دریا ہی اٹھالا تاخیموں کے کنارے مولا نے اگر شیر کو روکا نہیں ہوتا
—شعیب اترولوی۔

لَا کھوں سروں کو بچایا تماز لئے نماز کو بچانے والا سر حسین کا ہے
اسلام نے جب مال بانگا تو لاکھوں تھے مگر جب خون مانگا تو بہتر (۷۲) لکھے
ہزار سجدے زمین حرم پر ہوں لیکن حصول روح عبادت نہیں تو کچھ بھی نہیں
تادیا ہے نبی کے طویل سجدے نے حسین تیری محبت نہیں تو کچھ بھی نہیں

او صاف ولی این ولی کے مکر کردار سعید ازلی کے مکر
اس دور میں بھی ہیں شکرانوں شمر و بزید اب بھی ہیں حسین این علیٰ کے مکر

ریحان اعظمی کی ریاضیات

مصدر دھوکا ہوں شانے حسین میں بیدار ہر گھری ہوں والا شے حسین میں
صد شکر میرے پالنے والے کہ میرا نام شامل کیا ہے تو نے گدائے حسین میں
---ریحان اعظمی---

نہ ارتقاش میں قمانہ موجود سکوں میں مقصود کا کثاث قصاص گل فیکوں میں
نسب کی نگاہوں سے وہ نجی سکتا تھا کیسے عکس رخ قائل تھا برآ ک قطرہ خون میں
---ریحان اعظمی---

عاشر کو دیئے سے ہوا بول رہی ہے بجو کر بھی تم میں روح بقا بول رہی ہے
آواز دی چار غرامات کے ٹورنے عمران کے لہو کی ضیاء بول رہی ہے
---ریحان اعظمی---

کعبہ کا شرف ہے کہ یہ حیدر کا مقدر وہ رب کا مکان ہے، یہ مکیں خانہ رب کے

خود مادر علیٰ سے یہ کعبہ نے کہا تھا وہ آکے رہیں گے یہاں مولا ہیں جو سب کے
---رہمانِ علیٰ---

طوافِ کعبہ سے بغضِ علیٰ کے ہوتے ہوئے پلی صراط سے فی کر لکھنیں سکتا
ہر ایک دل میں عز اخاذ حسین جو ہے یہ گھر کسی کے جلانے سے جمل نہیں سکتا
---رہمانِ علیٰ---

غم حسین زمانے میں معبر ہے بہت یغم غمتوں کی تمازت میں چارہ گرد ہے بہت
تجھے ہے خواہش جنت عبادتوں کے عیوض میرے لئے میرے مولا کا سندھو در ہے بہت
---رہمانِ علیٰ---

وہ بغضِ بھی صاحبو دستار نہ ہوگا جو حشیشِ محمد میں گرفتار نہ ہو گا
ہے جسکے لہو میں ابوطالبؑ کی محبت فرار کی تھست کا سزاوار نہ ہوگا
---رہمانِ علیٰ---

لہو میں ظرفِ بھی پا کیزگی سے آتا ہے دگر نہ جس تو بغضِ علیٰ سے آتا ہے
سلیقہ خون بہانے کا جانشی میں حسین اُنکی علیٰ آپ ہی سے آتا ہے
---رہمانِ علیٰ---

یہ جتنے مکر سروڑ دکھائی دیتے ہیں حسین آج بھی گھرِ گھر دکھائی دیتے ہیں
حسین ایک تیرے سر کا یہ تکلف ہے جو اتنے سر تیرے در پر دکھائی دیتے ہیں
علم کو گاڑ کے پانی پر حضرت عباس خود اپنی ذات میں لٹکر دکھائی دیتے ہیں

جنہوں نے بسترِ سجاد کل جلایا تھا

اب آن کے کاندھوں پر ستر دکھائی دیتے ہیں

کمال کا بہادر میرے حسین سے پوچھ نصابو شوق شہادت میرے حسین سے پوچھ
جو سجدہ جنت، محمود بن گیا شاعر اُس ایک بھروسے کی قیمت میرے حسین سے پوچھ
شاعر حسین شاعر۔

تمن شعبان کو جریل نے اعلان کیا مرشد والوی حسین تو رکھر تے دیکھو
تم نے قرآن کی تحریل کے منتظر کیے اب محمد پغمبر کو اترنے دیکھو
شوکت رضا شوکت۔

نار رسول، باپ ولی، ماں بتوں ہے ہمسر کوئی حسین کاٹو، لا جہاں میں
انسان کو شفاذ ملے گی حسین سے ملکوت کا اعلان ہے جھولوا حسین کا
شوکت رضا شوکت۔

دو کائنات کا خالق ہے رزق دیتا ہے یہ سلسلہ کمیں چشم ٹکٹ لئے نہیں سوچا
مرے حسین نے اتنا دیا مجھے شوکت خدا سے ملتگئے کا آج تک نہیں سوچا
شوکت رضا شوکت۔

مرے حسین! میرا رزق روز دے ملکو سدا سے ہے یہ صد اچھوڑا نہیں چاہتا
علیٰ کا علیٰ ٹو ملتگئے بغیر دیتا ہے میں ملتگئے کامڑہ چھوڑتا نہیں چاہتا
شوکت رضا شوکت۔

فتا کو دشت بغا میں اتار دیتا ہے یہ بے کسوں کا مقدر سنوار دیتا ہے
حلاش آب میں پیاس سے تو مرتے دیکھے ہیں حسین پیاس سے پانی کو مار دیتا ہے
شوکت رضا شوکت۔

کیا صرف مسلمانوں کے پیارے ہیں حسین
انسان کو بیدار تو ہو لینے دو ! ہر قم پکارے گی ہمارے ہیں حسین
جو شمع آپا دی ---

اے ہمارا الہا نوح سناتا ہوتا
تاروز جزا الحج بہاتا ہوتا
امداد نہ کرتے جو ترس کھا کے حسین اسلام تیرا تصویر کھا تا ہوتا
جو شمع آپا دی ---

کیا تھا میں نے بو اہتمام کہہ شہ سکا
یہ مانتا ہوں بعد احترام کہہ شہ سکا
لیا جو نام گلوکیر ہو۔ گئی آواز
حسین کہہ کے علیہ السلام کہہ شہ سکا
علام اختر زیدی ---

اس شہنشاہِ شر قین کا نام یعنی زہرا کے نور حسین کا نام
روشنائی کا کیا بہر و سہے آنسوؤں سے لکھو حسین کا نام
مہاس رضا قریب جمال آپا دی ---

ہزار بجے زمین حرم پر ہوں لیکن حصول روحِ عبادت نہیں تو کچھ بھی نہیں
ہتا دیا ہے نبی کے طویل بجدے نے حسین تیری محبت نہیں تو کچھ بھی نہیں
جون ہمارے ناندھے سے یہاںی بھی ---

دوڑتا ہے شر کی رگ میں چیز برگا ہو جوش میں ہے ہمیر زہرا اور حیدر کا ہو
زندگی کی بیک مانگی جس گھری اسلام نے دے دیا شہر نے بڑھ کر بہتر کا ہو
سمیر مجتبی ملی پوری ---

مسجدے میں تنقیح کھا کے علی نے بتا دیا کر کے تمام بجدے کو شنے دکھا دیا
مقتل بنا لیا تھا مصلی کو باپ نے بیٹے نے قتل گاہ کو مصلی بنا دیا
سمیر مجتبی ملی پوری ---

در بارِ حسینی ہے کہ خالق کا مکان ہے
یہ کس کی حکومت دل انساں پر رواں ہے
مغرور یزید تم ایجاد تھا جس پر
وہ تخت کھاں تاج کھاں راج کھاں ہے؟
-- سید مجتبی مل پوری --

خانہ دا وروتا برائیم کا شاہکار ہے
کربلا کا فخر برائیم خود معمار ہے
 حاجیو جاتے کھاں ہو کر بلاؤ چھوڑ کر
خانہ کعبہ تو خود شیر کا زوار ہے
-- سید مجتبی مل پوری --

یہ گونجئے گئی آوازِ کردگارِ حسین
بھی ہے بزمِ عدالت ب اختیارِ حسین
ہر اک عمل کو ہے محشر میں انتظارِ نماز
گرم نماز تو کرتی ہے انتظارِ حسین
-- سید مجتبی مل پوری --

زیرِ حق سجدے کا اہتمام کرتے ہیں دعویِٰ محبت کو ہم تمام کرتے ہیں
ہر شہید زندہ ہے یہ دلیلِ محکم ہے دیکھو کوکو نیزہ پر سر کلام کرتے ہیں
-- سید مجتبی مل پوری --

ہیں حسین قرآن حضرت ابو طالب
بے زبان اصغر ہے آیتے ابو طالب
مٹ کرہ گئی ہوتی نسل آدم و حوا
گرنہ کربلا آتی عہدت ابو طالب
-- سید مجتبی مل پوری --

جریل لائے خوشیوں کا پیغام آج پھر بن کر ملک بھی آئے ہیں خدا م آج پھر
شیبیر کربلا کی ولادت کا روز ہے مجی پھر کے سکرا تا ہے اسلام آج پھر
-- سید مجتبی مل پوری --

غنچہ گلشن عمران حسین ابن علی
قلبِ مرسل گاہے ارمانِ حسین ابن علی
تاقیامت یہ جدا ہونہیں سکتے دونوں جسم قرآن ہے اور جانِ حسین ابن علی^۱
-- سید مجتبی مل پوری --

دین اسلام کا سر تاج حسین اہن علی
یہ تو ماں کہے خلقت پر حکومت رب کی
سے زمانہ تیرا محتاج حسین اہن علی[۔]
ہر دلوں پر ہے تیر ارجح حسین اہن علی[۔]

--مرحیب علی پوری--

رہبر حق، مصحف ناطق حسین اہن علی[۔]
اور وفا و صبر کا خالق حسین اہن علی[۔]
عاجزی کے ساتھ رب سے پوچھتا ہوں میں تو عن رازق ہے کہ رازق ہے حسین اہن علی[۔]
--مرحیب علی پوری--

کل ایمان صاحبہ قرآن حسین اہن علی[۔]
دین حق کی ہے توہی پیچاں حسین اہن علی[۔]
نوکر نیزہ پر علاوت تو نے کی قرآن کی[۔]
ہو گیا سارا جہاں حیراں حسین اہن علی[۔]
--مرحیب علی پوری--

سرمیداں گمراہ دین کے سلطان کاظہرا[۔]
تہہ جنخ ستم سو کھا گلا ایمان کاظہرا[۔]
فنا کی پستیوں میں بیعت فاسق کو دنما کر سر توکوساں سر صاحب قرآن کاظہرا[۔]
--مرحیب علی پوری--

علی کے لال نے قرآن کو تازگی دے دی[۔]
قرکوچاندنی، سورج کوروشی دے دی[۔]
گلا صیغہ کا سینہ جوان کا دے کر[۔]
حیات دیں کو زینا کو زندگی دے دی[۔]
--مرحیب علی پوری--

کس اوج پر حسین کی حنایت ہے آج[۔]
باقی ہبہاں میں دین کی ہر اُل صفت ہے آج[۔]
ہے جا بجا سجا ہوا دربار کر بلہ[۔]
تلائی زید لعن تیری کہاں سلطنت ہے آج[۔]
--مرحیب علی پوری--

نوکر نیزہ پر جو تقریر کا جو ہر چکا[۔]
لیعنی قرآن کی تفسیر کا سورج پکا[۔]
چاند جب فاطمہ زہرا کا لہو میں ذوبا[۔]
دیز، اسلام کی تقدیر کا سورج پکا[۔]
--مرحیب علی پوری--

کے کے کے کے کے کے کے کے

کے کے کے کے کے کے کے کے
کے کے کے کے کے کے کے کے

کے کے کے کے کے کے کے کے
کے کے کے کے کے کے کے کے

کے کے کے کے کے کے کے کے
کے کے کے کے کے کے کے کے

کے کے کے کے کے کے کے کے
کے کے کے کے کے کے کے کے

کے کے کے کے کے کے کے کے
کے کے کے کے کے کے کے کے

کے کے کے کے کے کے کے کے

کے کے کے کے کے کے کے کے

کے کے کے کے کے کے کے کے

کے کے کے کے کے کے کے کے

مجھے شاہ کے دشمنوں سے کوئی واسطہ نہیں ہے وہ ہمارا کیسے ہو گا جو حسین کا نہیں ہے
تو زید کا ہے ہردو، میں غلام شاہ والا تیرے پاس کچھ نہیں ہے میرے پاس کیا نہیں ہے
ابھی جاندے اے عمرم کہ کروں میں اور ماتم
ابھی اے حسین کے غم میرا دل بھرا نہیں ہے
۔۔۔ سیدنوحف مہاس اترو ولی ۔۔۔

کرب دبایاں حسین عبادت تمام ہے مجده اگر حسین ہے نسب قیام ہے
یہ ہے تماز لصریت شیرخ کا عروج انصار آگے آگے ہے پیچے امام ہے
۔۔۔ سیدنوحف مہاس اترو ولی ۔۔۔

شیرخ کا مقصد کبھی پورا نہیں ہوتا نسب تیرا جو شام میں خطبہ نہیں ہوتا
دریا یا اخلاق اخلاق نہیں کے کنارے مولا نے اگر شیرخ کو روکا نہیں ہوتا
۔۔۔ شیب اترو ولی ۔۔۔

لاکھوں سروں کو پھایا تماز نے تماز کو بچانے والا سر حسین کا ہے
اسلام نے جب مال پانچا تو لاکھوں تھے مکر جب خون مانگا تو بہتر (۲۷) لکھ

ہزار بھدے زمین حرم پر ہوں لکھن حصولِ روح عبادت نہیں تو کچھ بھی نہیں
حسین تیری محبت نہیں تو کچھ بھی نہیں بتادیا ہے نبی کے طویل بھدے نے

او صاف ولی اہن ولی کے مکر کردار سعید ازی کے مکر
اس دور میں بھی ہیں سیکڑوں شرود زید اب بھی ہیں حسین اہن بلقی کے مکر

کرار کا فرزند تھا کرار رہا جرار کا ولید تھا جرار رہا

گھر میں پر دلیں میں اور تیرخز بھی جس بات سے انکار تھا انکار رہا
۔۔۔۔۔ کامل تراویح۔۔۔۔۔

حسین فاطمہ زہرا کی جاں علی کا پسر حسین ہادیہ کو نین سب سطح پر خبر
حسین خلد کا سردار خاصہ دا در حسین مرضیہ پروردگار کا چیکر
حسین مجده و آخر کی عظیتوں کا پایام
حسین روح عبادت حقیقت اسلام

جواب میں حق و باطل کا فاصلہ بتا مقام ظالم و مظلوم لاپتہ رہتا
ہر ایک طرح مکمل تھامہ ہبہ اسلام اگر حسین رہ ہوتے تھا ذکیار رہتا
۔۔۔۔۔ مہاتم کنایتی نہ ہے عا۔۔

قدم قدم پہ نیا درس انقلاب دیا اور اپنا سر و حق میں پہ آب دتاب دیا
کشا کے سر کو جوشیت نے جواب دیا کسی امام سے بیعت کا پھر ہوان سوال

خون دل حسین جوتا زہ نکل گیا دھوکر زخمی نقاق کا غار و نکل گیا
میدان کربلا میں ہمیشہ کے واسطے زعم بزیدیت کا جہازہ نکل گیا
۔۔۔۔۔ مولانا اقریب رضا: یہی۔۔

اویس و لی اہن ولی کے مکدر کردار سعید ازی کے مکدر
اس دور میں ہیں سیکھوں شہرو زید اب بھی ہیں حسین ابن علی کے مکدر
۔۔۔۔۔ ساجد لقی۔۔

کوثر کے ساتی کا نواسے حسین تھا جب بھی کربلا کے دشنه شہر پہنچا حسین تھا
بزر دل بزید کے جو پھیتے تھے چار سو

اُس میں چکتا ستارہ حسین تھا
 کرتا دہ کیسے ہاتھ پر بیعت یزید کی اُس وقت سب سے ارفع و اعلیٰ حسین تھا
 بنے لگا تھا عرش الہی بھی اُس گھری
 جب کربلا کی ریت پڑ پا حسین تھا
 پر ولیس میں شہید ہے کر دیا گیا وہ مصطفیٰ کی آنکھوں کا تارہ حسین تھا
 (۔۔۔ سید ضامن رضانے نے بذریعہ SMS روائی کیا۔۔۔)

ما حشر یہ خیال میری ہے دل کا چین ہے
 محسن میری نجلت کا ضامن حسین ہے
 سوئی شادی نے SMS بھجا۔۔۔

فرودغِ ذاتِ جگر صہر دمہا پاٹاں سکے وہ عشق ہی نہیں کوئیں پر جو چھاند سکے
 ظلیل نے بھی نہ پایا عمروج عزم حسین بنا یا کعبہ گر کربلا بنا نہ سکے
 سید ضامن رضانے نے بذریعہ SMS روائی کیا۔۔۔

خوشی کی رسم ہوئی مصطفیٰ گمرا نے میں فرشتے ہو گئے معروف گھر بجانے میں
 چلو چلو در زہرا پر تہذیت کے لئے حسین انہی علی آکے زمانے میں
 (حضرت مبارکہ نے بذریعہ SMS روائی کیا)

اٹو بھی ماگ لے فطا در حسین سے حکمت میرے حسین کی وسیع و عریض ہے
 استابر اطیب ہے زہرا کا لاڈلا فرشتہ میرے حسین کا پہلا مریض ہے
 سوئی شادی نے SMS بھجا۔۔۔

اندازِ بندگی ہے نرالا حسین کا سجدوں میں لا جواب ہے مجده حسین کا
 بے راغ زندگی کا سکھی تو کمال ہے ہر شخص پڑھ رہا ہے قصیدہ حسین کا

اُس میں چلتا ستارہ حسن تھا
 کرتا وہ کیسے با تھوپ بیت یزید کی اُس وقت سب سے ارف واعلیٰ حسین تھا
 پلنے کا تھا عرش الہی بھی اُس گھر دی
 جب کر بلائی رہت پڑھا حسین تھا
 پر دلیں میں شہید ہے کرو یا کیا وہ مصطفیٰ کی آنکھوں کا تارہ حسین تھا
 (۔۔۔ سید خاں رشانے بذریعہ SMS رواثۃ کیا۔۔۔)

فاحشر وہ خیال میری دل کا چین ہے
 محسن میری فجات کا ضامن حسین ہے
 ۔۔۔ موکی شادرخ نے SMS بھیجا۔۔۔

فردغ داغ مجرم ہر دما پڑھ سکتے وہ مش عی نہیں کوئی نہیں پر جو چھانے کے
 خلیل نے بھی نہ پایا عروج عزم حسین پایا کعبہ مجرم کر بلائی بنا سکے
 ۔۔۔ سید خاں رشانے بذریعہ SMS رواثۃ کیا۔۔۔

خوشی کی رسم ہوتی مصطفیٰ گمراہنے میں فرشتے ہو گئے معروف گمراہنے میں
 چلو چلو در زہرا پر تہنیت کے لئے حسین اہن علی آگئے زمانے میں
 (ند محمد عباس نے بذریعہ SMS رواثۃ کیا)

آ تو بھی ماں گلے شفا در حسین سے حکمت میرے حسین کی وسیع و عریض ہے
 اتنا بڑا طبیب ہے زہرا کا لاڈلا فرشتہ میرے حسین کا پہلا مریض ہے
 ۔۔۔ موکی شادرخ نے SMS بھیجا۔۔۔

انداز بندگی ہے نزال حسین کا سجدوں میں لا جواب ہے بجدہ حسین کا
 ہر غصہ پڑھ رہا ہے قصیدہ حسین کا
 بے داغ زندگی کا بھی تو کمال ہے

-- حسین رشانے SMS بھیجا۔--

خوش سے فہم کو منائے کوئی تو ہم جانیں
حسین بن کے دکھائے کوئی تو ہم جانیں
بینے خدا بھی بہت اور رسول دنیا میں

-- سہرا مام جیدر نے SMS بھیجا۔--

مرحوم حسین با غنیبوت کا پھول ہے
حیدر کی اس میں جان ہے، خون بتوں ہے
کتنی عظیم ذات ہے مولا حسین کی جسکے لئے رسول کے بھدوں میں طول ہے

دنیا میں کون ہے؟ شبیر کے بوا

ایسا سوار جس کی سواری رسول ہے

گزر جہاں جہاں سے نواس رسول کا اب تک دہاں خدا کے کرم کا نزول ہے
جس کے لئے یزید نے اتنے تم کے

وہ تخت تو صیرے حسین کے قدموں کی دھول ہے

-- سہیلی اندرزیدی نے ۱۵ افروری ۲۰۰۹ SMS بھیجا۔--

پتا کئے جو زمانے کو وزنِ صیر حسین چاری ٹکر دہ میراں بتاتے سنگ
کوئی انھائے کا کیا سر حسین کے آگے نہیں کی ذات تو بجدے سے سر انھائے کی

کیوں نہ آئیں عرش سے جھولا جھلانے جبراں کل
بیسی ڈیورڈی، جیسا پچھہ، ویسا خدمتگار ہے

نہ توں کا سہارا حسین زندہ ہاد شریف خون کا دھارا حسین زندہ ہاد

اُنھا سوال پچائے گا کون نیز خدا
کہاں تھی نے ہمارا حسین زندہ باد
۔۔۔ شہنشاہ و بختور دی ۔۔۔

یہ یہ وقت کی نیزدیں حراست رہے تو
گلے میں لکھ کے پہنچا حسین زندہ باد
ہے جس کی نسل کو نہ سمجھا اسی سے
وہ شخص کیسے کہے گا حسین زندہ باد
۔۔۔ شہنشاہ و بختور دی ۔۔۔

حسین اُنھی کی عبارج رہے ہے۔۔۔ تب تو دین کی عمر، اذ باری ہے
عین کے لال نے سر کھکے پھر انہیں کہا۔۔۔ میرے حسین کی اب بھی نماز باری ہے
۔۔۔ شیرزاد گانوی ۔۔۔

ہے جس کی نسل کو نہ سمجھا اسی سے وہ شخص کیسے کہے گا حسین زندہ باد
نشان ہاتم و زنجیر دیکھو لے بخواہ کہ ہم نے خون۔۔۔ لکھا حسین زندہ باد
زبان کاٹنے والے کو یہ خبر کب تھی ہمارا خون۔۔۔ یہ گا۔۔۔ بن زندہ باد
خدا کیس کی یہ شہنشاہ جس کی ماورائے
کبھی دا۔۔۔ اپنیں سکتا حسین زندہ باد
۔۔۔ شیرزاد گانوی ۔۔۔

خون کا متحان زندہ ہے۔۔۔ میرے بے کا نشان زندہ باد
دے رہے ہیں اذان ملی اکبر۔۔۔ کہہ دئی ہے اذ ان زندہ باد
حق سردوڑ میں بوئے داں۔۔۔ ہوئی کی زبان زندہ باد
مر گئے دشمنان الہی بیت۔۔۔ حیدری غاندی ان زندہ باد
میرے گھر میں بتوں ہیں ہیں۔۔۔ مر جایہ مکان زندہ باد

ہس۔ یہ کوہ خریدتی ہیں بخان۔ آپ کے دکان زندہ ہاں
جن کوچھیں بے فسح پڑتی
وہ سب کسان زندہ ہاں
۔۔۔ شیر نو گانوی ۔۔۔

گران بننے والی حاصلت کرے گا کون۔ تجھوں اُن جماعتیں ملکہ بھی خداوت کرے گا ان
وہ بھی اُنہوں اُنچھوڑیں۔ بخراں کلہ، بخراں بخت، اُنہوں نے جامان
۔۔۔ شیر نو گانوی ۔۔۔

شل سینق ٹلم سے گلرا اچائی۔ لکھ جو آپسے توہر ہے، چار پیٹ
پانچ پیٹ۔ بعد بھی جنت کی آرزو۔ اور بہتر سب الہیں۔ سارا جانا چاہیے
۔۔۔ شیر نو گانوی ۔۔۔

تم نے تم بیان پر فتویٰ لکھا دیا۔ یہ عمل میں خرابی یہ سب اُن تادیا
ہے۔ تاکہ دن ہے، لیکہ کر کا جا۔ ہم نے بھی لائے چومنیں یہ تھیں جو دعا
۔۔۔ شیر نو گانوی ۔۔۔

بخان یہ گز بیان کے وابستھی نہیں۔ مجھکو قبول دہر کی کوئی خوشی نہیں
ہے، اور بخانی میں بھی کہ۔ تو یہ شکافی۔ سکھ جا جس پر خدا کوں پر وہ صراحتی نہیں
۔۔۔ بیتاب ہوروی ۔۔۔

چکنگہ چڑی۔ ہے زمین آسمان میں۔ کوئی شکر جسیں۔ ما لیڈر جہاں میں
بدعت جو ہے، یہ ہیں سیل سین کو۔ کیڑے پر یہیں لئے دیکھا ان کی زبان میں
۔۔۔ بیتاب ہوروی ۔۔۔

یہاں چراغ بجھے تو چراغ جتا ہے
خافیں عزا کو سکی تو کھلا ہے
اگر دہماں سر و میں خون بچاتے ہیں
تو ان کا خون کہن اور سے لکھا ہے
۔۔۔ پیتا ب ملوروی ۔۔۔

پیدائش حسین ہے خوشیاں منا کے دیکھ
جتا ہے کون کون یہ لذو کھلا کے دیکھ
کیوں دشمنی ہے تجھ کو علیٰ حسین سے
بہتر ہے اپنے خون کا Check up کر کے دیکھ
۔۔۔ پیتا ب ملوروی ۔۔۔

بغض و نفاق و کفر کی پیچان کے لئے
عشق ابو راب کا پیشہ لگا کے دیکھ
جمدے آٹھائے پھرتا ہے کیوں دوسروں کے تو
عباس نامدار کا پر جم آٹھا کے دیکھ
۔۔۔ پیتا ب ملوروی ۔۔۔

شہزادہ، بتوں کو اپنا بنا کے دیکھ

ایوں میں اور غیروں میں Difference کے لئے محفل میں آج حیدری نہرہ لگا کے دیکھ
بہ عصت ہے وہ کہتا ہے سنت ہتا گا
ایک دن جناب شیخ کو مرنا کھلا کے دیکھ
پیتا ب تھوکوئیں ہے محفل میں واواہ
در حسین کے لئے مانگ پا آ کے دیکھ
۔۔۔ پیتا ب ملوروی ۔۔۔

مرا کہ زبان میں نزہت غم حسین سے ہے
خطیب، خطب، خطاب غم حسین سے ہے
اُن سے تو عزادار بد زہان نہیں
ذین، ذہن، ذہانت غم حسین سے ہے
ضرور نسل میں اس کے کوئی خرابی ہے
ذرا سا بھی اس کو اگر عداوت غم حسین سے ہے
گھش، بخنوڑی ۔۔۔

آن سے تو کبھی ہاتھ ملایا نہیں جاتا جن سے غم، شیرخ منایا نہیں جاتا
حرث ہے کہ وہ دیکھتی ہیں ہاتھ ہلاکر جن آنکھوں سے ایک انگ بھایا نہیں جاتا
۔۔۔
گلشن بخاری ۔۔۔

میری آنکھوں میں جور و شیش ہیں محبت کے چڑاغ کوئی موسم ہو اندھیرا نہیں ہونے دیتے
بغض حیدر کی ملاوٹ ہے درست حافظ لفظ قرآن کے اندھائیں ہونے دیتے
۔۔۔
گلشن بخاری ۔۔۔

خدا شکر کرن بت ہمیں غم حسین سے ہے
تیری رگوں میں لہو ہے نبی امیر کا اسی لئے تجھے نفرت غم حسین سے ہے
۔۔۔
گلشن بخاری ۔۔۔

سوال کرتی ہے دنیا کر کیا حسین کا ہے؟ خدائے پاک کا سب ہے، خدا حسین کا ہے
علیٰ کی بیٹی کا یہ اقتدار تو دیکھو محل یزید کا ، فرش عزا حسین کا ہے
۔۔۔
محل بر تختی کا پامیں ذیشان صاحب نے پڑھا۔

دین کے پھولنے کا سبکھا ہے کربلا کھنے کے معنی ہیں کہ سبکھا ہے
یا علیٰ کہہ کے ذرا غور سے چہروں کو پڑھو ایسا گلتا ہے کہ چہروں پر سبکھا ہے
۔۔۔
ذیشان صاحب نے پڑھا۔

مام حسین پیاسے کا کرتے رہیں گے ہم جب تک لہو کی بوندھارے بدن میں ہے
دوڑخ کی آگ اُس کا کلیچ جلائے گی بعض حسین این علی جس کے من میں ہے
۔۔۔
ذیشان صاحب نے پڑھا۔

دیں کی حیات ذکر پیغام میں ہے راونجات ذکر حسین و حسن میں ہے
تیار کے بغیر کریں لصرتو حسین یہن تو صرف امنزہ کندہ اکن میں ہے

-- ذیشان صاحب نے پڑھا۔--

تیروں کی چاندار پ خود گر کیا مگر تاج سر شور نہ چیزِ عدو گرا
عقل میں بھی یہ نمازی نے کی اختیاڑ گھوڑے سے بھی خدا کی قسم قبڑ رکرا
-- آخر سرسوی۔--

عشر میں بھی اس اہم ول عقیدے کے مومن ہم جھوشِ زخم دیں تو گنگہ گارندہ کہنا
اور جنت میں بھی شبیہ ترے غم کی قسم ہے ماتم نہ کریں ہم تو عزادارندہ کہنا
-- عین نقی مرحوم --

کوڑ کے ساقی کا وہ نواسہ حسین تھا جو کر بلکے دشت میں پیاس حسین تھا
باول بیزید ہت کے جو پھیلے تھے چانسو ان میں چکلتا ایک ستارہ حسین تھا
کرتادہ کیسے ہاتھ پہ بیعت بیزید کی اُس وقت سب سے ارفع و اعلیٰ حسین تھا
بلنے لگا تھا عرشِ الہی بھی اس گھری جب کر بلکے اکارہت پڑپا حسین تھا
پر دل میں فہید ہے کر دیا گیا
وہ مصلحتیں کی آنکھوں کا تارا حسین تھا
-- بکریہ نسب نیا صباس --

صست سے ٹاہے ٹمرے ٹھرے کا بیکر تو نار ہے، وہ نور کی خور کا بیکر
خزیب تیرا عزم وہ قبیر کا بیکر تو بخش سرایا ہے وہ خور کا بیکر
تو جسموں کا حاکم، وہ ذہنوں کا والی ہے
و معاویہ زادہ، وہ حسین اہن بیٹی ہے
-- بکریہ نسب نیا صباس --

رباعيات
أمام علي بن الحسين
سيد الساجدين
زين العابدين

جمع كردة
سيد نذر عباس رضوى

١٣٥٢ مارس

دلي

کربلا والے علیٰ نوح البلاند کی قسم تیری صورت ہمیں قرآن نظر آتی ہے
جب سے پہنچی ہے تیرے نام کی بیڑی سجادہ راؤ دشوار بھی آسان نظر آتی ہے
-- عباس رضاخیر جلال پوری --

دنیا سے کہہ رہا ہے مورخ پھارکے میرا قلم تو ہو گیا خاموش ہارکے
کوئی حساب داں ہوتا عابد کے غم گئے چھرے پر زخم ملتے ہیں الہکوں کی دھارکے
-- عباس رضاخیر جلال پوری --

مریئے پر منی رہے گی چشم نرم سجادہ کے قید میں بھی کم نہیں جاہ و حشم سجادہ کے
وہ زمینیں آسانوں کا مقدار ہو سکیں پڑ گئے تھے جن زمینوں پر قدم سجادہ کے
-- عباس رضاخیر جلال پوری --

بلبل سے نقری سے نہ سون سے نہیں شہیدن کی صدا پیکر شہیدن سے نہیں
کیا کہتا ہے شیر کا قتل ہم سے آؤ دل سجادہ کی دھڑکن سے نہیں
-- عباس رضاخیر جلال پوری --

اک پھول ہے زخموں کے گلستان میں ہے یا نوح کی کشتی ہے جو طوفان میں ہے
سجادہ کو دیکھ کر یہ کہتے تھے ملک قرآن ہے اور شام کے زندان میں ہے
-- عباس رضاخیر جلال پوری --

ہر چند ہزار سال آدم روانے یعقوب بھی فرزند کو قیم روانے
جس دم کیا حساب ان قدرت نے حساب سجادہ کے رو نے سے بہت کم روانے

سجدوں سے جس نے دہر کو آباد کر دیا خالق نے اُس کو سیہ جاؤ کر دیا
ایک بے کس و فرب کا مجاز دیکھئے جہڑی پہن کے دین کو آزاد کر دیا

ذکر زین العابدین آذ سید انود حلی جعفری

ذکر زین العابدین میں کیا مجب تاثیر ہے

یاددا وہ ہے جو هر قم کے لئے اکیر ہے

مرکی تواریخ سے کاتا ہے شاہی کا گلا سیہ جاؤ کے الکھوں میں یہ تاثیر ہے

کربلا سے شام تک متغیر بخت دیکھئے پائے زین العابدین اور حلقدہ زنجیر ہے

سیہ جاؤ کی مجبوریاں تو دیکھئے شام کا بازار ہے اور نشیروں دلکیر ہے

چینیں والو روانے نسب دلکیر کی ان کے پردے کے لئے تو چادرِ طمیر ہے

کس کو پہناتے ہیں زنجیریں یا اہل علم و جور جو کلام پاک کی من بوتی تصویر ہے

ہے امام وقت لیکن مرکا کوہ گراں یہ حسین ابن علی کے خواب کی تجیر ہے

مدح خوان سیہ جاؤ ہو انوار تم

کس لئے محشر کی تم کو مکار و اسن گیر ہے

محبت گھنیں تاریکیاں زین العہ کے نور سے جگتا آٹھا جہاں، زین العہ کے نور سے

چار جانب نور کی برسات ہی برسات ہے ہے ہر اک شیء ضوفاں زین العہ کے نور سے

--میر مجبت علی پوری--

انیاۓ ماسلف ہیں شاد زین العابدین نسل انسان محمد سے ہے آباد زین العابدین

خود اسی قلم ہو کر تو نے بعو کربلا کر دیا اسلام کو آزاد زین العابدین

-- میر مجیب علی پوری --

راہ خدا میں تیری جمین نماز ہے تھوڑے گل انجام کی عادت کو نماز ہے
اسلام پڑھ رہا ہے یہ کہہ کر نمازِ شر عابد کا نقش پا تو میری جانماز ہے
-- میر مجیب علی پوری --

پرچم اسلام کو لہرا دیا سجادا نے اہل باطل کو سبق سکھلا دیا سجادا نے
قید ہو کر اپنی تقریروں سے ہر اک گام پر دینِ تغیر کو حکم دیا سجادا نے
-- میر مجیب علی پوری --

بانیِ مجلسِ سرور کا سبق یاد رکھو اے عزاداروا عزا خانوں کو آہادر کو
یوں تو رو لیتے ہوشیزی کے فم میں لیکن گری کرنے کے لئے جذبہ و سجادا یاد رکھو
-- میر مجیب علی پوری --

ہم اہل عزا کیسے فرم شہ کو بھلا دیں شنے چشمیزی میں یاد کیا ہے
سجادا نے خود اکٹی زنجیر پہن کر اسلام کو ہر قید سے آزاد کیا ہے
-- میر مجیب علی پوری --

کہتے تھے راؤ سنر میں عابد کے حوصلے خالم سے انقام پر لے کے جاؤں گا
میں لاکھ بیڑیوں میں گرفتار ہوں مگر اسلام تھوڑے گھر لے کے جاؤں گا
-- آخر سرسوی --

امام سجادا کی رباعی
بہت سجادا کو امت کی فکر، رستگاری ہے
تری زنجیر سے جلا دیے زنجیر بھاری ہے

--علامہ جنم آنندی--

ہر چند ہزار سال آدم روئے یعقوب بھی فرزند کو یعنی مردے
جسم کیا حاصل ان قدرت نے حساب سماوں کے روئے سے بہت کم روئے
---مرزا دینبر---

جوہ و شام میں شبیر کے دلدار کے ساتھ
اب نہ گرانے گا خالک کسی پیار کے ساتھ

مبارک ہو جھیں اے مومنو چوتھا الام آیا
ولیہ ربی کعبہ ختم الانعام آیا
یہن خوش حضرت مہرہ بیٹی کی ولادت ہے بچانے کے لئے دین محمد کا پیام آیا
لرز اُٹھے معاشر، حربت نے لی ہے اگر انی
زبان پر جب بھی زین العابدین کا میرے نام آیا
بیکم زہرا---

رو باطل کا اگر کر لے ارادہ قیدی تخت شاہی کو اٹ سکا ہے تھا قیدی
آج ہر قوم ہے بے خوف و خطر اس پر دواں کس فرات سے ہنا کر گیارہ قیدی
کو وہ شام کی راہوں کے نشاں کہتے ہیں
چتنے خام ہیں سب محولے ہیں، سچا قیدی
کس نے بیدار کیا جذبہ زنجیروں جس کو سمجھو دی کہتا ہے ہمارا قیدی
کر بلائے وہ چلا بار امامت لے کر شام میں آکے تو سوراخ پر پچا قیدی

جس کی زنجیر کی جمنکار سے جا گا انسان
آج تک دہرنے دیکھا کہیں ایسا قیدی
ایک بیمار مسحہ کا دم غم دیکھو لفکر یہاں گئے جنگ میں ہبھتا قیدی
موچ غم سر سے گزرتی عی رہی صبح و سام
ڈوب جاتے ہیں جہاں لوگ نہ ڈوپا قیدی
۔۔۔ حسین الحسن ہائی ۔۔۔

اک عمر عہد جبر میں سینہ پر رہا پروردگار صبر کا ایثار مجذہ
اپنی مثال آپ ہے وہ چارہ گر حسن سیست کافخر عالمہ بیار مجذہ
۔۔۔ حسین عسکری کاظمی ۔۔۔

اب سارا جہاں درد ہے سجاڑ دوا ہے
محراب عبادت میں جو مصروف رہا ہے دو شام سے پہنچ ہوئے انگلوں کی ردا ہے
غُریب گم ، رونق دنیا سے عرب بھی
جو کوہ مقیدت کی بلندی پر کھڑا ہے
یہ مژده سنائے کوئی چارہ گروں کو اب سارا جہاں درد ہے سجاڑ دوا ہے
کیا ہم سے ادا اس کی شاخوانی کا حق ہو
وہ اسم علیؑ ملک علیؑ عقدہ کشا ہے
ہو جائے گی اب بھوے گئہا کی بخشش جنت بھی اسی فضل کی مدحت کا ملے ہے
۔۔۔ حسین عسکری کاظمی ۔۔۔

اک علیؑ پھر جہاں میں آیا ہے آج کعبہ حسین کا گھر ہے

کیا تصرف ہے آب ساکن پر تو نے گوہ رکھا تو گوہ رہے
 اے محمدؐ کی آل کے آدم نسل آدم کا تو مقدر ہے
 آنکھ انہادے تو حیدری ششیر مسکرا دے تو فتح خبر ہے
 تو نے توڑا غدر سلطانی
 تیر احسان آدمی پر ہے
 ... وحید احسن ہاشمی --

عقل تھارداں نہ سمجھ خوددار کے ساتھ
 شور طوقاں تھادیہ و خوبزار کے ساتھ
 جماڑ کی زنجیر کی جھنکار کے ساتھ
 خواجے قیامت تھارداں سوئے ہیں یہ

ذکرِ زین العابدین از سید انور علی جعفری

ذکرِ زین العابدین میں کیا محبت تاثیر ہے	پیدا وادہ ہے جو هر فرم کے لئے اکسر ہے	مبر کی ٹکوار سے کاٹا ہے شامی کا گلا	کریلا سے شام تک منتظر ہے مخفرد کیجئے
پائے زین العابدین اور حلقة مذنجیر ہے	سید سجاد کی بیجوریاں تو دیکھئے	پیمنے والور دائے زندہ دلگیری	کس کو پہناتے ہیں زنجیریں یہاں قلم و جور
شام کا بازار ہے اور نسبت دلگیر ہے	ان کے پردے کے لئے تو چادر تو ٹھیکر ہے	جو کلام پاک کی منہ بولتی تصویر ہے	یہ سین ان علیؑ کے خواب کی تعبیر ہے
ہے امام وقت لیکن مبر کا کوہ گراس			

مح خوان سید جاؤہو اور تم
کس لئے محشر کی تم کو فرداں گیرے

وقت چاڑنے کیے وہ گزارا ہو گا
نام نہیں کا جلوگوں نے پھارا ہو گا
پھر سینہ کوکی شخص نے مارا ہو گا
نوک نیزہ پر بہانے لگائے نہ مولا

ہر چند ہزار سال آدم روئے
یخوت بھی فرزندِ کوہم روئے
جہاں کے روئے سے بہت کم روئے
جس دم کیا حسانِ قادر نے حساب

فرشتنے تو کی بھار بسارے ہیں ہر سوالی کو وشن راہ دکھارے ہیں
جو انگناہے مانگ لو خدا سے آج دنیا میں مولانا ہلا آرے ہیں
۔۔ المرسلہ ماذن ذذر۔۔

یہ جو تم نے دیئے ہلائے ہیں آج چاؤ مسکراتے ہیں
ماہِ فم کو دواع کرتے ہیں جشنِ میوہ شہاب مناتے ہیں
(المرسلہ لاکٹھ محمد ضیاء مہاس۔ قریبہ در قرآن کلام)

عیز ہر اکی خوشی میں اور اضافہ ہو جائے اب جلدی سے ٹھبرایا تم زمانہ ہو جائے
ہم بھی مسکراتیں ہیں سید جاؤہ
آج دور حاضر کے ہر زینت کا خاص ہو جائے
(سبجنے والے نام نہیں لکھا)

چاؤ کی صورت ہے قرآن کی صورت چاؤ نے دھوڈی ہے جہالت کی کھدودت
مٹی میں ملاوی ہے ابوسفیان کی صورت چاؤ ہے اور میں نبیوں کی ضرورت

جب علم کی بوجھاڑ میں فریاد کرے گا
سجادہ کا سلام تیرا یاد کرے گا

پا رب کوئی ل جائے نہ کچھا نہ دالا ہزار میں سجادہ و عمامگر رہا ہے
تاریخ نے فیرت کا خدا لکھا ہے جس کو ہر سوڑ پنعنٹ کی رو دامگر رہا ہے

بجدوں سے جس نے دہر کو آزاد کر دیا خالق نے اُس کو سید سجادہ کر دیا
اک بہذہ افریب کا انجماز دیکھئے خود قید ہو کے دین کو آزاد کر دیا

لے کے گھون میں مقیدت کے آجائے آئے خیر مقدم کو بڑھو۔ چاہئے والے آئے
یادِ سولا کے عسم کی دلانے آئے دیکھو سب الم و لا جشن منانے آئے
۔۔۔۔۔ قریدید قریدید

جہودِ عالم کا ہو محجوب جب وہ سکرا ہے تو اپنے ٹھاٹھے والوں کو سچ نہ دعما تا ہے
یعنی تو جسے میو شجاع دوز نہ کہیے جسے سہاروں کے بہتے ہوئے چڑو کی سوکھی
اسی ختنی ہوئی سامت کا پیش مبارک ہے بھی جشن مبارک برکتوں کے درپر دنکھک ہے
۔۔۔۔۔ قریدید قریدید

ہے علی و قاطمشہ را کے گھر میں آج صمد شادِ ہیں سجادہ و زینت کر رہے ہیں آج عید
کر بھاگ کے بعد یہ ہمی خوشی ہے جھتری فلم بڑھاڑ اور پڑھو صل علی ہے آج عید

--حسین جعفری نے سمجھا۔--

سم کو سبرا کلہ پڑھانے آئے ہیں علی کے خون کا جو ہر دکھانے آئے ہیں
مکن کے ہنگڑی بیڑی حسین کا یہار امیر شام کو قیدی ہنانے آئے ہیں
--تایاب حلوروی۔--

دیکھ کر سجادو حسین قید شام میں صبر الیوبی کی ساری احتیاں روئے گی
خطبہ سجاد تھا یاد واللقاب و حیدری خوف سے بیمار کے آگے اذان روئے گی
--فیور حسین۔--

کب پہنچے ہیں بھلا بیمار و لا فر بھڑیاں چوڑیاں باطل نے پہنچی ہیں پہنچا کر بھڑیاں
طوق جو گردن میں تھا وہ طوقی ممات بن گیا چاہنے والوں نے پہنچی مول لے کر بھڑیاں

جلتے نیموں سے اٹھا ایقان زین العابدین کیا رکے گا قلم سے طوق ان زین العابدین
کھڑے گھڑے کر دیا جس نے باطل کا خمار کس قدر مضبوط تھا ایمان زین العابدین
طوق و زنجیر سے گھڑے کیا قصر تم کیا یاں کجھے کر کیا ہے شان زین العابدین
اک خزانہ ہیں دعاوں کا وہ گویا جعفری

جس کو کہتے ہیں سبھی قرآن زین العابدین

--حسین جعفری۔--

پیر سے صد آٹی سجادہ مل بسا

وہ شام والا قیدی بیمار مل بسا

باتر پہے تیکی روئے ہیں حرم سارے بابا کو روئے روئے فرم خوار مل بسا

چادر کو ماہیتے تھے جو مان بہن کی خاطر
وہ شام کا سوالی سردار چل بسا
۲۰ سال رویا جو پردے کو یاد کر کے نہب کے قافیے کا سالار چل بسا
کریں سے کوف آیا کوف سے شام آیا
وہ راہوں کا مسافر مزادر چل بسا

زنجیر ٹوٹ جائے گی کہتے ہی یا علی در بار دیکھ لے گا عمار گون ہے
عابد کا دھنال قادر بار شام میں حاکم یہ پوچھتا رہا یہا کوں ہے

دیتا ہو اسیوں میں جو پیغام مرائی
تاریخ میں ایسا کوئی قیدی بھی کہاں ہے
بازار میں عابد کو گزرتے ہوئے دیکھو زنجیر کی ہستکار بھی ہے اکبر کی اڑاں بھی

مرجب وقت کو جس تیر سے ڈرگتا ہے رن میں اُس تیر کو بے شیر سے ڈرگتا ہے
پوچھا جائیں پہنائی تھی جنہوں نے زنجیر آن کی اولاد کو زنجیر سے ڈرگتا ہے

ایک نیزے پر ردا تھی ایک نیزے پر سرچھاتا رہا
بہن کی چادر کا سایہ بھائی پر پڑتا رہا
اگر تو خود بجو گئی تھی رات کو خیموں کی پر بجھا عاپد کا ساری زندگی جتنا رہا

نا تو انی جسم میں بجدے میں سرگردان میں طوق
کائنات بندگی میں انقلاب آنے کا
تھی اٹھے بجدے کہ بس سچا ل بس مسجدوں کو قید خانوں سے جواب آنے کا

وقا
125

دہنا ہو اسیری میں جو پیغام رہا کی
تاریخ میں ایسا کوئی قیدی بھی کہاں ہے
زنجیر کی جھکار بھی اللہ اکبر کی آواز بھی ہے

تو نے اے این شاہر حجازی بنا دیا
عجمیر کی صداوں کو حازی بنا دیا
پھر اس طرح سے قید میں بھروسے ادا کئے
زمان کو کبھی تو نے قمازی بنا دیا
--- بلاں کا گلی ---

صریح ان کے کے شرط سڑھے ورنہ ان کے مغلے تو ہیں ہر دوں کو جانے والے
یا لگ بات ہے کہ زنجیر بھن رکھی ہے ورنہ یہ ہاتھ ہیں خیر کے اٹانے والے
--- بلاں کا گلی ---

اب قلم و تم ہاتھ بھی ملتے سے ہے قاصر ارے صدیوں سے اس قلم کے چالائیں جاتے
جس عزم سے آج سوئے دربار پڑیں اس شان سے تو ہارنے والائیں جاتے
--- بلاں کا گلی ---

تم نے کمال ہاتھ پہاڑ کر دیا سکتا بلند سبز کا معیار کر دیا
خوشی ملی بھی اگر کوئی بعد کر بلہ آنکھوں نے سکرانے سے اٹا کر دیا

دہنا ہو اسیری میں جو پیغام رہا کی
تاریخ میں ایسا کوئی قیدی بھی کہاں ہے
ہزار میں ٹاہڈ کو گزرتے ہوئے دیکھو
زنجیر کی جھکار بھی ہے عجمیر کی آواز بھی

درہار میں بیز بیکو نہ بان ہو گیا خلپہ سنا تو کفر یہ شان ہو گیا
سن کر آواز ان سید سجاد نے کہا دیکھو ہماری فتح کا اطلاں ہو گیا

گھرے ہوئے کروار کا قرآن ہے علیہ
سرچشمہ دیں علمت ایمان ہیں علیہ
تقدیر ملت نعمت نعمان ہیں علیہ

جب فضل و فن دینے لگے ہاتھ زنجہا
دیکھا کیا کہ بخوبی پڑیں داشیاہ آہ
روک رکھا کیا جیز پسند آئی ہے یا شاہ
اس شام کے حد پر کولئے جاتے ہیں واللہ
آنکھوں سے جو تاریخ لکھیں یہی حیاں ہیں
چالیس برس انک بھانے کے نشان ہیں

اک شام کا سافر بیار دن تو اس ہے چہرہ لبو ہے زمبوں سے خوب بھاہے
اس قافیے کو گزرے صد یاں گزر بھی ہیں آنکھوں سے خون انک بیار کے روایا ہے

کانٹوں کو حیری آبلہ پائی نے رو لا یا صراحتی آبلہ پائی نے رو لا یا
زمباں کو تیری رفہ نمائی نے رو لا یا سچا تو تجھے ساری خدائی نے رو لا یا
تمھارے تودہ سوت بھی قیامت کی گھڑی تھی
جب ہانی مذہب رہا سرہازار کھڑی تھی

تو راہ امتحان میں ثابت قدم رہا سچا تو تیرے غرم سے ہاری ہیں ہبڑیاں
کافی ہے پیدلیں حیری جیت کے لئے خود خالموں نے تحک کے آثاری ہیں ہبڑیاں

کتابِ حزم و شجاعت ہے سید جہاد
خدا نے صبر کی آہت ہے سید جہاد
وہ جس کے مجددوں کو مجده نماز تھی ہے
وقار شانِ عبادت ہے سید جہاد

ستم کو صبر کا لکھ پڑھانے آیا ہے
مل کے خون کا جو ہر دلخانے آیا ہے
پہن کے بھلوی بیڑیِ حسین کا بینا
امیر شام کو قیدی بنانے آیا ہے

جب بھی ویرانی دنیا سے گمراہ ہے دل
ذکرِ جہادِ حرب سے بچنے کو سن پاتا ہے
نامِ جہاد آتا ہے جب بھی صبر لے لب پر قلم
ایسا لگتا ہے کہ مددے میں جنکا جاتا ہے دل
۔ ذیشان حیدر جوادی ۔

دعا نے جہادِ باستنا پا اُگر کسی کی نظر نہیں ہے تو اس سے بچوں کے زمانے بھر میں کوئی بشر بے خوبی نہیں ہے
وزندگی کا کوئی طریقہ نہ بندگی کا کوئی سیقت سمجھی سبب ہے کہ ہر زماں پر دعا ہے لیکن انہیں ہے
۔ ذیشان حیدر جوادی ۔

غدار ہوں بازو تو قادار نہ کہنا
بھولے سے بھی ہر اک کو علمدار نہ کہنا
آئے ہیں ابھی شام کا دربارِ الٹ کر
اب غائب بیمار کو بیمار نہ کہنا
۔ نیابِ الہور دی ۔

آقا نے زاہرینِ ہمارا امام ہے سلطانِ ساجدینِ ہمارا امام ہے
ویسے تو عابدوں سے بہدنیا بھری پڑی پر زین الحادیینِ ہمارا امام ہے
۔ شوکت رضا شوکت ۔

سجدوں کو آج بھی سلام کرتے ہیں نماز پڑھ گئے جو طوق و زنجیر کے ساتھ

اسی کو کربلا سے دین کی امداد کہتے ہیں اسی کے دم سے ہے اسلام بھی آباد کہتے ہیں
اسے ساجد کہا جاتا ہے جو بدرے میں حجک جائے جسے بدرے کریں بجدہ اسے سجاد کہتے ہیں
۔۔۔۔۔
۔۔۔۔۔

الغاظ کے بکر میں ہاتھ نہیں سجاو ہو گا جہاں بگو یقیناً وہیں سجاد
سبدوں نے بھی دیکھا نہیں کہنیں ایسا سجاد سجاد کومت سوچتا اپنے تیس سجاد
ہے اس لیے جراس خدا در نی کو
سجاد علی ہے سمجھ آتا ہے علی کو
۔۔۔۔۔
۔۔۔۔۔

و سب حیرز پر جو مولود نظر آتا ہے نام سجاد ہے مسحود نظر آتا ہے

رپاعیات
امام محمد الباقر
جمع کردہ
سید نذر عباس رضوی

آئے باقر تو پھر اُمّے علی ابن حسین
میرا فرزند لئے شان اب دجد آیا
کبھی آغوشِ محمد میں علیؑ آئے تھے
پہنچ آغوشِ علیؑ آج محمدؑ آیا
۔۔ عباس رضا نظر جلال پوری۔۔

منقبت امام باقر عليه السلام اذ سید حسن عباس ذیدی

عالم کا ناخدا ہے میرا پانچ ماں امام
ملت کا رہنماء ہے میرا پانچ ماں امام
ہر دکھ کا آسراء ہے میرا پانچ ماں امام
ہر دوں کام عاء ہے میرا پانچ ماں امام
جس نے مصیبتوں ہی میں کھولی تھی اپنی آنکھ
ہر درد کی دوا ہے میرا پانچ ماں امام
عباش اپنا نکس وفا آکے دیکھو تصوری بادقا ہے میرا پانچ ماں امام
علپڑ نے جس کوہاڑ سے پالا تھا آج وہ
ہر علم سہ گیا ہے میرا پانچ ماں امام
جس نے علوم نشر زمانے میں کر دیئے وہ علم کی مطلاجے میرا پانچ ماں امام

آج امام انتخیب ہیدا ہوا باقر صاحب یقین ہیدا ہوا
وارث علم رسول و مرتضی این زین العابدین ہیدا ہوا
سید جاد کتبے ہیں بھی آج میرا جائش ہیدا ہوا (جانبِ رد مصاحب)

امام باقرؑ

آج تو گلشنِ سجاد میں آئی ہے بھار بلبلیں گانے لگیں آس کیا گلشن پر خمار

خوش نظر آتے ہیں شبیر بھی نہ سبب بھی آگیا حضرت وہ باقر سے زمانے کو قرار

وارث علم نبوت بھی ہیں اور فاضل بھی رونق راہ بھی ہیں جلوہ گر منزل بھی
مومنو ان سے چلو آس بدمام تکتے ہیں وہ ہی دریا کی روائی بھی ہیں اور ساحل بھی

ہے بڑا اور بار بھی در بار بزرین العابدین ہے گل و گلزار و دیں گلزار بزرین العابدین
تیرے عزم و صبر کا کوئی مقابل ہی نہیں کردے مجھ کو اے خدا بار بزرین العابدین

وارث بورتاب ہیں باقر اک گلشت گلاب ہیں باقر
علم کی وہ کتاب ہیں باقر جو ہے کامل بصورت قرآن
جو چلتا رہے گا محشر بک وہ بلند آفتاب ہیں باقر
علم کی شمع ان سے ہے روشن ظلمتوں کا جواب ہیں باقر
ماںگ لو جو بھی مانگنا چاہو بخششوں کا سحاب ہیں باقر
جس کی ملتی نہیں مثال رضا

ایسے عالی جناب ہیں باقر
سید علی رضا کاظمی --

مطلع امامت پہ چاند پانچواں چکا ہو گئی زمیں روشن اور آسمان چکا
باپ عابد و ساجد، روح بندگی دادا ماں کی تربیت کا بھی فرش ذوقشان چکا

کنیت ابو جعفر اور لقب ملا باقر
علم ان کی دنیا میں من کے کہکشاں چکا

--مریحان اعلیٰ--

بندگی میں بھی جو سردار نظر آتے ہیں
ہو بہو احمد خار نظر آتے ہیں
علم و حکمت کا سندھ ہیں محمد باقر یا علی آپ کے کردار نظر آتے ہیں

فرمٹنے نور کی بہار ہیں بر سار ہے ہیں ہر سوالی کو روشن راہ دکھار ہے ہیں
جو مانگنا ہے ماںگ لو خدا سے آج دنیا میں محمد باقر آر ہے ہیں

حال روئے ہاؤ پھر رہا ہے دیدہ دول میں خیالِ ترضیٰ مصطفیٰ ہے دیدہ دول میں
بکاڑیں گی ہمارا مشکلیں کیا زندگانی میں کہ ہر دم پانچھاں مشکل کشا ہے دیدہ دول میں
مختصر نقوی کی حیات --

۷۸۲

رباعیات
امام جعفر صادق
علیہ السلام

جمع گردہ
سید ناصر عباس رضوی

تاریخ ولادت ۷ اربعین الاول ۸۴۲ھ
تاریخ شہادت ۲۵ شوال ۱۳۶ھ

امام جعفر صادقؑ

جلالت دین کی شان امامت اور برہنگی ہے
گئے بندش تو توفیق مودت اور برہنگی ہے
میں نذرِ جعفر صادقؑ میں جتنا خرچ کرتا ہوں خدا کا شکر یمرے گھر کی برکت اور برہنگی ہے
-- عباس رضا تیر جلال پوری --

کاذبوں کو بھی تیری شان صداقت دیکھ کر
بے ارادہ صادقؑ آں نبی کہنا پڑا
یمرے مولا اس قدر تسلیتی دینی آپ نے کی دینِ یغیرؑ کو دینِ جعفری کہنا پڑا
-- انوار الحسن انور --

باحتیاط صافت سے کام لے لے کر
کلام سید خیر الاتام لے لے کر
ہر اک حدیث نبی کا ہم نے دیا ہے ثبوت
امام جعفر صادقؑ کا نام لے لے کر
استاد قمر جلالوی --

قریباز و حقیقت کے جب کلام تھے ثبوت کے لئے راویوں کے نام تھے
جتاب جعفرؑ صادقؑ کو ہم نے پیش کیا پچھے حدیث یغیرؑ چھٹے امام تھے
استاد قمر جلالوی --

ہرست جو کوئدوں یہ بھاریں ہیں گھروں پا آکے پچھے نذر خود پکاریں ہیں
نیازِ جعفر صادقؑ فقط نیاز نہیں اسی میں کوئی حق و باطل کی یاد گاریں ہیں
استاد قمر جلالوی --

مکارے جو قلب جعفر صادقؑ ہوا لوگو پھر پارہ پارہ مصحف ناطق ہوا لوگو
آئے ہیں نبی اور علیؑ غم کے واسطے زہرا کا پالحمد میں ماتم ہوا لوگو

منقبت امام صادق علیہ السلام

دین کو پھر سے زہاں آپ کے آنے سے ملی نعمتِ زیستِ محمدؐ کے گرانے سے ملی
 دہرات خوش تھی کہ دیوارِ گماں تھی معبوط راؤ اسلام وہ دیوارِ گرانے سے ملی
 آپ کے معنی و مہموم تانے سے ملی ہم قرآن کی اقدارِ قدر کی انمول حیات
 جب ملی آل محمدؐ کے گرانے سے ملی شرح قرآن ہو کر تو پڑھ حمد بیٹھ نبوی
 صادقؑ آل محمدؐ کے ہنانے سے ملی ہم تو سمجھے ہیں کہ کدو نیا کرو امن و امان
 جعفریؑ نے قرآن کے کھولے جو روز مز جعفریؑ نے قرآن کے کھولے جو روز
 کوئی تسلیم کرے یا ان کے خلود بریں درجعتر پڑھنیوں کو جھانے سے ملی
 لوگ جس جنتِ عشقی کے لئے ہیں کوشش
 وہ مجھے البت جعفرؑ کے بھانے سے ملی
 --- رسالہ خواجہ گانج فوہباد ۲۰۰۶ سے لکھا۔

منقبت امام جعفر صادق از سید حسن مدرس زیدی

ہمارے آقا و سرور ہیں حضرت صادق
 خدا کے دین کے رہبر ہیں حضرت صادق
 جنہوں نے مدھب و ملت کا درس عام کیا وہی علوم کے بیکر ہیں حضرت صادق
 انہی سے سیکھا ہے ہر طبقہ کا شرف، ہم نے تمام علم سے بہتر ہیں حضرت صادق
 ہمارے مدھب و ملت کا نام ان سے ہے یہ نام، حبیر ہیں حضرت صادق
 الگی قائم و دائم انہی کا فیض رہے
 ہمارے دین کے رہبر ہیں حضرت صادق

منقبت امام صادق از ساحر فیض آبادی

پیش نظر ہے حضرت صادق کی منقبت

آغاز کر رہا ہوں درود وسلام سے

باقر کی بارگاہ میں پیغام تہنیت لائی صبا مدینہ خیر الامم سے

ہم جعفری ہیں، امکونیں غیر سے غرض ہم کو تو واسطہ ہے بس اپنے امام سے

یارب ظہور حضرت وحیت کا اذن دے واقف تو ہوزمان الوہی نظام سے

جعفرؑ کو دے کے زبردست مل کیا شہید منصور کم نہیں ہے کسی میر شام سے

مٹی میری بیتھ کی مٹی سے جاتے یعرض ہے امام علیہ السلام سے

ساحر اس انتظار میں رہتا ہوں روز و شب

کیا دل میں ہے یہ پوچھیں تو آقا غلام سے

امام جعفر صادق

ہمارے آقا درود ہیں حضرت صادقؑ خدا کے دین کے رہبر ہیں حضرت صادقؑ

جنہوں نے مذهب و ملت کا درس عام کیا وہی علوم کے پیکر ہیں حضرت صادقؑ

انہی سے سیکھا ہے ہر علم کا شرف ہم نے تمام علائق سے بہتر ہیں حضرت صادقؑ

یہ کہنا یعنی شریعت انہوں نے ڈالی ہے ہاں علم و فضل کا کوشش ہیں حضرت صادقؑ

ہمارے مذهب و ملت کا نام ان سے ہے یہ ہم نوائے پیغمبر ہیں حضرت صادقؑ

اللہی قائم دوام میں کافیض رہے

ہمارے دین کے رہبر ہیں حضرت صادقؑ

-- سید حسن عباس زیدی --

صادقؑ آل محمدؑ

دین کو ہر سے زبان آپؑ کے آنے سے ملی

نعتِ زیستِ محمدؐ کے گمانے سے ملی

دہربت خوش تھی کہ دنیا میں مصبوط روا اسلام وہ دیوار گمانے سے ملی

فہم قرآن کی اقدار نعمت کی انمول حیات

آپؑ کے معنی و مفہوم بتانے سے ملی

شرح قرآن ہو کر توضیح حدیث نبیو جب ملی آل محمدؐ کے گمانے سے ملی

ہم تو سمجھے ہیں کہ دنیا کو روان و انسان

صادقؑ آل محمدؐ کے بتانے سے ملی

جعفریؑ نے قرآن کے کھولے جو روز پھر تو تفسیر مکمل اپنے زمانے سے ملی

کوئی تسلیم کرے یا نہ کرے خلدی بریں

در جعفرؑ پر جیسوں کو جھکانے سے ملی

تو گ جس جنت عشقی کے لئے ہیں کوشش وہ مجھے انکو جعل کے بھانے سے ملی

-- رسالہ خواجہ گان نومبر ۲۰۰۶ سے لکھا۔

منقبت امام جعفر صادقؑ از سید حسن عباسی ذیہی

ہمارے آقا و سرور ہیں جعفرؑ صادقؑ

لئی رہی بے جرم ہی زہرا کی کمائی

مخصوص قبیلے کی خطاب صورج رہا ہوں	بغداد کے اک پل پر کھڑا صورج رہا ہوں
سادوات کو کیا اجر ملا صورج رہا ہوں	کبھی خیز کبھی تکوار تکبھی زہر کی صورت
اسلام سکھانے کا صلا صورج رہا ہوں	ہے پل پر رن بست لاشہ کاظم
گونجی تھی حل من کی صدا صورج رہا ہوں	سورچ تو وہ تھی لاشہ کاظم کے لئے بھی
لغت ہے بہت چھوٹی سخیے کے لئے تو میں لفظ کوئی اس سے بڑا صورج رہا ہوں	www.Qoo.com

اسلام سخنانے کا صلہ پوچھ رہا ہے
سچ تو وہ تھی لاشہ کاظم کے لئے بھی
ہے مل پردن بستہ پڑا لاشہ کاظم

طاہے منصب باب الحکوم کی ان کو قدرت سے دو دیکھیں مانگ کر جن کو دیلوں کی ضرورت ہے
حکومت دفن ان کی ہو گئی بغداد کے اندر دلوں پر کل بھی تھی اور آج بھی ان کی حکومت ہے۔
—منظر نقوی کی عنایت۔

امام موکی کاظم کی مدحت مدح حیدر ہے جو کچھ تو یہ مدحت بھی توصیف چیز ہے
لقب پاپ الحوان بخ عبد صالح کاظم و صابر میر امولا عطا کے پاپ میں مش مندرجہ ہے
۔۔ زاہد حسن نے بھیجا۔۔

بغداد کی گھیوں میں اتم کی صدا ہے گھر جعفر صادق کا کھرام ہتا ہے
 تابوت کی صورت میں افسوس بیرے مولا زندگی کی اسیری سے آزاد ہوا ہے
 افسوس امام حفظہ پر فربت کے زمانے آئے
 تابوت امام ہم کا غم کا مزدود رائماً کر لائے ہیں
 --رالبہ نزر نے لکھوا یا--

مناجات

مشہور دو جہاں میں بھائی ہے آپ کی محنت رسول دین نے بھائی ہے آپ کی
 حق کو ادا جو ہر ایک جو بھائی ہے آپ کی مردے جلا کے بات بھائی ہے آپ کی
 اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی
 علی رہو شفا کے، دھائی ہے آپ کی
 جعفر کے لال مولیٰ کا فتحہ اتام خوار سے اپنے مردے جلائے ہیں یا لاکلام
 بھرتا ہوں دم میں آپ کا ہر لمحہ صبح و شام اے ساتویں امام مخدائی ہے آپ کی
 علی رہو شفا کے، دھائی ہے آپ کی
 مولا حبیب خالق اکبر کا واسطہ مولا جناب حیدر صدر کا واسطہ
 دیجھے شفار رسول کی دختر کا واسطہ صد پاش قلب حضرت شیرگا واسطہ
 اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی
 علی رہو شفا کے، دھائی ہے آپ کی

مولانا حسین تکنس و بے پر کا واسطہ
مولانا میری غصہ عالیہ مظہر کا واسطہ
مولانا جناب پاہ تقریز چھپر کا واسطہ
اے ساتویں امام خداوی ہے آپ کی
عقار ہوشخاکے، دہائی ہے آپ کی
مولانا فرید بیو شہر خراسان کا واسطہ
مولانا علیقی کی منزل صرقان کا واسطہ
اے ساتویں امام خداوی ہے آپ کی
عقار ہوشخاکے، دہائی ہے آپ کی
مولانا مصیبہ شہزادار کی قسم
میاسٹ باوقاہے علمدار کی قسم مولا شبیہ احمد عمار کی قسم
اے ساتویں امام خداوی ہے آپ کی
عقار ہوشخاکے، دہائی ہے آپ کی
مولانا جناب حذلواور کا واسطہ مولا حبیبیت اللہ عزیز نکبر کا واسطہ
مولانا زہیر و مسلم بے پر کا واسطہ مولا جناب قاسم مظہر کا واسطہ
اے ساتویں امام خداوی ہے آپ کی
عقار ہوشخاکے، دہائی ہے آپ کی
مولانا رہب و پانوئے تکلیفی قسم
بازوئے پاک خواہ مہر کی قسم مولا وقار چادر تکلیف کی قسم
اے ساتویں امام خداوی ہے آپ کی

محترم رہشفا کے، دہائی ہے آپ کی
ذریت رسول مدینہ کا واسطہ عترت کے ناخدا ی سفینہ کا واسطہ
کلشوم نامرا در حزینہ کا واسطہ ان سب کے بعد بالی سکینہ کا واسطہ
اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی
محترم رہشفا کے، دہائی ہے آپ کی
اے جانشین ختم رسول شاہ مشرقین حیدر کے لال فاطمہ زہرا کے نور عین
اے شاہ بے کفن صفت لاشہ، حست میر اعلاج کیجئے اے شاہ کاظمین
اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی
محترم رہشفا کے، دہائی ہے آپ کی
اے حافظ کتاب میں وارث رسول اطہر کی عرض بہر خدا کیجئے قبول
حیرت سے بتلائے مرض ہودہ دل مول جو آپ کا غلام ہے اے دلبر رسول
اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی
محترم رہشفا کے، دہائی ہے آپ کی

رباعيات
امام موسى الكاظم ع
جمع كردية
سید نذر عباس رضوی
۲۸ اپریل ۲۰۱۳

امام موسیٰ کاظمؑ

کہیں لفڑی کے جیں کہیں باب الحوان گئیں بڑے مشہور ہیں اب تک خطاب ہوئی کاظم
اگر ہارون تو فرعون ہے اپنے زمانے کا تو ہیں تم رے لئے مویٰ جتاب ہوئیؑ کاظم
۔۔۔ عباس رضا تیر جلال پوری ۔۔۔

سہ کے جو حق پرستی کے متانگ آپ ہیں جن کے فتحی عام کا سکھ رہے رانگ آپ ہیں
آستان غیر پر جانے کی کیا ہے احتیاج آپ کھنچ ہوں۔ باب الحوان آپ ہیں
۔۔۔ سید نصیر امام حسین ردہلوی ۔۔۔

تھے ابوسفیان کے سارے مرید دورِ جہاں بھی تھا دو ریزید
زہر، قاتل۔ موئی کاظم شہید سانپِ محی برکی ہارون الرشید
۔۔۔ سید نصیر امام حسین ردہلوی ۔۔۔

تن فروٹی چھوڑ دی جب عسل صائب ہو گئی رو سیاہی تو رکے چوں سے غائب ہو گئی
بھول کر منسوبہ ہارون کا دام فربیب قاحشہ زمان میں آئی تو جب ہو گئی
۔۔۔ سید نصیر امام حسین ردہلوی ۔۔۔

رخنا اندازی باطل حق کی ہر تدبیر میں کفر کی صورت رعنی اسلام کی تصویر میں
چار مردوں پاٹھی موئی کاظم کی لاش جسم بے عسل و کفن اور دست و پا زنجیر میں
۔۔۔ سید نصیر امام حسین ردہلوی ۔۔۔

لٹ گئے حلیم کے گھرانے والے تر سے پانی کو جو کوڑ کے ٹھانے والے
بغداد کی گلیوں میں یہ شور ہا تھا صرف جزو رتے کاظم کا جائز اٹھانے والے

خود اپنی طبیعت کا ذرا جائزہ لے لو
حق دیتے ہیں ہم تم کو تمہیں نیچلے لے لو
ہو جانے دو طے مسئلہ عشق و حب
ہم نام علیٰ لیتے ہیں تم آئینے لے لو
---اصغر مہدی ہوش جو پوری ہے ---

ہر اک پر کرم ہے سحر و شام علیٰ کا
مشکل میں بیٹھا کرتے ہیں سب نام علیٰ کا
یہ دست خدا، نفس خدا، عین خدا ہیں
معبدوں ہی کا کام ہے ہر کام علیٰ کا

کیا کوئی ہاتھ کا ہے امکان علیٰ کا
ہر شخص کو ہوتا ہیں عرفان علیٰ کا
امکان کی شرگ پر ہے احسان علیٰ کا
اے ڈنگ ایماں تجھے کیا یہیں معلوم

ہر وقت زبان پر ہے تو نامِ حیدر
اور دیدہ و دول میں ہے مقامِ حیدر
خاموش پھرے آسکے کمیر ہیں لمحہ
جب میں نے کہا میں ہوں غلامِ حیدر
--- قورلہ صیانوی ---

ذکر علیٰ کو ہر ڈکھ کر سے اعلیٰ دیکھا
اس بول کو ہر بول سے بالا دیکھا
ہم نے تو اسی ذکر علیٰ سے اے نور
سو بار اندر ہیرے میں اجالا دیکھا
--- قورلہ صیانوی ---

دنیا کو مجھی نور سبق دیتا جا
کششی جو عمل کی ہے اسے کہتا جا
لو فان حوارث سے نہ گھبراہر گز
اسے روز خدا نامِ علیٰ لیتا جا
--- قورلہ صیانوی ---

-- موسیٰ شاہ رخ رضوی نے بھیجا --

نیجی کے روشنے میں ہے اندھیرا جہاں اسیماں کو ڈھونڈتے ہیں
کتاب صامت کے بولنے کو زبان قرآن کو ڈھونڈتے ہیں
مدینہ چھوڑا تو وہ جواں تھا۔ اب اتنی مدت گزر گئی ہے
ستا ہے بغداد میں ہے قیدی۔ امام زندگانی کو ڈھونڈتے ہیں

-- سید ضیر امام حسین رہلوی --

مکشن ہے امامت تو شہر موسیٰ کاظم
ہے باعثِ نبوت کا شر موسیٰ کاظم

ہر چند رہے چودہ برس قید میں مولا پھر بھی رہے آزاد بشر موسیٰ کاظم

جب بھی انہیں یاد آتا تھا زندگی کا مکلا سر
روتے تھے دھرے خاک پر سر موسیٰ کاظم

کیوں قید میں رکھا گیا معصوم بشر کو شاہوں کے لئے کب تھے خطرہ موسیٰ کاظم
خلمت کا سبھی نور پر پھرہ نہیں ہوتا
ہوشامن جس کی وہ حر موسیٰ کاظم

معصوم کی گزرا ہے اسیری میں سبھی مر تاریخ کا مظلوم بشر موسیٰ کاظم
معلوم نہیں کیسے رضا قید گزاری
کس طرح سنہا لے تھے جگہ موسیٰ کاظم

-- سید علی رضا کاظمی --

حکومت بے خلاقی دی پہ جب بیدا کرتی ہے
امام موی کاظم پہ وہ وہ قلم گز رے ہیں زمانہ ہو گیارہ روکے دنیا باد کرتی ہے
کوئی ایسا نہ تھا اس وقت جو اتنا بھی کہد جاتا
حکومت کس لئے اسلام کو بر باد کرتی ہے
۔۔ استاد فرج جلالی ۔۔

کانے خوش دن ستم بے شمار کے ٹھوے بھی نہ کئے کسی بد فشار کے
لکھا جنازہ قید سے مولانا کا اے قمر معیا و انتہائے اسیری گزار کے
۔۔ استاد فرج جلالی ۔۔

امام بحر و بر ، ہادی کاظم وہ فور حج جودیں کانا خدا ہے
دعائیں ان کے صدقے میں برآئیں لقب باب الحوائج آپ کا ہے

پڑھو صلی علی مل کر ہمام موی کاظم سنو پھر شوق سے وصف امام موی کاظم
مسلسل ایک خون پینے دو آنکھوں کے دو آبے سے اگر مقصود ہو کھٹ سلام موی کاظم

لٹ گئے آل محمد کے گرانے والے تر سے پانی کو جو کوڑ کے پلانے والے
بغداد کی گلیوں میں یشور تھا بربپا صرف مدد درستھے کاظم جنازہ اٹھانے والے

زندان سے کاظم کو ملی کیسی رہائی زنجیر بھی ہے تن پہ توہراہ سپاہی
سیدنے کئی سال ہیں رکوع میں گزارے درود کے پیز زندان بھی دیتا ہے گواہی
بے گور و گفن لاش تھی بغداد کے پل پر

لئی رہی بے جرم ہی زہرًا کی کمالی

بغداد کے اک پل پر کھڑا سوچ رہا ہوں
محروم قبیلے کی خطاسوچ رہا ہوں
کبھی خجڑ کبھی تکوار کبھی زہر کی صورت
سادات کو کیا اجر طاسوچ رہا ہوں
ہے پل پر رن بستہ لاشہ کاظم
اسلام سکھانے کا ملا سوچ رہا ہوں
سوچ تو وہ تھی حل من کی صد اسوچ رہا ہوں
گونجی تھی حل من کے لئے بھی
لخت ہے بہت چھوٹی سقئے کے لئے تو
میں لفظ کوئی اس سے بڑا سوچ رہا ہوں

ہے پل پر رن بستہ پڑا لاشہ کاظم
اسلام سکھانے کا ملہ پوچھ رہا ہے
سوچ تو وہ تھی لاشہ کاظم کے لئے بھی
گونجی تھی حل من کی صد اسوچ رہا ہے

ملائے منصب باب الحوانج ان کو قدرت سے
وہ دیکھیں ماں گز کر جن کو دیلوں کی ضرورت ہے
حکومت دفن ان کی ہو گئی بغداد کے اندر
دوں پر کل بھی تھی اور آج بھی ان کی حکومت ہے
--منظر نقوی کی عنایت --

امام موی کاظم کی مدحت مدح حیدر ہے
جوئی پوچھو تو یہ مدحت بھی توصیف ہے
لقب باب الحوانج مصید صالح کاظم و صابر
میرا مولا عطا کے باب نیں میں مشہد ہے
-- زاہد رحمٰن نے بھیجا --

بندوں کی مگریوں میں ماتم کی صدا ہے گھر جعفر صادق کا کھرام پڑا ہے
 تابوت کی صورت میں افسوس میرے مولا زندگی کی اسیری سے آزاد ہوا ہے
 افسوس امام ہل قم پر غربت کے زمانے آئے
 تابوت امام کا غلام کا مزدور انعام کر لائے ہیں
 ۔۔۔ رابعہ نزر نے لکھوا یا ۔۔۔

مناجات

مشہور دو جہاں میں بھائی ہے آپ کی عظمت رسول دین نے بتائی ہے آپ کی
 حق کو ادا جو ہر ایک جو بھائی ہے آپ کی مردے جلا کے بات بتائی ہے آپ کی
 اے ساتویں امام خدا کی ہے آپ کی
 عمار ہوشخاکے، وہائی ہے آپ کی
 جعفر کے لال موئی کا قلم ش امام مخواکر سے اپنے مردے جلا کے ہیں ہی لا کافاں
 بھرتا ہوں دم میں آپ کا ہر لمحہ مع شام اے ساتویں امام خدا کی ہے آپ کی
 عمار ہوشخاکے، وہائی ہے آپ کی
 مولا حسیبؑ خالق اکبر کا واسطہ مولا جناب حیدر صدر کا واسطہ
 ذبحجہ شخار رسول کی دختر کا واسطہ صد پاٹیں لکب حضرت شہرما کا واسطہ
 اے ساتویں امام خدا کی ہے، آپ کی
 عمار ہوشخاکے، وہائی ہے آپ کی

مولانا حسین بیکس و بے پر کا واسطہ
مولانا سریع عالم مختصر کا واسطہ
مولانا جناب باقر و جعفر کا واسطہ
مولانا خودا پئے فرقہ مطہر کا واسطہ
اے ساتویں امام خدا تی ہے آپ کی
محترم رہنمائی کے، دہائی ہے آپ کی
مولانا غیر بہ شہر خراسان کا واسطہ
مولانا نقی کے علم فراہم کا واسطہ
مولانا نقی کی منزل عرفان کا واسطہ
مولانا عسکری و محمدی دوران کا واسطہ
اے ساتویں امام خدا تی ہے آپ کی
محترم رہنمائی کے، دہائی ہے آپ کی
مولانا صیبیت شہزادی قسم
مولانا عبادی قسم
مولانا عباس باوقا ہے علمدار کی قسم
مولانا شبیہ احمد محترم کی قسم
اے ساتویں امام خدا تی ہے آپ کی
محترم رہنمائی کے، دہائی ہے آپ کی
مولانا جناب حڑلاور کا واسطہ
مولانا حبیب سبیطہ مکرمہ کا واسطہ
مولانا زہیر و مسلمہ بے پر کا واسطہ
مولانا جناب قاسم مختصر کا واسطہ
اے ساتویں امام خدا تی ہے آپ کی
محترم رہنمائی کے، دہائی ہے آپ کی
مولانا ربانی و بانوئے دلگیری قسم
مولانا لگوئے اصرار بے شیر کی قسم
مولانا وقار خواہ فہر کی قسم
بازوئے پاک خواہ فہر کی قسم
اے ساتویں امام خدا تی ہے آپ کی

محترمہ شفaque، دہائی ہے آپ کی

ذریت رسول مدینہ کا واسطہ عترت کے ناخداۓ سفینہ کا واسطہ

کلثوم ناصراد وزینہ کا واسطہ ان سب کے بعد بالی سکینہ کا واسطہ

اے ساتویں امام خداۓ ہے آپ کی

محترمہ شفaque، دہائی ہے آپ کی

اے جانشین ختم رسالہ شاہ مشرقین حیدر کے لال فاطمہ زہرا کے نور عین

اے شاہ بے کفن صفت لاشہ حسین میر اعلاج کیجئے اے شاہ کاظمین

اے ساتویں امام خداۓ ہے آپ کی

محترمہ شفaque، دہائی ہے آپ کی

اے حافظ کتاب میں دارث رسول اطہر کی عرض بھر خدا کیجئے قبول

حیرت سے بتلائے مرض ہو وہ دل ملوں جو آپ کا غلام ہے اے دلبر رسول

اے ساتویں امام خداۓ ہے آپ کی

محترمہ شفaque، دہائی ہے آپ کی

خود اپنی طبیعت کا ذرا جائزہ لے لو
حق دیتے ہیں ہم تم کو تمیں فیصلے لے لو
ہوجانے دو ملے مسئلہ عشق وحدت
ہم نام علی لیتے ہیں تم آئینہ لے لو
---اصنفہ بندی ہوئی جو پوری ---

ہر اک پر کرم ہے سحر و شام علی کا
مشکل میں لیا کرتے ہیں سب نام علی کا
یہ دست خدا، نسخہ خدا، عین خدا ہیں
معبد و عی کا کام ہے ہر کام علی کا

کیا کوئی بات کتا ہے امکان علی کا
ہر شخص کو ہوتا نہیں عرفان علی کا
امکان کی شرگ پر ہے احسان علی کا
اے دشمن ای ماں تجھے کیا یہیں معلوم

ہر وقت زیاد پر ہے تو نام حیدر
اور دیدہ و دل میں ہے مقام حیدر
خاموش بھرے آکے تکیر من لحد
جب میں نے کہاں ہوں غلام حیدر
---نور الدھیانوی ---

ذکر علی کو ہر ڈر کر سے اعلیٰ دیکھا
اس بول کو ہر بول سے بالا دیکھا
ہم نے تو اسی ذکر علی سے اے نور
سوہا اندر حیرے میں اُجالا دیکھا
---نور الدھیانوی ---

دنیا کو سکی نور سبق دیتا جا
کشتی جو مل کی ہے اسے کھیتا جا
طفاق انحوادت سے نہ گھبراہر گز
اے ہر خدا نام علی لیتا جا
---نور الدھیانوی ---

کوئی جلا ہے بھلاتو جلے میری بلا سے میں ذکرِ علیٰ کرتا ہوں خالق کی زبان سے
اچھا ہے جلو ذکرِ علیٰ سن کے مسلسل ہو جاؤ گے مانوس جہنم کی فضا سے

دل کی محفل کو سجاویا علیٰ کہنے کے بعد منکروں کا دل جلا و یا علیٰ کہنے کے بعد
مونما اور منکروں کا خود پتہ چل جائے گا چہرہ چہرہ آزماؤ یا علیٰ کہنے کے بعد
ایک ہو جاؤ مسلمانوں خدا کے واسطے
آخر نفرت کی بجھاؤ یا علیٰ کہنے کے بعد

یقین نہیں ہے تو سب سے نبی سے پوچھ لے تو قضا بھی آئے تو فوراً یہاں دیتے ہیں
علیٰ ولی کو مصیبت میں تو بلا تو سمجھ یہ شکلوں کا جنازہ نکال دیے ہیں

وقتِ نزع لیوں پر رہا یا علیٰ مد پھر قبر میں یہ کہہ کے اٹھا یا علیٰ مد
شوکت میری لحد میں وہ منظر عجیب تھا جب میں نے خود علیٰ سے کہا یا علیٰ مد
شوکت رضا شوکت --

دنیا نے دیں کو ایک لطیفہ بنالیا جب چاہا جس کو چاہا خلیفہ بنالیا
جب سے رسول نبی نے کہا یا علیٰ مد ہم نے تو بس اسی کو وظیفہ بنالیا

آج کہتے ہو کہ سورج پلٹ آیا کیسے؟ کل یہ پوچھو گے اتر احتصارہ کیسے؟
ہے اگر زندہ کہا اٹھا لو حیدر نے لائے تھے زندہ تو پھر ہو گیا مردہ کیسے؟
عمر زخمی --

رویا تو مان نے نادیٰ پڑھ کے دم کیا
سویا تو لوریوں میں سنایا یا علیٰ مد
عیروں کو پہنچ بارچھوا جب زمین نے
پہنچا کے میری ماں نے کہایا علیٰ مد
ہم سے بڑوں کو اپنے بڑوں سے طایید در
بچوں نے ہم سے من کے کہایا علیٰ مد
مدھر ہم ازل سے منافق نہیں رہے
ہر نسل کی زبان پر ہایا علیٰ مد
یہ جہان ہو یا پھر وہ جہان ہو
اپنی رہے گی یہ ہی صدایا علیٰ مد

 کچھ لوگ سمجھتے ہیں کہ تم کر کے جسیں گے کچھ سوچ رہے ہیں کہ یا بڑھ کے جسیں گے
ہم اکبر و عباس کے حصار ہیں شوکت ہمارا یہ عقیدہ ہے کہ ہم مر کے جسیں گے
---شوکت رضا شوکت---
 جہان میں ذکرِ علیٰ کی سزا بھی گولی ہے علیٰ کا ذکر وہاں پر کرو تو بات بنے
قنا تو دیسے کہی آئی ہے مرتو جانا ہے کسی کے نام سے لگ کر مر و توبات بنے
---شوکت رضا شوکت---
 مزاح گل شاخ گل پر کھو، مقام خوشبو سب سے پوچھو علیٰ کا رجی گھٹانے والوں کا رجی خدا سے پوچھو
لمحہ میں ملکر کیمر پوچھیں گے کچھ تو یہ کہہ کے ٹال دو ٹال سوال مشکل ہے اسے فرشتو، جواب مشکل کشائے پوچھو

 حق نے ہادیا ہے ائمہ قائم مقام کیوں رکھا ہمارے ہاتھ میں سارا نظام کیوں
مُرمُرم کو میں ان کو زبانیں حطا کروں یہ یا علیٰ مد نہ کہنیں میں امام کیوں
---شوکت رضا شوکت---
 جنت تو بس علیٰ کی متودت کا ہے ثر گلتا ہے جو کوہ بھی برایا علیٰ مد
اتی ہی بات پر تحریرے تپور بدل گئے میں نے تو صرف اتنا کہی یا علیٰ مد
---شوکت رضا شوکت نے پڑھا۔

دلا کا جام اٹھا و علیٰ علیٰ کر کے دلوں کی یاس بجاو علیٰ علیٰ کر کے
خدا کے رزق کو کھا و علیٰ علیٰ کر کے
ہے دانے پر پھر علیٰ خدا کی حرم

خدا بھی راضی خدا کار رسول بھی راضی نصیب اپنے جگاڑ علی علی کر کے
علی کے نام سے مشکل کا دم لکھا ہے تو مخلوقوں کو بھاڑ علی علی کر کے
لکھانہ ہو جو مقدر میں وہ بھی مل جائے
در حسین پ پ آؤ علی علی کر کے

کہتا ہوں یا علی مدد میں پہلے سلام سے کیوں کہ یہ ایک حدیث ہے خیر الاتام سے
سن کر علی کا نام جو چہرو بگاز لے کرنا نہیں کلام اُس نسل حرام سے

نہ یہ زمی تھی نہ کوئی آنکاب تھا اللہ اور نورِ رسالت ماب تھا
جس دن ہوئی تھی خلق ت آدم تراب سے اس وقت بھی علی کا القاب بو تراب تھا

ور در علی صحیح و شام کرتا ہوں یا علی تیرے چاہئے والوں کو سلام کرتا ہوں
عداوت نہیں کسی مسلمان سے مجھے مگر نسل بزید پر عنت سر عالم کرتا ہوں

علی والا ہر در کا سوا لی ہونہیں سکتا بھرے جس کا علی دامن وہ خالی ہونہیں سکتا
علی کا جو بھی مسکر ہو حالی ہو نہیں سکتا حاجی ہو، نمازی ہو، ملا ہو کہ مفتی ہو

کم باعیگی زیست کی دل میں کنک نہیں اظہار حق کے باب میں کوئی جھجک نہیں
حمت ہے گر کسی میں تو میثم سے جھین لے یعنی بورتاب ہے باغ فدک نہیں

علیٰ حق ہے حق کا اصول بھی ہے
علیٰ ولی ہے شوہر ہوتا بھی ہے
اگر گناہ ہے یا علیٰ مدد کہنا
تو اس گناہ میں شامل تر ارسوں بھی ہے

پہلے یہ مان لے کہ ہیں مشکل کشا علیٰ
پھر دیکھتے ہیں پھرے واسطے کرتے ہیں کیا علیٰ
ہماری تو نہ جاتی ہیں ساری مصیبتوں
جب ہم کبھی خلوص سے کہتے ہیں یا علیٰ

لوگ ذکرِ علیٰ سے جلتے ہیں
علم کی روشنی سے ڈرتے ہیں
آرزو ہے نشان حیدر کی
پنجزہ، حیدری سے جلتے ہیں

علیٰ علیٰ سے دلوں کو سرو مرلتا ہے
کاؤنٹر کو تازہ شعور ملتا ہے
نصیب کیسے بھی ہوں یا علیٰ مدد کہہ کر
خدا سے کچھ بھی یا نکو ضرور ملتا ہے

میرے ہوننوں پر بھی رہتی ہے بس نادی علیٰ
اس سے اچھی تو مناجات نہیں ہو سکتی
نفرہ، حیدری میدان میں لگاتے ہیں جو لوگ
ایسے لوگوں کو کبھی مات نہیں ہو سکتی

جس شخص کے بھیجے میں لکھانا علیٰ ہے
اس شخص کی فردوس تک کال فری ہے
بے حبیبی کال جواہد سے طائے
آواز تھی آتی نیٹ ورک Busy ہے

کسی بھی بزم و محفل میں جانا تو علی علی کہنا
وجو داپنا بتانا تو علی علی کہنا
کوئی جواب نہ دینا علی علی کہنا
فرمٹے تم سے کریں جو سوال تربت میں

دل کی محفل کو سجاوی علی کہنے کے بعد
مکروں کا دل جلاوی علی کہنے کے بعد
مومنوں اور مکروں کا خود پڑھل جائے گا
چھرو چھرو آزماد یا علی کہنے کے بعد

تصویر کائنات کا عکاس ہے علی
دل کو جگا دے وہ احساس ہے علی
نرہ لگا کے دیکھتیرے پاس ہے علی
اے بندہ موسیٰ تیرا دل کیون ادا ہے

عج ہے ہر عشق کا انجام برآ ہوتا ہے ۱۵۷ عشق حیدر سے مگر کام برآ ہوتا ہے
بچپنے میں جو کرے کلمہ اور دعوے وہ جواں ہو کے فصیری کا خدا ہوتا ہے

یہ بولی شیر کی آمد پہ جدار کعبہ سے
جو تو نے درخت نایا تو گھر بھی جائے گا
علیٰ کے در پہ ستارہ اتر بھی جائے گا

کیا خاک وہ ذریں گے لحد کے حساب سے
منسوب ہیں جو خاک در بو تراب سے
خیر میں دیکھنا یہ ہے جبراٹل کی صد الا جل
لپٹا ہوا ہے کون علیٰ کی رکاب سے
جو یا علیٰ مد کو گناہ کہہ کے چڑھ گئے
وہ بے خبر ہیں میرے گناہ کے ٹو اب سے

قالے آتے ہی رہتے ہیں زیارت کے لئے
چشمہ لطف و عطا مند نہیں ہوتا ہے
صدتے جاؤں تیرے جلوؤں کے امام ہم
تیرا دربار بھی بند نہیں ہوتا ہے
۔۔ عباس رضا خیر جلال پوری ۔۔

ہر حال میں راضی برضا کہتے ہیں
عقدے بھی جسے عقدہ کشا کہتے ہیں
پلتی ہے کائنات اُسی کے گلزوں پر
سب جس کو غریب الغرباء کہتے ہیں
۔۔ عباس رضا خیر جلال پوری ۔۔

آپ کے درپر مرض کو بھی شفا کہتے ہیں
شیر قالین کو جو حکم سے زندہ کر دے
ایسے مقصوم کو ہم لوگ رضا کہتے ہیں
ایک ٹھوکر جو ناکیں تو بہادریں زمزہم
ایسے ہی کام کو حق برخدا کہتے ہیں

رضا کے درسلے مل جائے جسے پروانہ ایماں کا
یقیناً مستحق ہو جاتا ہے گزارہ رضوان کا
مقدار پر کیا ہے ناز تیرا زائر مشهد
کہ غربت میں بھی ہے کہاں تو شاہ خراسان کا
۔۔ ذیشان حیدر جوادی ۔۔

مشہد کی زمیں گویر بیت شتم سے ہے روشن

فردوں نظر گنبد و بیمار شب و روز
راتی ہے یہاں بارش اور ارش شب و روز
مشہد کی زمیں جنتوارضی ہے جہاں میں ایسی ہے کہاں روتی بازار شب و روز
اس جاپ و عاؤں کا تسلی نہیں نوٹا
ہرست نظر آتے ہیں زوار شب و روز
اے عقدہ کشا کجھے اب عقدہ کشائی
فریاد غریبوں کی ہے سرکار شب و روز
پاستے ہیں شفوا روضہ اقدس پچھئ کر
کیسے نہ بھلا آئیں گے بیارشب و روز

مشکل ہے بہت روشنے کی جالی سے لپٹنا دیکھئے ہیں یہاں ایک سے آثار شب و روز
حسن عسکری کاظمی --

آخواں چاند از شاہد نقوی

بیچ پنچے نجف پنچے کربلا پنچے سفر بس اتنا کرتا مشہد رضا پنچے
عجیب بات ہے احساس نارسی نہ رہا اگرچہ قصد تھا کعبہ کا طوس جا پنچے
یہ لوگ خود ہیں بقائے حیات کے ضامن مجال کیا کہ دیاں تک فدا پنچے
ثائے آل میں ہے کتنی قوت پر واڑ میں یاں درود پڑھوں عرش تک پنچے
حمدوں کو ہے کس درجہ انتظارِ رضا
ہر ایک پوچھ رہا ہے کہاں تک پنچے
شاہد نقوی --

بیٹھا ہوں جتنی دیر مزار رضا کر پاس

محسوس یہ ہوا ہر کہ ہوں کربلا کر پاس

دیکھی ہے اس نظر سے قدم گاؤں تیشاپور جیسے نبی کے نقش کاف پا حرake کے پاس
تغیرات ہا ہے گمراہ بتوں کا تغیر کریں ہے اس الہ کسائے کے پاس
آقا کی یہ غلام نوازی تو دیکھئے احسان قرب خاص دیا ہے بلا کے پاس
ایسے کرشمہ ساز بھی دیکھئے گئے کہ جو تھے مصطفیٰ سے دور ہے مصطفیٰ کے پاس
منون ہوں کہ آخری لمحی نے وقید نزع پہنچا دیا مجھے میرے مشکل کشا کے پاس
اک تحفہ درود ہے باوصبا کے پاس
ساحر چلو پڑتے امام رضا کے پاس

--ساحر فیض آبادی--

امام ضامن۔ امام رضا علیہ السلام

ہے دو جہاں میں سرت امام ضامن کی

ہوئی ہے آج ولادت امام ضامن کی

جو جانتے ہیں حقیقت امام ضامن کی ان ہی سے پوچھئے عقامت امام ضامن کی
 خدا نے ضامن و هاسن وہاں بن کے بیجا ہے یہ منفرد ہے فضیلت امام ضامن کی
 نبی کے بعد جو بارہ امام آئے ہیں یہ آٹھویں ہے امامت امام ضامن کی
 سفر پر جاؤ تو اس بات کا خیال رہے ہو ساتھ اپنے صفات امام ضامن کی
 ہر ایک حادثہ میں جائے گا خدا کی حرم
 اگر ہے دل میں محبت امام ضامن کی
 وہ ارضی طوی مقدس ہے مون کے لئے کراس زمین پر ہے تربت امام ضامن کی

خلوص دل سے عقیدت سے الجما کجھے

لصیب ہو گی زیارت امام ضامن کی

--تیرکلیم--

بسم الشافعی الرحمن الرحيم

منقبت امام رضا علیہ السلام

ساؤ ہر اس، ساؤ ہر اس، ساؤ ہر اس

شہد کے والی سارا جہاں تیرے در کا سوالی

کوئی سوالی در پارے تیرے لوٹا نہ خالی شاہزاد اس، شاہزاد اس، شاہزاد اس

تو بھی بھی جیسا میں ہے، وہ بھی بھی تو بھی بھی ہے
تو نے بھی کسی سائل کی جھوٹی بھر دی جو تھی خالی

دنیا کے ہی اس کو تو گھر بانٹے گا جنہیں بہلوں بن کر ایک بار جس نے والی مشہد سے خیرات پالی
آئیں فرشتے بن کے گدا گر بپے دریہاں پر بننے ہیں بوزر شاہزاد اس، شاہزاد اس، شاہزاد اس
دو ٹوٹوں جہاں میں دربار تیرا ہے ایسا عالمی

شاہزاد اس، شاہزاد اس، شاہزاد اس
۔۔۔۔۔

ڈلن سے دور چاکر تھی نہ سکے مولا رضا مدینا ایک پل بھی نہ بھلا کے مولا رضا
زندہ تھے مولا امت کے سامنے غریب ہو گئے بھر دینہ میں مولا رضا
بلکے مامون نے تھا کرو یا تھا آپ کو
دنیا سے چھپنے تو غریب الغریب امتحنے مولا رضا

فل مجم میں پر رضا آج آتے ہیں صورت دلب پہ مشور اذال آتے ہیں
سر اہمارے ہوئے ماضی کے نثار آتے ہیں ان کی وادی کا پیکا ہے جہاں آتے ہیں

شناہزاد نہ یاست نہ سیاست آئے
ہاں قدم لینے کو کسری کی عدالت آئے
۔۔۔۔۔

نوری نور ہے۔ ظاہر ہو کر ان کا باطن
ان پر جو لائے نہ ایماں وہ کب ہے مومن
یہ بات آئندہ خدا حلی خدا کے محسن
ہر مسافر کی حنفیت کو ہے امام خاص
اس کا آسیب ہے رہ، ختم بلا، جادو بند
مل گیا ان کی صفات کا ہے بازو بند
--
--
ختم امر و اوری --

کچھ تو دریوں کا درماں سمجھنے
مدحت شاہ خراسان سمجھنے
قلب پڑھر دہ کو ان کے ذکر سے
غیر تفصیلی بہاراں سمجھنے
--
--
منظہ نقوی کی صفات --
bas ہے روشنہ شاہ خراسان میری آنکھوں میں نہیں چھی بہار باغ روشنی میری آنکھوں میں
کسی زائر سے ملا ہوں تو کیف و لمحہ و حضرت سے رہا کرتا ہے پھر وہ سمجھے چہ اعماں میری آنکھوں میں
--
--
منظہ نقوی کی صفات --

امام محمد تقیؒ

بیاں اور ہوتا ہے لشیں اور ہوتا ہے
تقیؒ سا پھول ہو جس میں وہ گلشن اور ہوتا ہے
امام وقت ہوتے ہیں بیاں نوسال کے بچے
ابو طالبؑ کی اولادوں کے بچپن اور ہوتے ہیں
جہاں رضا تیر جلال پوری۔۔۔

مناقبت امام محمد تقیؒ علیہ السلام از وحید الحسن هاشمی

ہے کہاں ملِّ تقدیم سید و سرور ایسا

جیسا گمراں کا ہے دکھلا کوئی گمراہیا

دیکھتے دیکھتے دھل جاتی ہے فردوسیاں یہ بدل دیتے ہیں انساں کا مقدر ایسا
فضل خالق سے گلتان رضا میں آیا قلب آہن کو جو پھلادے گلی ترا ایسا
جا کے بازار امامت سے ذرا لے آؤ اس سے بہتر نہ کسی اس کے برادر ایسا
ستلے پوچھ کے ان سے ہوا بھی مہوت ہم نے کوئین میں دیکھا نہیں منتظر ایسا
ان کے درکو ہے در مصلفوی سے نسبت سب نے ذہونہ اسلام ایک کوئی درا ایسا
ہن کی کب قید ہے قرآن میں امامت کے لئے
نس طاہر ہو تو مل جاتا ہے رہبر ایسا

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مرثیہ امام محمد تقی الجواد

قصیدہ اصر و هوی مرحوم

قید میں مولا تھی شام و سحر روتے تھے روکتے بھی تھے نگہبان بگر روٹے تھے
یاد شیری میں جب پیٹ کے سر روتے تھے درودیوار کا پھٹا قاچگر، روٹے تھے

مرتے مرتے بھی زہاں پر شہد صندھی رہے

مدت قید میں عابد کے براہم عارہے

معضم پہلے ہی جلا تھا پر اب اور جلا
ان کے روئے سے ہزاروں کا جگر نرم ہو
مل کے دربان سے آخر وہ انہیں زہر دیا جس کے پیتے ہی نیجے میں گڑا تیر تھا

پکھ دھیت کے بھی لکھنے کی رہ مہلت پائی

قید میں دارث کاظم نے شہادت پائی

کون زندان میں اپنا تھا جو ان کو روتا بے کسی لاشہ مظلوم پر کرتی تھی بکا
نو بزرگ آپ کے فردوس میں کرتے تھے بکا ایک بی بی کی نگہبان آئی یہ یہ درود صدا

لاش پر روئے کو بیٹا، نہ کوئی بھائی ہے

ہائے پیچے تھے غربت میں اجل آئی ہے

یاں نہ مادر ہے، نہ بی بی ہے، نہ بی بی نہ بکا لاش کوڑا حاکم نہ والا، نہ کوئی مرد، نہ زن
اب یہ زندان کے نگہبان کا ہے دل دوزخ تھا وہ طفل مدنی جس نے دیا حسل و کفن

سب نے دیکھا کر وہ یہاں پیٹ کے سر روتا ہے

جس طرح باپ کے ماتم میں پر رہا ہے

قبط امیر میں جب اتاری گئی لاٹ امام
پھر کیا روکے کہنے سے اسی بیانی نے کلام
درستے سارے بزرگوں کو بیہاں لائی ہے
دن کرنے تری سمیت کوہنل آئی ہے

۲۱ ذوالقعدہ، یوم شہادت امام حسنؑ کی موقوفیت پر بیہنے ہوئے کئے لئے جمع کیا۔ طالب دعاء، سید بن عباس
۳۸ صفر ۱۴۰۵ھ
بهدلہ اللہ

مرثیہ امام محمد تقیٰ

قید ہو کر جو ہلے شہر مدینہ سے تقیٰ خالموں کو تھا یہ ذر راہ میں روکنے کو کی
لے ہلے ہاندھ کے نجیروں میں ہلدی ہلدی ہد کے دھنے پر کہنے کی بھی فرمات نہیں
دشمن جاں ہوئی، بے وجہ غدائی نہیں
علم تو کہنے امت کی ذہانی نہیں

بندہ قلب، بیہنر کی لحد سے گزرنے پاس سے دیکھتے ہیں کی لحد سے گزرنے
رو دیئے ہای پیغامبر کی لحد سے گزرنے آہ کی ہاتر دعویٰ جعلی کی لحد سے گزرنے
آخری پار زیارت کی اجازت نہیں
ان مراروں سے بھی رخصت کی اجازت نہیں

تحادہ ذی الحجه کا مہینہ کر ہوا جب یہ تم
ختم یہ تھا اب کی محروم میں کہاں ہوں گے تم
تپہیں بزم ہا کر کے منائیں گے جو تم

یہ شتم لائھا میں روئے پایا نہ ایں گے
 اپنی دادی کو تو ہر حال میں نہ سدیں گے
 راہ میں تھے کہ محروم کا پڑا چاند نظر دل پڑا چوتھی شمر کا جیسے نجتر
 آگیا یادوہ مظلوم، وہ کتبہ، وہ نظر دیکھ کر چاند وہ صابر کی دعا رورو کر
 راہ میں اپنی یہ توفیق عطا کریا رب
 تھوڑے قربان ہو پہلے مرزا کمری یارب
 راستے بھریوں ہی کرتے ہوئے مظلوم کی یاد حقیقی محروم کی یادیں جب کہ یہ پہنچے بغداد
 نک زندگی میں ہوئے قیدِ مشالِ سجاد آئی زہرا کی صدا میرے تھی جواد
 میں تیرے ساتھ ہوں کل شام کو بھر آؤں گی
 کربلا میں کبھی بغداد میں رہ جاؤں گی
 شبِ عاشورتی وہ فرض حقیقی شب بیداری رات بھر اٹک رہے دیدہ و ترسے جاری
 تھا کبھی پیاسوں کا ماتم کبھی ذکر بپاری یادِ مظلوم میں وہ رات سر کی ساری
 سعی جب سوئے قلک آنکھ اٹھا کر دیکھا
 تمیں ٹھیوں کو مصلیٰ پڑھتے دیکھا
 اس قدر روئے کہ انکوں سے مصلیٰ ہوا تر کربلا میں خیال آتے رہے پھر دن بھر
 اعطش کہتی ہے وہ چار برس کی دختر جاں باب پیاس سے جھولے میں ہے نہما

یادِ اصرخ

یادِ اصرخ میں جو کھا کھا کے پچھاڑیں روئے

رو دیئے غیر بھی جب مار کے دھاڑیں روئے
 کون زندان میں اپنا تھا جو ان کو روتا بے کسی لاش مقلوم پر کرتی تھی بنا
 آئٹھ مخصوص تو فردوس میں تھے محو عزا ایک بی بی کی بیہاں آتی تھی پر در صدا
 لاش پر روئے کو بینا کوئی بھائی ہے
 ہائے پیچے تھے غربت میں اجل آئی ہے
 (اپنے بھومن کے لئے صحیح کیا۔ طالب دعاء سید نور حبیس ۲۹ دسمبر ۲۰۰۵ء)

امام محمد تقیٰ

ہامہ فلک پنام امام تقیٰ کا ہے دیکھیے زمیں زماں یہ شرف آدمی کا ہے
 بکھرا ہے جس سے چاروں طرف جلوہ خدا
 ایسا فقط جہاں میں گمراہ اُنمیٰ کا ہے
 یہ وہ ہیں جن کے جد کو خدا نے کہا حسیب ایسا مقام کوئی بتائے کسی کا ہے
 علم و ادب میں ان کو میسر ہو کلام
 عالم میرے امام کا یہ کستی میں ہے
 ملتی اُنمیٰ کے درسے ہے اُس کوئی کی بھیک طاہر بھی اک نفیر اُنمیٰ کی گلی کا ہے
 -- طاہر علی ناصر --

یقین ہو گیا بچوں کو دیکھ کر ہم کو ہمارے بعد بھی ہوتا ہے گا جشن حسین
 فرشتوں کیشیں دریا پہ جا کے رکھ دینا سمجھا نام زمانہ سنئے گا جشن حسین
 ... اقتدار مولیٰ ...

جتنے ڈال میں بکا کرتے ہیں یہ دین فروش اتنا ہم نام پر مولا کے لعادتیتے ہیں
 اتنا ہم بچوں کو دن میں پڑھادتے ہیں سال میں چھٹی ہیں بدعت کی کتابیں جتنی

ستادر مولی۔

گلے موسب درود پڑھ کر حسد کی دیوار توڑ ڈالو
دولوں میں بخض و حسرہ تو خسین کا فم کہاں رہے گا
لبوں پر فیبت، دولوں میں فترت، فرمی آنکھیں، مکان خصی
کھارہے ہو ہتھے تااد و آگیا تو کہاں رہے گا

ستادر مولی۔

قول ہے قادر قا جنت میں جائیں گے وہی جو فلاں کی سند شد سے لکھا لے جائیں گے
ہم تو اپنے ساتھ لے جائیں گے خاک کر بہا دشمن شہید جانے کیا بلا لے جائیں گے

ستادر مولی۔

اج بھر کہ کا بادل الہ بیت پر آیا ہے زہرا کے گھر میں بھر چھپی ہے صفو و اتم
دیکھ کر مولانا نقی کو زنجیر دل میں بھر عابد کی قید کا مخترا دا آیا ہے

نائب شاہ خراسان بخدا پیدا ہوا
عقل کا حادی رو اصل طی پیدا ہوا
لو نواں مست لشیں مصلحت پیدا ہوا
امت ماسی کا ہیڈا پا کرنے کے لئے

جس دل میں سورج بھب امام نقی نہیں
دھر کن تو اس میں ہو گی حکما گئی نہیں
میں ان کے ہوتے فیر کی دھت کروں تو کیوں
جاہیں وہاں میں کیوں جہاں روشنی نہیں
۔۔۔ مختصر نقوی نے مٹاہت کیا۔۔۔

رباعیات

امام علی نقی علیہ السلام

جمع کردہ

سید نز ر عباس رضوی

۱۴۳۳ھ ربیع

امام علی نقی

دولوں میں شمع ہدایت جلا رہے ہیں نقیٰ
روہ حیات کی تلکت مثار ہے ہیں نقیٰ
بڑھی امامت مطلق کی اور اک منزل
پچھا اور دین کی حرمت بڑھار ہے ہیں نقیٰ

پچھا اس انداز سے یہ قبلہ و نیادوں آیا
ہدایت خود پکارائی کر بھر دو بیقیں آیا
نیٰ کے نور کا حامل علیٰ کے علم کا دارث
امن، فخر، شبیری، نقیٰ کا جانش آیا

رسویں ہادی بھی تھے اور ہار ہوئیں محروم بھی تھے
بزمِ حصت میں وہی چوتھے علیٰ کھلانے
کتنی پاکیزگی ہے خون ابوطالب میں
رسویں پیڑی میں کی بھی اولادی بھلانے
۔۔۔ عباس رضائیر جلال پوری۔۔۔

جہان بھر دو قا کو جانے آئے ہیں
کمال صبر و رضا کا دکھانے آئے ہیں
دیار غیب کے ساکن شہود عالم میں
وجود حق کی جلی دکھانے آئے ہیں
بھر آج گمر میں مجھ کے ہے خوشی کا سماں
علیٰ بھر آج شریعت پچانے آئے ہیں

سید محمد باقر کاظمی صاحب کا کلام

لو گمر میں مجھ کے اک اور علیٰ آیا
اک علم کا مرکز ہے اک شمع ہدایت ہے
خوش بی بی سماں ہیں گودان کی مجری حق نے
آغوش میں بیٹا ہے کیا چاندی صورت ہے
امت کو مبارک ہو یہ دسویں امام اپنا
پر قہ ہے نبوت کا اور سایر رحمت ہے

اوچ حمد کمال امام علی نقی
بچپن میں اپنے قدموں پر عالم جھکا دیئے تھے اتنے بہ جلال امام علی نقی
۔۔۔ طاہر ناصر علی ۔۔۔

ہے لقب آن کا نقی اور نام ہے جن کا علی
پانچویں ماہ درجب ہو مبارک مومن
چودہ مخصوص میں دراصل ہے چوتھائی
گود میں پھر سے محمدؐ کے آگیا ہے علی

شرف جیسیں کا ہے سنگ سور امام نقی
علی ہے نام تو کردار بھی ہے تین نقی
ہے تاجدار سے افضل ہر ایک غلام نقی
علی کی طرح ہیں مشکل کشا امام نقی

نادر کو اک پل میں چاہیں تو غنی کر دیں
 دیں کو کو بیٹائی حاصل انہیں قدرت ہے
 مکر تھا جنیدی گو کہنا ہی پڑا آخر
 ہے ظلیل گران کو دانا دل پر سبقت ہے
 رکھتا تھا سد ان سے، دیکھا تو ہوا قائل مشہور زمان میں مجھی کی حکایت ہے
 تبلیغ رہی جاری، کیا شان امامت ہے
 سیکست کا پیٹا بھی، مجھی بن ائمہ بھی
 الجھے تھے امامت سے، تا حرث زندامت ہے
 چھوڑا تھا درندوں کو ان پر متول نے
 قدموں پر گرے آکر فرض اگلی اطاعت ہے
 حاکم کو عزادان سے، یاس کر خفا بخش
 لایاں گرا بیماں، کس درجہ شخادت ہے
 کہنے کو شاخوان ہے مولا کا گھر ہاقر
 گویاں کی قوت ہے نے تاب نہ طاقت ہے
 ... باقر کا گلی مر جوم ...

منقبت امام علی نقی از سید حسن عباس زیدی

اسلام پا نکید ارمام نقی سے ہے
 خالق کا اعتبار امام نقی سے ہے
 هرست چھار ہی ہے صد لا الہ کی
 ہر آدمی کے لب پہے قرآن کی گنتگو
 دین خدا کا پیار امام نقی سے ہے
 اتنے عبادتوں سے رہے آپ مسلک
 اللہ کا وقار امام نقی سے ہے
 را و خدا میں سختیاں برداشت کیں بہت
 مومن ب اختیار امام نقی سے ہے
 یہ بھی نہیں امام کی نظر و کافیش ہے
 قلب حسن میں پیار امام نقی سے ہے

امام عسکری

مدح امام عسکری از جناب ریحان اعظمی

تم رہنا ہو مولا تھیر کی سان کے
تم ہو امام مولا امام زمان کے
ٹھہریں تمہارے سانے کیا لٹکر دپاہ ؟ تم خودی مکری ہوز بان و مکان کے
پیٹا تمہارا آخری جنت خدا کی ہے
سر جس کے در پیغم ہیں زمین و آسمان کے
قرآن منزلت ہے تمہاری ہر ایک بات تم گیارہویں علی ہوز بان و بیان کے
وہ جرامت یا ان تھیں حاکم کے سانے
ہوتے تھے پاش ہاش کلیجے چنان کے
تم وارث علی و نبی این فاطمہ تم ترجیح رہے ہو خدا کی زبان کے
حسن حسن علی کی ذکاوت ، رشًا مراج
رب نے بنا یا لو پور سالت میں چنان کے
اجداد کی طرح پھر زندگی بہتر رہے دشمن تھے مکران خدا ان کی جان کے
مشہور ہے زمانے میں تھیر عسکری
سوئے تھے آپ علم کی چادر کو ہان کے
ریحان جو بھی ان کی فضیلت میں لٹک کر ہیں کچوان لجھے کہ لوگ ہیں کس خاندان کے
(بہپت حد تک علم کوں کے مددگاری کی عطا کیا ہے کہو ہی کرتے ہیں قالب دعا۔ سہنور مس۔ ۲۰۰-۲۰۱)

جم اتا نتوان، کروار اتنا تابدار
قید خانے کا ستم بھی آپ پر حیران ہے
اے امام عسکری، ہم آپ کے اولیٰ غلام آج بھی دنیا ہمارے واسطے زندان ہے
۔۔ عباس رضا غیر جلال پوری ۔۔

امام عسکری

آپ پر کوئیں قرباں یا امام عسکری
آپ ہیں نہ ہان بزداں یا امام عسکری
آپ نے امت کو درسِ اخوت دے دیا
آپ کا ہم پر ہے احساں یا امام عسکری
آپ کے در کا سوالی بھر کے جھوٹی لے گیا
آپ ہیں بخشش کا سماں یا امام عسکری
کار غیر امانت کی فضائیں کر کے
بھی میں خانی ہے حسن نے آپ پر پڑھ کر درود
آیک دن ہو جائے قرباں یا امام عسکری
۔۔ سید حسن عباس زیدی ۔۔

جہاں میں اب درود عسکری ہے
مدینے سے یہاں تک روشنی ہے
میرے لب پر شانے عسکری ہے
دوائے درد اس میں مل گئی ہے
کھلا ہے پھول سون کا ایسا
فضا جنت کی خوبیوں سے بھی ہے
بے صلح دامن تو ان کی بھی سیرت
لقب ان کا اگرچہ عسکری ہے
نہ کیوں ساحر کروں میں مدح مولا
یہ مدت تو ناز شاعری ہے
۔۔ ساحر لکھنؤی ۔۔

ارض و سماں نو را مامت جلی ہے آج پیدائش امام حسن عسکری ہے آج
اے رب عسکرتی تجھے زہرا کا واسطہ یہ خون رنگ لائے دعا بس یہی ہے آج
کرتا ہے جعفری جو یہاں مدح الہمیت
اس پر عطاۓ فاطمہ زہرا ہوئی ہے آج
۔۔ حسین جعفری ۔۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

رباعیات امام زمانہ

زمانہ ہو گیا روشن شاؤ امام آئے زمیں کی قدر بوجی آسمان مقام آئے
ظہور قائم آل حما مبارک ہو جاتب مددی دیں پار ہویں امام آئے
۔۔۔ مولا ناطور۔۔۔

ثیرات آکی مید کا محر لئے ہوئے پھولیں نوریں منور لئے ہوئے
گزار سامرہ میں ہیں زخمیں نہال آج رامان آرزو میں گل تر لئے ہوئے
۔۔۔ سید محمد ابن طور۔۔۔

کبھی کی زمیں کو جگانے کے لئے آنفرست مومن کو جگانے کے لئے
چہرے سے نقاب اٹھا سراپا احمد اسلام کو اسلام بھانے کے لئے

ہستی کے صحیفے میں ورق چودہ ہیں دو باب میں حکمت میں سبق چودہ ہیں
ہیں ارض و مادا و طاکر سب ایک دنیا کو دکھانے کو سبق چودہ ہیں
۔۔۔ رزم رو دلوی۔۔۔

امام عمر آئے خوش ہیں شیخ و شاپر مدحانہ صدایت ہوئے بھرتے ہیں یا ارہا بیوی خانہ
ہوا پھر آہو ساقی سے وا جلد چلو رندو خدا کی مصلحت سے بند تھا جو میخانہ
۔۔۔ منی۔۔۔

جہاں میں درشنا و صاحب سراج آیا ہے حسن کے گھر میں عالم کا جو ہے سرناج آیا ہے
ربہ گاہڑیک اب نہ بیوقق دہر میں قائم امامت فتح ہے جس پر گہر دہان آیا ہے

--سید لیق علی ہنر لکھنوی--

کس اہتمام سے محفل میں جام آتا ہے کہ دور ختم ہے ماہ صیام آتا ہے
خبر یہ یعنی گروہ نشیں کوئی دے دے بچائیں آ کے مصلی امام آتا ہے
--مرزا جمال--

بپڑھے جہاں پر ماکانہ قائم ہے جاہ و جلال خروانہ قائم
اے مجتہ کردگار روحی ہند اک ہے آپ کے دم سے یہ زمانہ قائم
--عزیز لکھنوی--

خیر اراستہ کب سے ہم دیکھتے ہیں تجسس میں راہ عدم دیکھتے ہیں
نجف دیکھتے ہیں حرم دیکھتے ہیں جہاں تیر نقش قدم دیکھتے ہیں
خیاباں خیاباں ارم دیکھتے ہیں

--سید انوار ابن طور--

پیدا ہوا شاہزادہ شریعت کدھ ہر دل ہے کششی ہے تمنا کی ارمانوں کا ساحل ہے
شہزادی زوجس کو ہے خوف نگاہ بد اللہی ماہ پارہ اخفا ہی کے قابل ہے
---مولانا اکبر مہدی سیم جروی---

(اپنے بچوں کیلئے معن کی۔ سید نذر عباس۔ ستمبر ۲۰۰۶)

اس میں بھی نظر آنے لگا شرک یا بدعت عرضی جو لکھی میں نے مجتہ کی زبان میں
لکھتے تو میاں تم بھی بہر حال ہر یعنہ وارث کوئی ہوتا جو تمہارا بھی جہاں میں
---مولانا سید ابوالحسن قبلہ--

مخفی جوہت بنا انتظار
جان الفٹ بنا انتظار
کس قیامت کا وصہ کیا
کیا قیامت بنا انتظار
۔۔۔
محمد علی وفا۔۔۔

کیا جانے کیا دشمن حیدر کو ہوا ہے
گونوں سے راہ حق کا پتہ چور ہا ہے
اے گردش دوراں تجھے کچھ ماس کا پتہ ہے
ہمراہ میرے فاطمہ زہرا کی دعا ہے
۔۔۔ محمد علی وفا۔۔۔

دونوں کی نکاحوں میں فرحت کے بھے ہوں گے
ہاتھوں میں عبسم کے کچھ پھول کھلے ہوں گے
کبھی سے کوئی پوچھنے اس محل کے مختار کو
جب لور کے دکلائے آپس میں ملے ہوں گے
۔۔۔ محمد علی وفا۔۔۔

آج آغوش ز جس میں کون آگیا
آج ساتی کے گھر جشن میلاد ہے
جشن قائم مناد ذرا مومن
آج ساتی کے گھر جشن میلاد ہے
۔۔۔

کسی اتراتی بھرتی ہے باو جما
صحن گھن میں بنزا لختے ہا
ہر کل کی زیابی پتے علی
آج ساتی کے گھر جشن میلاد ہے
۔۔۔

نئہ ماہ شعبان مبارک جمیں
حمدتی دیں کام اما مبارک جمیں
الحمد لی مشر میں آج یہ محفل ہی
کیوں نہ ہو جانواروں کو بے حد خوشی
آج ساتی کے گھر جشن میلاد ہے
۔۔۔

ہاتی یہ نکام دوسرا ہے کہ نہیں ہے
 جب ہے تو کوئی وجہ بنا ہے کہ نہیں
 دیکھو تو ذرا غور سے ہر غصہ گل کو اس جلوہ غالب کا پتہ ہے کہ نہیں ہے
 غالب پر مقیدہ جو تو رکھتا نہیں غالب غالب ہے خدا بول خدا ہے کہ نہیں ہے
 پردے میں ہے ششیر بکف دار شہزادہ اے ملکروہ کشمکشم کو پتہ ہے کہ نہیں ہے
 سونے دو بجاو نہ سکیرن پاکارے یہ دیکھو بس خاکہ شفا ہے کہ نہیں ہے
 جگڑا ہے زیند آج بھی لعنت کی رن میں
 انعام برائی کا برا ہے کہ نہیں ہے

«انپر بھول کے تج وچ کیا۔ غالباً بودھا سید نور حواس۔ (جبر ۲۰۰۶)»

سمجھ کو صحیح غلط کو غلط صد اکھو قدم آٹھا، کبھی صاف کر کے قلم لکھو
 ہماری عرضیاں لکھنے پر کیوں خاہو بھلا
 ۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

ولی صر سا ہم حکمران رکھتے ہیں ہم اک جہاں میں سارا جہاں رکھتے ہیں
 وہ جب بھی آئیں ہمارے ہی پاس آئیں گے کہ ہم گھروں پر علم کا نشان رکھتے ہیں
 ۔۔۔ الحاج ریاض حسین نے پڑھا۔۔۔

آرزوؤں کے چون دل میں کھلانے رکھنا
 اپنی نظرؤں کو سوچ کے جھکائے رکھنا

آرہے ہیں ابھی آجائیں گے آتے ہوں گے اس کے دیپ نگاہوں میں جلائے رکھنا

باغِ زہر اک ہرا کپھول کی اپنی ہے مہک گل ز جس کی مہک دل میں بسائے رکھنا
وہ اس شرط پا آئیں گے ہمارے گھر
اپنے گھر کا عز اخانہ سجائے رکھنا
--- علامہ حسن ظفر کا کلام ---

درود زندہ ہے انہا سلام زندہ ہے خدا کے بعد محمد کا نام زندہ ہے
کسی کے پاس قدرہ بھی اب نہیں باقی ہمیں ہے تاز ہمارا نام باقی ہے
(الرسد - شفیق صائم رضا)

ہم ملکوں کے ولی جلوہ دکھانے آ جا اس زمانے کے علی جلوہ دکھانے آ جا
ختیر پاک نبی کعبہ و قرآن خدا کہہ رہے ہیں سبھی جلوہ دکھانے آ جا
جشن قائم ہے جہاں اپنی عبادت کے لئے
ہم جیئے جاتے ہیں بس تیری زیارت کے لئے
آج کی رات جلوہ دکھانے آ جا
-- الرسل سید احمد علی --

سوال اجر رسالت ماب ہوتا ہے منافقتوں کو ابھی بے نقاب ہونا ہے
علی کا پوتا زمانے میں آنے والا ہے ابھی تو باغِ فرد کا حساب ہونا ہے
(الرسد - سید احمد علی صاحب)

امام زمانہ نے فرمایا
میں یہ نہیں کہتا کہ مجھے پار نہیں ہے فریاد تھاری کوئی بے کار نہیں ہے
سن کرتے پجا تاہوں پکار تھاری آنے سے اگرچہ مجھے انکار نہیں ہے

(المرسل - موسى شاه رخ مون صاحب)

اے خاکہ مدینہ تیری گھیوں میں ابھی تک ہم سب طبقہ بیرگی لحد ڈھونڈ رہے ہیں
چپے ہوئے قائل کو ہم جانتے ہیں ضرور جنتِ البقع کب آباد کریں گے
محمد تھی کو ہم اس لئے ڈھونڈ رہے ہیں

.....سلیمان شاہ طہ.....

امارِ ذمہنہ کی حضور ریحان اعظمی کا سکلام
نور جمال فاتحِ خیر لئے ہوئے
وہ آرہے ہیں علم کا دفتر لئے ہوئے
کاغذ کی نادِ سیرے عربیت کو مت بھجو
لہریں چلی ہیں مر امداد لئے ہوئے
اے چاندِ مسکراتی کے میری سوت دیکھ لے
بیٹھا ہوا ہوں آنسوؤں کا سندھ لئے ہوئے
اب اپنی انتباہ سے گزرتا ہے انختار جب تک بھروس میں ضبط کا پتھر لئے ہوئے
کرتا نہیں ہے کوئی قیامت کا انختار
ہم خوش ہیں آپ آئیے محشر لئے ہوئے
سودا تمہارے مشق کا ہے سر میں اس طرح جیسے صدف ہو قلب میں گوہر لئے ہوئے
اور یہ انختار ہے گلی زمگن کھلے گا کب؟
اب آج بھی جاؤ خونے ویسیر لئے ہوئے
قاتلِ تمہارے جد کے ستانے لگے ہمیں آجائا اب تو حیری تیور لئے ہوئے
ریحانِ الحبل کی صدائِ نغمی رہے

وہ آرہے ہیں مرضی داور لئے ہوئے

مدح مہدیٰ جب سے کی تو صنف حیدر کی طرح
میں کا کا قطرہ ہوں ابھر اہوں سمندر کی طرح

--الرسلہ عطا عباس کینیڈا۔

مشکل قدم پہ را و حیات میں مشکل کا سامنا ہے بیہاں بات بات میں
لیکن جو بات بات میں مشکل کو حل کرے ایسا کوئی ضرور ہے کائنات میں
(از سردار نقوی)

مولانا مولیوں کے مقدار سخوار دو دل اپنا سچے قرار ہے اس کو قرار دو

ہر سو زندہ ہتھ کی کدو رت ہے ان دونوں مولانا تیری شدید ضرورت ہے ان دونوں

یہ چودہ ہیں تو الہی نظام قائم ہے ان ہی کے نام سے خاقانِ کاظم زندہ ہے
منا کے جشن ہتائے ہیں ہم زمانے کو ہم ہی وہ لوگ جن کا امام زندہ ہے
--ذواللقار حیدر نے بھیجا۔

عبد و معبد کی اللہ کا وسیلہ کھدو عشق کا سارے مراضی کو وظیفہ کھدو¹⁸²
جب بھی مشکل میں پڑو نادیں کے ہمراہ مہدیٰ دیں کی خدمت میں عرض کھدو
--شاداب نے لکھنؤ سے بھیجا۔

رسول پاک کے قائم مقام کوڈھونڈو
امام عصر علیہ السلام کوڈھونڈو
علیٰ کی نسل کے ماہ تمام کوڈھونڈو
ہر ایک ست اندر ہر اب زمانے میں

ہر ایک فرد ہے بھجن ہر بشر بے کل
قدم قدم پر اجل ہے گلی گلی قتل
جو ان بلاوں کو نالے اُسے خلاش کرو
سکون جس سے ملے اس نظام کوڈھونڈو

اکھر چلی ہے اگر سانس در و فرقت میں
عربینہ بیچ کے دیکھوتوان کی خدمت میں
ملے گی بارہ دگر زندگی خدا کی قسم
اٹھو نمی کے مدارالمہام کوڈھونڈو

اللہ وہ بھی وقت زمانے میں لائے گا
ذھوٹی سے بھی نشان نہ باطل کا پائے گا
خاموش اس طرح جو رہے گی کتابیت
دنیا میں بولتا ہوا قرآن آئے گا
استاذ قمر جلالوی۔

امام آخری بن کے محمد کا بیام آیا
جہاں میں چودھویں شعبان کا ماہ تمام آیا
ہدایت کے بندوں کی دنیا میں رسول آئے
رسولوں کی ہدایت کیلئے میرا امام آیا

زندگی ہم نے یوں گزاری ہے لخت لخت جتھے صد وی ہے
فاسطے دور ہوتے جاتے ہیں کون سے جرم کی سزاوی ہے

غم زد و کا بیام لے مولا دل سے دل کا بیام لے مولا
قلم و کفر سے اب رہائی ہو دست امت کے قام لے مولا

ریگ آفاق کا نالا کر بھر سے آفاق میں اجلا کر
اسے امام زماں زمانے میں پوچھ جن کا بول بالا کر

مولا! کب کہاں کس کی دعاوں کے سبب آؤ گے کس گھری اے میری امید کے رب آؤ گے
کچھ تو بینائی بڑھے جسم تنا کی حضور یہ تانے ہی پلے آؤ کہ کب آؤ گے

نسل تم ہے در پر آزار اب تو آ بھر کمل رہے ہیں قلم کے دربار اب تو آ
کبھے پہے قلم کی یلغار اب تو آ دن ڈھل رہا ہے وقت کو تازہ اڑان دے
آئے امام عمر حرم میں اذان دے

اہمی جہاں میں محمدؐ کا نام باقی ہے حنفی کا نور وہ ماہ تمام باقی ہے
اک انقلاب ٹھیک پہ ہو گئے حیران ارے اہمی وظہور امام باقی ہے

باتی جہاں ہے اب تک جن کے وجود سے وہ یوسف زہرا فرزند نور ہے
سامل مجھے معلوم ہے وہ ہیں بین کہیں ہو جائے مجھے دور جو آنکھوں میں دھول ہے

اس آسرے پر دل نیت قرار زندہ ہے کوئی تو عاشقوں کا امیدوار زندہ ہے
غم حسینؐ کو بدعت ذرا سمجھل کے کو اہمی حسینؐ کا اک سو گوار زندہ ہے

کاش یہ راز نہاں ظاہر ہو جائے اور یہ صبر طلب وقت بھی آخر ہو جائے
آکروں ذکر کوئی ایسا تیری نہم میں آج مثل فردوس بریں بزم یہ ظاہر ہو جائے
ہم ظہور رخ روشن کے سواں شہرے
جلد از جلد ظہور شا آخر ہو جائے

گلے طوب درود پڑھ کر حسد کی دیوار توڑ ڈالو
دولوں میں بخش و حسرہ تو حسین کافم کہاں رہے گا
لہوں پیشہ، دولوں میں نفرت، فرمی آنکھیں، مکان غصیں
ٹکارے ہو جسے تباہ وہ آگیا تو کہاں رہے گا
---درضا سرسوئی---

قائم ہے جس کی دل میں حکومت تم ہی تو ہو مولا خدا کی آخری محنت تم ہی تو ہو
تیرے سواہ کون ہے اے ہارہویں علیٰ جس کے لئے رکی ہے قیامت تم ہی تو ہو
اے مسکرتی کے چاند محمدؐ کی آرزو
قائم ہے جس کے دم سے امامت تم ہی تو ہو

میرے مولا آؤ کر مدت ہوئی ہے ستم خالموں کے انحصارے انھائے
تیرے دشمنوں کی گزرتی ہیں ٹلیں میرے دوستوں کو ستائے ستائے

قامرِ آل محمد کا قصیدہ لکھیں
آئیے بارہویں حیدر کا عربیہ لکھیں
کاغذی ناد مریٹے کو بنایا کر سمجھیں
انک کی عمر عربیت پر لکا کر سمجھیں

اے میرے مظہر دیں مظہر خالق آجا
صدق کی اب ہے ضرورت اے میرے صادق آجا
لوگ ٹامٹ کو بچھے بیٹھے ہیں کافی مولا
پر وہ فیبت کو اٹھا کر میرے ناطق آجا

حر قریب انہیں ہیر دیں کو دور ہوتا ہے
ذلیل دھمن دیں کو ضرور ہوتا ہے
باتاری ہیں یہ تہذیب اس زمانے کی
کسی ولی کا یقیناً ظہور ہوتا ہے

یارب امام عصر کی زیارت نصیب ہو
بمحکومیت بحقین کی زیارت نصیب ہو
مولائی طرح جہادت میں شہادت نصیب ہو
ذکرِ حمیم حسین میں راحت نصیب ہو
مجدوں کے نشاں میری کنہ جنیں پر ہے
قبرنہ کی پر روح جنت المتعہ میں رہے

مومن کی ہر صدائکو تیرا انتشار ہے
ایمان کی بھاکو تیرا انتشار ہے
بهر مجدد حسین کی ضرورت ہے دین کو
آجا کر لا الہ کو تیرا انتشار ہے
پر وہ ہٹا کے دیکھ میرے دور کے حسین
ہاں اب بھی کر بلا کو تیرا انتشار ہے
تو ہی سنائے گا سمع متعلق حسین
ہر مجلس عز اکو تیرا انتشار ہے

اسے دل و جان نمی رخ سے اٹھا دے پر وہ آج تو کل سے زیادہ ہے ضرورت تیری
کر کے قائم ہے دنیا سے گئے روح اللہ اس ولایت میں جھلکتی ہے ولایت تیری

-- فیاض مہدی --

تمہارے مجر کو وہ اپنہ ان کہہ بیٹھیں
کہیں جتاب کو وحدت سرانہ کہہ بیٹھیں
اے مولا بندے تجوہی کو خدا نہ کہہ بیٹھیں
وجو درست ہوئے بھی دکھائی دیجے بیٹھیں

کربلا دے رہی ہے مسلسل صدا
خخر جانے کب سے ہے ال والا
جلد ہو اب تھہر امام زمال
اے خدا ہے یہی آرزو وفا

ابھی تو قلم کا قصہ تمام ہوتا ہے حسینیت کو ابھی گام گام ہوتا ہے
جو ہو رہا ہے تم اس کی شام ہوتا ہے کروشہ تھہر امام ہوتا ہے

اتھی بس حکایت مهد زمانہ ہے جنت خدا کی اصل ہے باقی فسانہ ہے
غیروں نے جو امام بتائے تھے مل بے زندہ فقط ہمارا امام زمانہ ہے

درود زندہ اپنا سلام زندہ ہے خدا کے ساتھ محمدؐ کا نام زندہ ہے
تمہارا تو کوئی مرد بھی اب نہیں کوئی
ہمیں ہے غریب ہمارا امام زندہ ہے

سو بار خیال نے سوچا اور سو بار خیال خیال رہا اور اک رسائی کرنے کا انہوں سے بھی پرداز ہوتا ہے
ہم مت لئے گلے ہیں سر کار کے خام موالی ہیں پردو تو ہٹا جلوہ تو دکھا انہوں سے بھی پرداز ہوتا ہے
۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

دل واژہ ان عدالت سے بھرے جاتے ہیں آج کی رات وہ بیگن دہرے جاتے ہیں
یہ بھی کیا جلوہ نمائی ہے میرے مولا کی وہ بنے جاتے ہیں ہم آن پرے جاتے ہیں
۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

صحیح یہ ہے کہ ٹلکو ہمدا ٹلکھو ٹلم آخا ڈکھی صاف کر کے ڈلکھو
ہمارے عرضیان لکھنے سے کیوں ہر بھلا تمہارا بھی کوئی زندہ ہواں کو ڈلکھو
۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

اضطراب قلب جو بھی ہو ہی لکھا کرو چشم کے ایمان کی حالت سب ہی لکھا کرو
اپنا کیا لکھا داد کس بات سے ہیں بے خبر آپ کبے ہیں کب آئیں گے ہی لکھا کرو
۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

کہتے ہیں جو نظر نہیں آتا اسے ہم نہیں نامی گے
سر مرش بریں دوری عطفہ تو نے دیکھا ہے شب مراعج سر دیکھا مصلی تو نے دیکھا ہے
اور میر امولاد کھائی نہیں دینا تو پھر کیا ہے جسے تسبیحہ کرتا ہے وہ اللہ تو نے دیکھا ہے
۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

بہلے خدم

ماں

سے اپنے بڑی کی سکھاں ہے اگر شرمند کے مالا دل پئے جو بند ہے اگر کے صندل ہے اس کے ۴۰۰
جو بے اثر نہ ہو کبھی اسکی روا ہے ماں بعد خدا خدا نہیں تھیں خدا ہے ماں
نبیوں کی اور ماںوں کی حاجت روا ہے ماں قلب و نظر میں ذہنوں میں قبلہ نہ ہے ماں
اس کی جو حکم ہے وہ حمدگی ہے
یہ سبھ درہ میان رحیم و کریم ہے

اس کی محبوں کا احاطہ ہو کس طرح پیانا صورہ ہے کبھی خلاصہ ہو کس طرح
فرقت میں اس کی دل کو دلاس ہو کس طرح گرینڈ ہونی کا دلاس ہو کس طرح

جب پڑ رہے تھے دنیا پر سائے زوال کے

دیں کو دیا ہے اس نے کبھی نکال کے

دنیا میں سیدہ کے براہ رہے کوئی ماں اُم لعما کہتے تھے خود رور جہاں

قدموں پر جس کے چکٹے رہ چکتے آماں وہ خود تو ایک روزگاری جانب جان

زندہ ہے کائنات گر جان نہیں رہی

جس دن سے کائنات میں وہ ماں نہیں رہی

یہ چشم اخباری چڑاں نہیں رہی جب سے دعا بدست مہرباں نہیں رہی

جو پھاؤں سر پر رہتی ہیں ہاں نہیں رہی زندہ حقِ حسین کی جب ماں نہیں رہی

فرش از اپاپ توبی کی اک خیال ہے

دل میں حقِ حسین کی ہاں کا نکال ہے

رباعيات

أم المؤمنين خديجة الكبرى

سید نزد عباس نے اپنے بچوں کیلئے جمع کیا

برائے ارمضان

یوم وفات جناب خديجه

Note

Any body can use it

خاک شفا

ہر صاحب عرفان کے گھر خاک شفا ہے
کہنے تو ہے خاک مگر خاک شفا ہے

زندہ ہوں تو سجدوں کا ہنر خاک شفا ہے
مر جاؤں تو زاد سفر خاک شفا ہے

یہ خلق ہوئی عالم افلاک سے پہلے

یہ سارا جہاں خاک تھا اس خاک سے پہلے

--شوقت رضا شوکت--

مٹی ہے ان کو منزل، فردوس کے جمن میں

رکھتے ہیں جو سافر خاک شفا کفن میں

--نایاب حلوروی--

جوتے اقدار سب کے جانے پہنچانے بدل دالے بدل سکتے نہ جو لاکھوں سے تھا نے بدل دالے
حیات و موت ایماں اور سیاست غریب دلکش زمین کر بلانے سارے ہائے بدل دالے
--عزت لکھنؤی--

کر بلاتیرے پر سارا صداقتے رہیں یہ شکر کے طلب گار صداقتے رہیں
وادی شام سے سکینہ کی آتی ہے صدا میرے ہاہا کے غزادار صداقتے رہیں

پس بھی سلوٹ بھل کے مٹانے والے کشتی اور متوا اسلام پھانے والے
کر بل اُج بھی کردار کا آئینہ ہے ایسے ہوتے ہیں جو کے گمرا نے والے
--عزت لکھنؤی--

چهلم شہیدان کربلا

چہل میں شیر تجھے نہ ملا کفن تا ربعین دھوپ میں جلتا رہا بدنا

کس طرح تجھے چھوڑ کے جاؤں وطن

مغزا جو مجھے سے پوچھئے گی بابا کدھر گئے کپے کہوں گی اس سے شپریز مر گئے

-- بیگن زینت کے --

جب کر بلا میں آئے اسیر ان کر بلا بربا ہوئی مجلس سلطان کر بلا

ما تم سے گوئیختے لگایا بیان کر بلہ تمازوں ہوا بیان شہیدان کر بلہ

روتے تھے سب لپٹ کے مزار امام سے

چالیسوں ہوا تھا بڑے اہتمام سے

چہلم حسین کا ہے دل انگار کا چہلم
دونوں جہاں کے والی و سردار کا چہلم

حق پر جوفدا ہو گیا کرمل کی زمیں پر براہ ای لٹکرے کرار کا چہلم

غلق یہ ملاشہ سے وفاداری کا صلہ

ہوتا ہے ساتھ شہ کے سب انصار کا جیلم

وہیں خدا کے واسطے سر بھی کشادیا
نام حسین شوق شہادت کا نام ہے

آج کریلا میں ۷۲ کا ہے چہلم یہ حسین ابن علی کی قربانیوں کا نام ہے

چاند محرم کا

فلک پر چاند محرم کا ہو گیا ظاہر جناب فاطمہ زہرا کو یہ بتانا ہے
تھمارے لال کے ہم سو گوار ہیں بی بی تھمارے زخم پر مرہم ہمیں لگانا ہے

محمری جب کے عیاں ماہ عزما ہوتا ہے چمن پر ماتم شاد شہدا ہوتا ہے
روئے والوں کو بھی کیا رتبہ ہے بجان اللہ جن کے اشکوں کا خریدار خدا ہوتا ہے
--میر انیس--

یہ مجلس شیرین میں لکلے ہوئے آنسو فردوس کے باغوں میں سجادتی ہیں زہرا
شہزادی زمیں پرانہیں گرنے نہیں دیتی شہزادی زمیں ملا دیتی ہیں زہرا

تم اپنے گھر میں عزا خانہ جب سجائو گے جزاروں سے اس کی ضرور پاؤ گے
خدا بھی راضی رہے گا علی بھی اور میں بھی غم انہا بھول کے عاشور جب مناؤ گے

جس نے نبی کے حکم کی پیچان کاٹ دی
اللہ نے بھی ایسے کی ہر شان کاٹ دی
ہدیت علی کے مشق کا پہنچن تھے شیخ
یہ دیکھ کر فرشتوں نے چالان کاٹ دی
۔۔۔ جیاتب ہوروی ۔۔۔

آگ کے بد لے میں وہ طوہ کھلا سکتی نہیں
شیخ محشر میں تھے اماں پھاکتی نہیں
تیرے دامن پر اگر بغرض علیٰ کا دار غہ ہے
کوئی بھی داعشیں اس کو چھڑا سکتی نہیں
۔۔۔ جیاتب ہوروی ۔۔۔

سانوں میں جس کے مشق علیٰ کی جہک نہیں
وہ پیدا ہو کے دہر میں ناہید ہو گیا
جو بھرم فناک اُل رسل تھے
آن کے لئے بھی حرم عمر قید ہو گیا
۔۔۔ جیاتب ہوروی ۔۔۔

لوہہ بدعت سے مت گمراہیں شکر کے ماتحتی
حق و باطل کا وہاں بھی فیصلہ ہو جائے گا
ہر جگہ لہرائے گا عازی کا علم
حشر کا میدان دشت کر بلاؤ جائے گا
۔۔۔ جیاتب ہوروی ۔۔۔

عقل کے اندر میں کے کالے قول چیز بھول گئے
اک بزم مقینہ یاد رہا اور فرم کا منبر بھول گئے
تو بعین میں بہت سے مجموعے تھے حیدر گوموالا ماں
لیکن اعلان نبی کو کیسے صدقیق اکبر بھول گئے
کہتے ہیں نبی رُک جاؤ گرہوتا نہیں تم پاڑ
شیطان کے پکر میں آ کر آواز چیز بھول گئے
۔۔۔ جیاتب ہوروی ۔۔۔

علیؑ کا ذکر جو آئے اگر محترم کر
ہوا کے دوٹی پر دریا اول کا سفر مت کر
اہمیتی وقت ہے خود کو سدھار لے منتی
علیؑ کو مان زیادہ بھکر بھکر مت کر
۔۔۔ جیاتب ہوروی۔۔۔

کس نے دروازہ گرایا فاطمۃ کی گود پر
اے سورخ ہجھ تھا سازش میں شامل کون تھا
لغتیں کرتے رہیں گے اہل ایمان تاجر
آن کو یہ معلوم ہے زہراؓ کا قائل کون تھا
۔۔۔ جیاتب ہوروی۔۔۔

حضرت جیاتبؓ گناہ سال بھر کھاتے رہے
کیوں نویں کو پان کھانے کی ضرورت ہو گئی
فاطمہؓ کا گھر جلایہ سکر میں Tension تھا
جب تمرا کریا تموزی ہی راحت ہو گئی
۔۔۔ جیاتب ہوروی۔۔۔

کھڑی ہے دم تو یوں لگتا ہے جیسے ہوں گلے بیٹھے ہیں
وہ لے کر اگب آئیں گی یہ کھا کر خاک بیٹھے ہیں
کوہ جنگ جمل کی میم صاحب سے پلٹ جائیں
کہ بائی پاس پر حواب کے Bulldog بیٹھے ہیں
۔۔۔ جیاتب ہوروی۔۔۔

بہلول دانا

جمع کردہ سید نصر عباس رضوی

حشر کے میدان میں بہلول دانا مل گیا خلد میں جانے کا اک موقع سہانا مل گیا
 مغلی محشر کی سر طرح ستائے گی ہمیں قاطمہ زہرا سے انگوں کا خزانہ مل گیا
 -- سیریجیب تھی پوری --

خواب میں یہ کہہ گئے ہیں بہلول باع فردوس ہی میں گمراہیتا
 اور فرشتے اگر بہانہ کریں one ten (پون کر لینا)
 ۔۔۔ جیسا بہلول ہلو روی --

مجھ کو بہلول ساد بیوانہ بنا دے یارب کل ایمان کا مستانہ بنا دے یارب
 ہر جگہ ماتم شہیر کی گوئے آواز ساری دنیا کو عزا خانہ بنا دے یارب

دیوانہ سے کہتے ہیں جو ہوش میں نہ ہو دیوانے کسی غیر کی وکالت نہیں کرتے
 جاؤ میرے بہلول کو دیوانہ نہ کہو تم دیوانے کسی جنت کی تجارت نہیں کرتے
 ۔۔۔ شوکت رضا شوکت --

کس نے کہا ہے کہ مفتی دلا کے شر میں آ یا دشمنِ علیؑ کے حدود اثر میں آ
 جنت خریدنے کو چلا ہے تو جان من بہلولؑ کے بجے ہوئے نیلام گمراہ میں آ

آنکھو

رباعیات

جمع کردہ سید نذر عباس رضوی

--رَايَةِ سَعْدٍ--

مُبَارَكٌ بِكَ مُنْتَهِيَّا
مُبَارَكٌ بِكَ شَرِيكَ
مُبَارَكٌ بِكَ شَرِيكَ
مُبَارَكٌ بِكَ شَرِيكَ

الوداع

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

جل چکا جنگل میں کمر لٹ چکا سب مال و زر
ھڑوں میں ہم در بدر پھر پھے اب نگھے سر

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

بازوں کی اب رن کھل چکی، شاہ زم
کما چکی دترے بہن سہہ چکی رنج و حزن

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

سب سے جدا ہو چکی آپ کو بھی کھو چکی
رونا تھا اور رو چکی انکھوں سے منہ دھو چکی

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

شاہ غریب الدیار آپ پر زینعت ثار
کیا کروں میں سو گوار چھٹا ہے مجھ سے مزار

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

اب نہ یہاں آؤں گی آپ کو کب پاؤں گی
اس طرح خم کھاؤں گی بھر میں مر جاؤں گی

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

از چنان صہباً لکھنوي۔

اے غریب الوطن الوداع الوداع لاش بے سر الوداع الوداع
سامنے جب بھی پانی کا جام آئے گا لب پر بے ساختہ تیرنا م آئے گا
پیاسے شاہزاد الوداع الوداع
لے کے آئی ہے نسب پیام آخری مجھے اٹھ کے مولا سلام آخری
جاری ہے وطن الوداع الوداع

رباعیات

شهرزادہ علی اصغر

جمع کردہ

سید نذر عباس رضوی

چھ ماہ کا شہید علی اصغرؑ

کھلا پرداز اے اصرتیہری کہانی سے
کہ کسی بھی کم نہیں کسی جوانی سے
سوال تو نے کیا تھا جو بے زبانی سے
زمانہ آج تک اس کا جواب دے نہ سکا

اصلہ کر جس نے پاؤں نہ رکھا زمین پر
اسلام کو سکھا دیا چنانا زمین پر
محروم ہورہی ہے بنتو علیؑ رو سے
اپنی زمیں انہا لے مجبود کر بلاء سے
سید کلیل اتر ولیؑ ---

مرجائے جو فرزند تو کیا چارہ ہے
ہاں صبر علاج صد پارہ ہے
اصلہ کوٹھا کے قبر میں شدنے پر کہا
آرام کرواب یہی گھوارہ ہے

اس عالم کا ہے کہیں مکانہ ہے ہے
پائے دھیمن آب و دانہ ہے ہے
اصلہ کا محلہ بننے نشانہ ہے ہے
شق ہوئی زمیں اور نہ گردون گڑے

جب دُن ہوا ہادشاہ نیک نہاد
کی قاطر نے آکر قبر پر فریاد
کو زہ جو دھرا خوب روئے سجاو
چھوٹی سی لمد بنا کے اصرتیہری دہا

اصلہ کو جو مقتل میں لاتے تھے حسین
مردے کو کلیمے سے لگاتے تھے حسین
گر کھتے تھے لاش گر اٹھاتے تھے
از بکہ زمین کر بلا جلتی تھی

ماں کہتی تھی راحت نہ جسمیں آہلی تصویر تیری خاک میں اے ماہلی
ماں صدتے برس دن نہ جئے تم ہے ہے اصرّ جسمیں عمر الکی کو تاہلی
--- انہیں ---

جب رن میں حسین اصرّ بے شیر کو لائے لخت جگرو پاوے دل گیر کو لائے
جلادوں میں اس صاحبِ قوت قیر کو لائے ہاتھوں پر دھرے چاندی تصویر کو لائے
غل پر گیارہ کمکو شہزاد والا کے پر کو
خورشید نے ہاتھوں پا اٹھایا ہے قرقو
--- انہیں ---

تیر اصرّ کو گا کر بولا شے سے حملہ دوراب تو دل سے سرورِ داعی اکبر ہو گیا
شہ نے فرمایا رضاۓ حق پر ارضی ہے حسین رخم کا اکبر کے مرہم داعی اصرّ ہو گیا
دیکھ کر گوداپی خالی سب سے با ذکریتی
صاحب اس دشت میں گم نہرا دلبر ہو گیا
--- انہیں ---

ہاں لٹکریزید کے بوڑھوں کو دستوا! ماہنی کی ایک ڈھلن دکھائی حسین نے
کر کے بلند ہاتھ پا اس دور کا علیٰ سب کو غدری یاد دلائی حسین نے
--- ٹوکر رضا خوکت ---

ٹور محصوم شرف حسن ولی لکھتے ہیں بھول جاتے ہیں جب حصت کی کلی لکھتے ہیں
ہم نے اس گھر میں نہ نہتی کا تصویر دیکھا ہم تو اصرّ کو بھی لکھیں تو علی لکھتے ہیں
--- ٹوکر رضا خوکت ---

جَاءَهُوَرْجِيَّةٌ مُّنْدَرْجِيَّةٌ
جَاءَهُوَرْجِيَّةٌ مُّنْدَرْجِيَّةٌ

جَاءَهُوَرْجِيَّةٌ مُّنْدَرْجِيَّةٌ
جَاءَهُوَرْجِيَّةٌ مُّنْدَرْجِيَّةٌ

رباعیات

شہزادہ علی اکبر

جمع گردہ
سید نظر عباس رضوی
۲۰۱۲ ستمبر

شہزادہ علی اکبر

قمر جلال الدین کاظم

جیسا جو بن گیا پھر دیا کر رہتا
ایسا گل رغ نہ بنا حسن کا بیکر نہ بنا
گزرے چودا ہو رہ لوگ یحیر ہتبے
لیکن اب تک کوئی ہم فکل یحیر نہ بنا
۔۔۔ قمر جلال الدین

عن ذرا سا ہے گرد نہ سے بڑھ کر حسن ہے
زخم تو کھو صورت مجبوب داد ر حسن ہے
محن کو رو مال سے منہ پوچھ کر کہتی تھی ماں
کتنا میرے چاند پر الشادا کبر حسن ہے
۔۔۔ قمر جلال الدین

ہوس دالے کسی کو کیا ہا کر کہہ جیسیں کتے
نمی آپنا کہا پارب داد ر کہہ نہیں کتے
امہر المونیں سمجھ کہہ دیا دنیا کے شاہوں کو
کسی کو بھی پر محکل یحیر گہنیں کتے
۔۔۔ قمر جلال الدین

روتے ہیں نہ فریاد و فصال کرتے ہیں کیا صبر امام و درا کرتے ہیں
الغارہ ہس پالا تھا جس کوہ میں اُس میں کوست پند کرتے ہیں
۔۔۔ انجنس ۔۔۔

پیٹا ہوا جب سجد یحیر پند
ش جا کے ہوئے لا شد یحیر پند
ہاؤ سے کجا انگر خدا کا ہے مقام اکبر بھی ہوئے خالق ما کبر پند

۔۔۔
کہتے تھے حسین میرے جانی افسوس
تم قتل ہوئے احمد ہائی افسوس
یہن شباب و زخم دنیزہ صد حیف
افسوں تیرا داعی جو ای افسوس

۔۔۔
کہا کیا ہوئے شہیر کے پیارے مخول
ہے خیسے سے نکلی نبھی آل رسول

اکبر جو ہوا قتل تو رن میں آئی سنبھلے سے اور جنت سے بتوں

حالت یہ تھی اکبر کے لئے مادر کی نے ہوش تھا پاکا نہ خبر تھی سر کی
سن پر چوتا تھا کوئی تو کہتی تھی آہ اخباروں میں تھی ساگرہ اکبر کی

یارب کوئی جہاں میں اسیر ہون نہ ہو جگل میں گمراہ کے کوئی بے وطن نہ ہو
ماں باپ سے جدا کوئی گل دیرہ ان نہ ہو پھول ایجادا جماڑ کسی کا چمن نہ ہو
بھائی چھڑ چکا ہے شر شرقین سے
اب تو جواں پر کری ہے رخصت حسین سے
اولاد دل میں کریں ذرا اک خیال ہوتی ہے کسی الفت فرزند خوش جمال
بیٹا وہ نوجوان تھے اخباروں میں سال کیا ہو گا نور حشم رسول خدا کا خال
ماں باپ کے لئے تو اجل کا یام ہے
وہنہ بھی رو نے لگتے ہیں یہ وہ مقام ہے
انہیں ---

اس موقع پر کہ گمراہ میں آجائا ہو گا
ماں نے اکبر کو پڑھے ناز سے پالا
دیکھتا ہو گا میئے میں ہر اک پڑھ کے درود ہوش جب سے علی اکبر نے سن بھالا ہو گا
گود میں لے کے کہا کرتے تھے اکبر کو حسین قتل ناتا کی میرا گیسوں والا ہو گا
دیکھ کر کہتے تھے اکبر گویہ میداں میں شفی

ان سے لڑنا کوئی کیا مدد کا نوالہ ہو گا
 پوتا حیدر کا ہے اللہ کرے غیض نہ آئے سچنی لی تفع تو عالم تہ و بالا ہو گا
 پھر گئے ہوں گے نگاہوں میں علیٰ کے تیور ہاتھ جب قبضہ، شمشیر پڑا لہو گا
 عمر اکبریٰ بھی کیا تھی، کل اخبارہ برس
 ماں نے کوئی بھی نزار مان نکالا ہو گا

نور دعائے سبطِ شبیر لئے ہوئے
 ارمانِ قلبِ زینت پر مضطرب لئے ہوئے
 صورتِ علیٰ کی، نامِ نبی، فاطمہ کا بن
 کیا کیا تبرکات ہیں اکبر لئے ہوئے
 ۔۔۔۔۔

سبطِ شبیر کو حاصل یہ سعادت ہو گئی
 گھر میں ہم شکلِ شبیر کی ولادت ہو گئی
 مل گئی شبیر کو ایک وقت میں دو ہری خوشی
 بیٹھے کا دیدار نانا کی زیارت ہو گئی
 ۔۔۔۔۔

چودہ سو سال پہلے نہ T.A کا تھا وجود پھر کیسے کر بلا میں مدینہ دکھائی دے
 اعجازِ شاہ یہ ہے کہ دو انگلیوں کے بیچ اکبر کو صاف چہرہ دھنڈا دکھائی دے
 ۔۔۔۔۔

→ **کوئی سندھ نہیں کہا جائے** → **کوئی سندھ نہیں کہا جائے**

--فَلِمْ يَرْجُوا مِنْ حَيَاةٍ--

蒙古文大字典

בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אֲלֹהִים נִתְּנוּ בְּנֵי כָּל־עַמִּים

כָּלְבִּים וְבָתָרִים כָּלְבִּים וְבָתָרִים

--۱۰۷--

کوہاٹ میں ایک بھروسہ بھائی کے ساتھ اپنے بھائی کو پس پڑا۔

--۱۰--

**کے میں جو ایک دلار کا بھرپور بیان ہے اس کو زیرِ نظر
کر کے جو ایک دلار کا بھرپور بیان ہے اس کو زیرِ نظر**

کارخانه های تولیدی

--۲۷۰--

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جعفر فیض الدین خوشبخت و سید علی شفیعی

-۱۰-

وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାର ମହିଳା ଏଥିରେ ଆମେ ଯାଏନ୍ତିରେ କିମ୍ବା

--۷۰۸--

علم عباس علماً دار کا

احسان و عنایت ہے گنگاروں پر اک سلسلہ کرم ہے غم خواروں پر
احسان دلاتی ہے پھریے کی ہوا عباس کا سایہ ہے عزیز اداروں پر
۔۔ علماء اختر زیدی ۔۔

دہرا یا تھار دینا نے جہالت کا سوال تھامانے اسلام کی عزت کا سوال
اعلان یہ کرتا ہے علم کا پنجہ ٹھیکر کی ٹھوکر میں تھابیت کا سوال
۔۔ علماء اختر زیدی ۔۔

علم (بیام اعظمی)

یہ علم خالق اکبر کا علم ہے یارو یہ علم دین پیغمبر کا علم ہے یارو
یہ علم عظمت حیدر کا علم ہے یارو یہ علم حمزہ جعفر کا علم ہے یارو
چوم لے کوئی توجہت کی ہو آتی ہے عمر پھر ہوتوں سے خوبصورے وفا آتی ہے
عزیز و بہت کا علم صبر و شجاعت کا علم باپ کے پیار کا بھائی کی محنت کا علم
دہر میں عظمت قانون شریعت کا علم یہ علم اصل میں ہے دین و دیانت کا علم
اس پر بغض و کدو دست کا کوئی رجس نہیں
پر جم عشق و دقا ہے علم جگ نہیں
کبھی حمزہ بھی جعفر نے اٹھایا ہے اسے اپنے ہاتھوں پیغمبر نے اٹھایا ہے اسے

اور کبھی فاتح خیر نے اٹھایا ہے اسے جنگ میں مل بڑھنے اٹھایا ہے اسے

پڑھ امت خدا شیر خدا مانگی ہے

اس کے سامنے میں ہبیر نے دعائی گی ہے

یہ علم عظمت انسان کا پتہ دتا ہے یہ علم جذبہ امثار و فقار دتا ہے

یہ علم درد کے ماروں کو دورا دیتا ہے یہ علم عظم کی بیانیا دلا دیتا ہے

چھاؤں میں اس کی رُجُز زیست کو خون لتا ہے

ہال کو تکین تو ہنبوں کو سکون لتا ہے

اب تو ہر قوم کے دل میں ہے عقیدت اس کی کرتے ہیں غیر بھی آآ کے زیارت اس کی کہنیں ہوتی کسی ملک میں عزت اس کی جیسے ہے سارے زمانے کو ضرورت اس کی

نسل اور رُجُز ہر فرق میاد دیتا ہے

یہ دو پرچم ہے جو ہر ملک میں لہراتا ہے

آیا تر آس کی طرح احمد عمار کے ہاتھ دے گئے اوج اسے حیر کر آس کے ہاتھ

اس پر قربان ہوئے بعترف طیاز کے ہاتھ کٹ گئے نہ پہنچاں عباس عمدان کے ہاتھ

بن گیا فندیہ ہبیر کا گمراہ اس کا

لوگ آسان بھتھتے ہیں الحانا اس کا

دیکھ لشام کے دربار سے رشتہ تو نہیں خون ہاتھ کا کہنیں ہاتھ میں دھرم تو نہیں

کسی بدکار سے بیت کا ارادہ تو نہیں دل کہنیں دیکھ کے خالم کو دھرم کتا تو نہیں

ورثہ جب لٹکر کفار سے گراہ کے

تم بھی میداں سے علم پھیک کے بھاگ آؤ گے

عزم د ائمہ د وفا ہو تو اٹھا د اس کو
جنہیں صدق د صفا ہو تو اٹھا د اس کو
عاصہ برا جرنی ہاتھ لگائے نہ اسے

بے نمازی کوئی اللہ اٹھائے نہ اسے

۔۔۔۔۔ ملکر پا کاران امن سود بھی۔۔۔۔۔

(اپنے بچوں کے لئے تین کیا۔۔۔ سو زور مbas۔۔۔ باہم بھر۔۔۔ ۲۰۰۳ء)

زمانہ بدلا کرے لاکھ رنگ بدعت کے حسینیوں کے ارادے بدلتیں سکتے
یہ آگ بھی ہے وفادار پادفدا کی قسم علم ہو ہاتھ میں تو پاؤں جل نہیں سکتے
۔۔۔۔۔ میر مجتبی علی پوری ۔۔۔

رکا ہے بربر محشر ملائیکہ کا جلوس شریکوں ماتم سروڑ ہے انہیاں کا جلوس
آٹھا کے پر چم عباس اپنے کندھوں پر سوئے بہشت چلا ماتم دعا زا کا جلوس
۔۔۔۔۔ میر مجتبی علی پوری ۔۔۔

جس میں ہونصر امن اللہ وہ پھر را چاہیئے اور علم میں بحقیقی والائی پنج چاہیئے
ہر کسی سے پر چم اسلام اٹھ کلائیں بازوئے عباس کا اس کو سہارا چاہیئے
۔۔۔۔۔ میر مجتبی علی پوری ۔۔۔

صح کا بھولا ہو شام دھلے گھر پہنچا ہر عزادار حسینی سر محشر پہنچا
حشر میں بعد عزا ماتم سروڑ کا جلوس لے کے عباش کا پر چم لسوں کو شر پہنچا
۔۔۔۔۔ میر مجتبی علی پوری ۔۔۔

دیمرے دیمرے رخ افلاک سے پردہ آٹھا اور تھیم کو ہر ایک فرشتہ آٹھا
میں نے جب مجلس سروڑ میں آٹھایا پر چم خلد میں پر چم عباس کا پنج آٹھا

عزم و ایثار و وفا ہوتا تھا اس کو
جنہر صدق و صفا ہوتا تھا اس کو

غاصب اجرتی باتھ لگائے نہ سے

بے نہازی کوئی اللہ اٹھائے نہ سے

۔۔۔۔۔ مکریہ کامران ابن سید نعمان۔ منیر۔۔۔۔۔

(اپنے بھول کے لئے مع کیا۔۔۔ سید نور عباس۔ ہادی مکر۔ ۲۰ نومبر ۲۰۰۳ء)

زمانہ بدلنا کرے لاکھ رنگ بدعت کے حسینوں کے ارادے بدل نہیں سکتے
یہ آگ بھی ہے وقادار پاؤ فا کی قسم علم ہو با تحفہ میں تو پاوس جل نہیں سکتے
۔۔۔۔۔ میر مجتبی علی پوری۔۔۔

رکا ہے بر بر محشر ملائک کا جلوں شریکوں ماقم سروڑ ہے انیاء کا جلوں
انقا کے پر تم عباس اپنے کندھوں پر سوئے، بہشت چلا ماقم و عزا کا جلوں
۔۔۔۔۔ میر مجتبی علی پوری۔۔۔

جس میں ہونصر امن اللہ وہ پھر ریا چاہیے اور علم میں پختن والا ہی پنج چاہیے
ہر کسی سے پر چم اسلام اُنھیں سکانیں بازوئے عباس کا اس کو سہارا چاہیے
۔۔۔۔۔ میر مجتبی علی پوری۔۔۔

صح کا بھولا ہوشام ڈھلنے کھر پہنچا بر عزادار حسینی سر محشر پہنچا
حضر میں بعد عزا ماقم سروڑ کا جلوں لے کے عباس کا پر چم لبکوڑ پہنچا
۔۔۔۔۔ میر مجتبی علی پوری۔۔۔

دیمرے دیمرے رُخ افلک سے پردہ اُنھا اور تعظیم کو ہر ایک فرشتہ اُنھا
میں نے جب مجلس سروڑ میں اٹھایا پر چم خلد میں پر چم عباس کا پنجہ اُنھا

--سیر مجیب علی پوری--

کریں گے تذکرے شان و فاکے کہ ہم قاری یہی قرآن و فاکے
 علم غازتی کا اور ملکوں سکھیہ یہ دو ٹپے یہی میزان و فاکے
 --سیر مجیب علی پوری--

جس کی لب فرات آجائے کرو فاہوئی اُس با وفا پا ساری خدائی فدا ہوئی
 جانے چاہتھی میں وہ کتنا پارتا ابک علم سے ملک نہ ہرگز جدا ہوئی
 --سیر مجیب علی پوری--

سلی دریا پر وفا اپنی نگاہیں ڈال کر دیکھتی ہے موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر
 آج بھو ملکوں سکید سو رہی ہے جہنم سے پرجمہ عباس کی بانہوں میں بانہیں ڈال کر
 --سیر مجیب علی پوری--

علم کو قہام کے خیے سے اک ولیر چلا غرور بیعتِ فاسق کا کرنے زیر چلا
 بکھر بکھر میا گھبرا کے گیدڑوں کا ہجوم سوئے فرات جو شیر خدا کا شیر چلا
 --سیر مجیب علی پوری--

عباس دلاور کا انحصار ہے یہ جو پرجم
 ان ہاتھوں پر قلن کا اثر ہونیں سکا

عباس کے قدموں کو وفا چشم رہی ہے ہمدوں میں شجاعتِ ہمی کھڑی چشم رہی ہے
 حیدر کے اشارے سے پلٹ آیا تھا سورج غازی کے اشارے پر زمیں گھوم رہی ہے
 --آخر لکھنؤی--

نجف کو چھوڑ کے جو مقبروں میں رہتا ہے تو ایسا شخص صدماً ٹھوکروں میں رہتا ہے
تو کل نمیٰ نے جو حیدر گورن کہہ کے دیا علم وہ اب بھی ہمارے گھروں میں رہتا ہے
--منظر صاحب نے پڑھا۔

ہاتھوں میں میرے یارب عباس کا پرچم ہو دم لئے اگر میرا تو ما و محروم ہو
قرآن پڑھا جائے میت پر میری لینکن اُسٹے جو جنائزہ تو شبیر کا تم ہو
--سید محمد رضا اور اکثر محمد ضیا عباس نے بھیجا۔

جعفر کی طرح سید صردار و فاقا کا لکھا ہے علم لے کے علمدار و فاقا کا
پانی کے نگہداں ہیں پسیتے میں نہایے ہے رب نظر اتسار دار و فاقا کا
--تایاب ملوروی۔

جس جس کی چھت پر ہے عباس کا علم اس کا بھلا کھاں سے خدا شہ ہے آنحضرت کا
ہے ذکر کر پختن اسی پنجے کے سامنے میں ان پانچیں اکٹھیں پر بھروسہ ہے پانچ کا

لکھ جو لے کے پرچم عباس "ہم رضا" جو پچ بدنیب تھے درستے ہے بہت مجھے
جن کے لکھ نوئے دیکھتے رہے مگر سارے حال زادے علم سے پڑھ گئے
--رضا سر سوی۔

لب پر رہتا ہے ہر دم در دن اعلیٰ کا حزادار دن موڑے ہی دشمن کی گروں ہوڑچا ہوں
جس دن سے لگایا ہے مگر کی چھت پر غازی کا علم میں آدمیے ملے کا لکھ توڑچا ہوں

علیٰ کے بغض میں ایسا نصیب پھوٹ گیا
ذہن سے فکر و دامن سے سب چھوٹ گیا
اب ان کی نسل میں کیسے کوئی حلالی ہو
علم کو دیکھ کے جن کا نکاح نوت گا

لکھے جو لے کے پر جمِ عباس ہم رضا
جونپے بدنسب تھے وہ رستے سے ہٹ گئے
جن کے نکاح ٹوٹے وہ سختے رہے مگر
سارے حلال زادے علم سے پٹ گئے
--رضا سرسوی--

بسم الله الرحمن الرحيم

قصیدہ

عازی عباس علمدار

اپنے بچوں کے لئے مجھ کے

طالب دعا

سید نذر عباس رضوی

بہذہ نہیں

امے علمدار حسین ابین علیؑ

امے علمدار حسین ابین علیؑ۔ جان وفا

تیرارتہبہ ہے ہذا

رکھ لایا تیری محادوت نے وقاویں کا بھرم مشعل رازِ صداقت ہے تیرافت قدم
بے سہاروں کا سہارا ہے تیری نظر کرم خل جید ہے زمانے میں تیرا جادو خشم
امے تنائے علیؑ فاطمہ زہرا کی دعا تیرارتہبہ ہے ہذا

امے علمدار حسین ابین علیؑ۔ جان وفا

خیرہ شاہ سے اعداء کو ہٹانے والے دشمنوں کو حول میں شانوں کو کٹانے والے
ہو کے پہست علم شکا اٹھانے والے شان دنیا میں وقاویں کی بڑھانے والے
کلہ پر ملت ہے تیر آج بھی تقدیس وقا تیرارتہبہ ہے ہذا

امے علمدار حسین ابین علیؑ۔ جان وفا

راواں ہاں میں ہے روشن تیرے ندویں کے چراغ دل میں چلتے ہیں ابھی تک تیری بادوں کے چراغ
تیرے روشنے پر فروزان ہیں نہ ہوں کے چراغ تو نے پاتی میں جلائے ہیں وقاویں کے چراغ
تیری تصویر نظر آتی ہے دریا دریا تیرارتہبہ ہے ہذا

امے علمدار حسین ابین علیؑ۔ جان وفا

تیری علت ہے وہی تیری جلالت ہے وہی سب نے ماٹا ہے تجھے اپنے زمانے کا علیؑ
مشل شہری ہے تو ہمارے نظام نبیؑ ماٹا ہوں کہ امامت تیرا منصب تو نہ تھی

کچھ امامت سے نہیں کم تیرا اعجاز وفا تیرارتہ ہے بڑا

امے علمدار حسین ابین علی جان وفا

فاطمہ زہر انے خود تیری تمنا کی ہے تیرے آئے کی خبر شیر غدآنے دی ہے

دادتو نے بھئے شجاعان عرب سے لی ہے تیری تکوار کی رفتار ہی کچھ اسکی رعنی ہے

زور باطل کچھی ضربت سے تیری نجگ نہ سکا تیرارتہ ہے بڑا

امے علمدار حسین ابین علی جان وفا

ہائے وہ پیاس کا عالم وہ شجاعت تیری حاصل ضربت سے خندق رعنی ضربت تیری

غیر ممکن ہے کہ سمجھے کوئی عظمت تیری دیکھ لی ہوتی اگر حسن جلالت تیری
میں سمجھتا ہوں نصیری تجھے کہہ دیتا خدا تیرارتہ ہے بڑا

امے علمدار حسین ابین علی جان وفا

حیدر ٹانی ہے جب شان جلالت تیری تھوڑا کوہ درور میں مانا ہے تھی ابن بھی

میرا مولا ہے علیٰ قوت بازوئے نبی اے امامت کے محافظ تیرارتہ ہے وہی

کارنا مہ ہے تیر اصر کر کر بدلہ تیرارتہ ہے بڑا

امے علمدار حسین ابین علی جان وفا

(اپنے بچوں کیلئے جمع کیا۔ سید نزر عباس۔ الرمل۔ جدہ۔ ۸ نومبر ۲۰۰۳)

ولادت حضرت عباس علمدار

از سید سلمان رضوی

خوشی کا وقت ہے حور و ملک گیت گاتے ہیں علی ہن الی طالب کے گھر عباس آتے ہیں
 شجاعت شیر پادار کی طرح مادر سے پائی ہے رجز حسین لوری کی جگہ ان کو سناتے ہیں
 چمن نے خانہ امام ائمہ پر پھول بر سائے ستارے آسمانی شامیاں کو سجا تے ہیں
 ملائیں ائمہ کو ٹھانی مشکل کھایا امیر المؤمنین فرم خوشی سے سکراتے ہیں
 انہیں باب المخان بھج کے دل تسلیم پاتا ہے ہر اک مشکل میں ہر اہل عزاء کے کام آتے ہیں
 یو مولود کتنا محترم مولود ہے اس کو
 طالب علی ہن سلمان بھی جمولہ جلا تے ہیں

میں ہوں در عباس ہے اور میری جنیں ہے
 سب کہنے کی باتیں ہیں بلکہ ہے نہ زمیں ہے
 زخمی ہے مگر کرب و بلا سختی خسی ہے جنت کہیں دنیا میں اگر ہے تو یہیں ہے
 اُتنا یعنیں ہے تیری امداد کا مجھ کو بھتائی گئے زہرا کی دعاوں کا یقین ہے
 کیوں مدحت عباس میں لکھت ہے زبان کو دیکھو کہیں محفل میں سکھیتہ تو نہیں ہے
 کب ملک چمدی یاد ہے عباس کو یہیں کب کث مگھے شانے انہیں یاد نہیں ہے
 ہمراہ امام آئیں گے عباس بھی اک دن
 اس بات کا ہر ٹوٹے ہوئے دل میں یقین ہے
 ۔۔۔ آتا سر حق ۔۔۔

پنجتہن پاک ۱۴ مخصوصین

اگرے مردوسن فکر ہے کچھ روز محشر کی
تو چاہت کر پیغمبر کی وصی کی اہم حیدری کی
دل غلبت زدہ کونو سے پر نور کرتی ہے عقیدت ۵ کی، ۱۲ کی، ۲۷ کی

یہ اہل بیت ہیں قرآن کے رہبر سارے کروشنی بھی یہاں روشنی کے بھپے ہے
خدا گواہ سلم نماز کی عفت نماز حق ہے مگر حق علیع کے بھپے ہے
--عفیل حسن نقوی نے پڑھا۔

جوسورج موڑ لیتے ہیں عقیل اپنے اشاروں سے
جهاں بھر میں اجالا ہے ان ہی چورہ ستاروں سے
بزیدی جبر کے سارے لمحائے ذوب جاتے ہیں جب ان کے صبر کا دریافت ہے کماروں سے
فضب اس کا جب ان کی تیغ بن کر کٹوٹ پڑتا ہے

تلہکوں خوف کھاتے ہیں بہترے جانثاروں سے
تشاد میں انہی کا تذکرہ بدعت سمجھتے ہو نمازوں کو بھاطی ہے جس بجدہ گزاروں سے
--عفیل حسن نقوی نے پڑھا۔

تجو چین کا غلام ہے۔ کیا حسینٰ تیر الامام ہے؟
وہی معطیہ جو ہے مل کئی۔ کبھی انہا کبھی محل اٹی تجھے اس نبی کا شعور کیا۔ تو نے اس کو خود سا کہہ دیا
ہے سوچنا بھی حرام ہے تجو چین کا غلام ہے۔ کیا حسینٰ تیر الامام ہے؟
تجھے مر رہتے کی شناس ہے۔ جو کہ خود خدا کا لباس ہے۔ تیرے دین کی جو اساس ہے

سب کریائی بھی راس ہے۔ جو دل رسد امام ہے تو جو پنجن کا غلام ہے۔ کیا حسینؑ تیر امام ہے؟
جو طھار توں کی ہے ابھا۔ جو شرافتوں کی ہے بحدگاہ
پر تو اس کے در ہے مرتبہ۔ کہ وہاں پر جھکنا نبی رہا
جسے رب بھی کرتا سلام ہے۔ تو جو پنجن کا غلام ہے۔ کیا حسینؑ تیر امام ہے؟
جسے ابتدائے جمن کہیں۔ جسے جان جان جمن کہیں
جسے سیدہ کا خن کہیں۔ وہ خنی کہ جس کو حسن کہیں
جونی کا حسن تمام ہے۔ تو جو پنجن کا غلام ہے۔ کیا حسینؑ تیر امام ہے؟
جو ملٹی کی میں سے۔ اسی شہنشاہ کی دین سے
وہ تیرا خدا بھی ہے جمن سے۔ جسے رب ملے کا حسینؑ سے
وکیم ہے یہ کلام اس کا۔ تو جو پنجن کا غلام ہے۔ کیا حسینؑ تیر امام ہے؟

-- حب علی --

اللہ کرم کر جاننا لا کوئی نہیں ہے تمہارے سامنے ہل احمدؐ کوئی اور راستہ دکھانے والا کوئی نہیں ہے
یہاں کشی جلانے والے بہت ہیں یہیں چراغِ ایمان جانے والا کوئی نہیں ہے
-- مختصر بھوپالی --

224

۱۰۔ جلد اول
۱۰۔ جلد دوم
۱۰۔ جلد سوم

سیاست و ادبیات معاصر کی
بزرگیوں کے اپنے اپنے

ریاستیات نظر امام زمانہ

السلام علیکم یا صاحب الزمان
حبل اللہ کی طرف
جبل اللہ کی طرف

امام زمانہ

محمد کے ہنام حیدر صفت جہاں میں بحد احترام آئیں گے
قیامت توجہ آئے گی قیامت سے پہلے امام آئیں گے

اے کاش اتنی کھین سے نجید ہو جائے دو آرہے ہیں یاں آج عید ہو جائے
اہل سے عاصی یہ کہہ دے کہ شوق سے آئے بس انا نظرے ذرا اُن کی دید ہو جائے
(مَنْ وَاللَّهُ كَيْفَ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَذْنَيْنِكَ مَنْ يَرَى لِمَ مَنْ يَرَى مَنْ يَرَى)

زبان ہونہ میں گرفتار ہو کلام نہ ہو پیامبر تو ہو موجود اور پیام نہ ہو
یہ امر عدل الٰہ سے غیر ممکن ہے کہ درخانے کو شیطان تو ہو، امام نہ ہو

درود پڑھتا ہے واجب سلام سے پہلے سلام فرض ہے جیسے کلام سے پہلے
یہ ہے شیت حق اور حدیث غیر

امام زمانہ کے مقدس ترین پھول

اے کعبہ فروع نظر قبلہ اصول

اہم سے کر خراج دل و جاں کبھی قبول تیرے بغیر ہم کو قیامت نہیں قبول
دنیا اور مال وزر تزویز ارت کے واسطے اہم تجھی رہے ہیں تیری زیارت کے واسطے
ہیں تیرے القیار میں قدرت کی عرضیاں تیرے سو اکسی سے امیدیں ہیں عرضیاں
سائل کی جانتا ہے تو حاجت عرضیاں ہم پھر بھی اس لئے تجھے لکھتے ہیں عرضیاں

ان پر تو دخطل جو کرے اپنی میدے

کاغذ سیکھ بہشت و بریں کی رسمیدے

(بے امداد ایک سفیر ساپ کے چڑھتے ہے پرست کی صدرے پر منیر کے پیچے گئے ہیں۔ ملکہ نا۔ سید رہمن عدیہ بابا)

یا رب اک آتِ جملی پیدا کر سلطان کے بھیس میں ولی پیدا کر

بھرنی ہے سیاست میں جور وح اخلاق بھر قلبِ محمد سے علی پیدا کر

۔۔۔ بیبل غفری ۔۔۔

اس میں بھی نظر آنے لگا شرک یاد دعت مرضی جو لکھی میں نے محبت کی از پاں میں

لکھتے تو ماں تم بھی بہر حال مریضہ وارث کوئی ہوتا جو تھارا بھی جہاں میں

۔۔۔ مولا ہے سماں ہم تباہ ۔۔۔

عشقِ محبت بنا انتظار جان الفت بنا انتظار

کس قیامت کا دعوہ کیا کیا قیامت بنا انتظار

۔۔۔ مومن دعا ۔۔۔

کیا جائستے کیا دُمِن حیدر کو ہوا ہے گوگول سے راؤن کا پتہ پوچھ رہا ہے

اے گردش دوار اس تجھے کچھ اس کا پتہ ہے ہمراہ میرے فاطمہ زہرا کی دعا ہے

۔۔۔ مومن دعا ۔۔۔

دولوں کی لگا ہوں میں فرقت کے لگے ہوں گے ہاتھوں میں عتم کے کچھ پھول کلے ہوں گے

کجھے سے کوئی پوچھے اس دل کے مistr کو جب نور کے دکھلے آہیں میں ملے ہوں گے

۔۔۔ مومن دعا ۔۔۔

آج آغوشِ زخم میں کون آگیا آج ساتی کے گر جشن میلاد ہے

جشنِ آتم نادِ ذرا مونین آج ساتی کے گر جشن میلاد ہے

کیسی اتراتی بھرتی ہے باو صبا
محن گش میں بزرہ لکنے لگا
ہر کلی کی زبان پر ہے مٹے علی^ع
آج ساقی کے گھر جشنِ میلاد ہے

بمہ ماہ شعبان مبارک تھیں محدث دیں کا آنا مبارک تھیں
المحمدی سفر میں آج یہ محفل تھی کیوں نہ ہو جانادرؤں کو بے حد خوشی
آج ساقی کے گھر جشنِ میلاد ہے

باتی یہ نظام دوسرا ہے کہ نہیں ہے جب ہے تو کوئی وجہ باتفاق ہے کہ نہیں
دیکھو تو ذرا فور سے ہر فتح و کل کو اس جلوہ غالب کا پتہ ہے کہ نہیں ہے
 غالب پر عقیدہ جو تو رکھتا نہیں غافل
غالب ہے خدا بول خدا ہے کہ نہیں ہے
پردے میں ہے شمشیر بکف وارث شمشیر
اسے منکرو پکھوم کو پڑھے کہ نہیں ہے

سونے دو جاؤ نہ سکیرن پاکارے یہ کیوں لو بس خاک رو شفاب ہے کہ نہیں ہے
بکڑا ہے زینا آج بھی لعنت کی رسن میں انجام برائی کا برا ہے کہ نہیں ہے

زمانہ ہو مگیا روشن شاوانام آئے زمیں کی قدر بڑھی آسم مقام آئے
ظہور قاتم آلی حبا مبارک ہو جانب محدث دیں بارھویں امام آئے

--مولانا طور--

شبرات آئی عید کا منظر لئے ہوئے پہلو میں نور صحیح منور لئے ہوئے
گلزار اس مرہ میں ہیں زر جس نہ بال آج دامان آرزو میں گل تر لئے ہوئے
--سید محمد ابن طور--

کبھے کی زمیں کو جگانے کے لئے آنحضرت مومن کو جگانے کے لئے
چہرے سے غائب انہار اپا احمد اسلام کو اسلام بھانے کے لئے

اُستی کے صحیفے میں در حق پودوہ ہیں دو باب میں حکمت میں سبق چودہ ہیں
ہیں ارض و سماوات ملا کر سب ایک دنیا کو دکھانے کو سبق چودہ ہیں
--رزم رو رولوی--

امام عصر آئے خوش ہیں شیخ و شاہ و مخدانہ صدارتی ہوئے پھرتے ہیں یا ارباب بیخانہ
ہوا پھر آمد ساقی سے وا جلد چلو یوندو خدا کی مصلحت سے بند تھا جو بیخانہ
---حقی---

جبہاں میں در شدہ ایصالح ب معراج آیا ہے حسن کے گھر میں عالم کا جو ہے سرتاج آیا ہے
رہے گا حشر تک اب نہ بہت حق دہر میں قائم امامت ختم ہے جس پر گھر وہ آج آیا ہے
--سویں علی ہر لکھنؤی--

کس اہتمام سے محفل میں جام آتا ہے کہ دور ختم ہے ماہ صیام آتا ہے
خبر یہ عیسیٰ گردوں نشیں کو سمجھ دے دو بچھائیں آ کے مصلی امام آتا ہے
--مرزا جمال--

تعذر ہے جہاں پر مالکانہ قائم ہے جاہ و جلال خروانہ قائم
اے جنت کر دگار روئی بند اک ہے آپ کے دم سے یہ زمانہ قائم
..... من بکھری

تیر ارستہ کب سے ہم دیکھتے ہیں تجسس میں راوی عدم دیکھتے ہیں
نجف دیکھتے ہیں حرم دیکھتے ہیں جہاں تیرا لش قدم دیکھتے ہیں
خیاباں خیاباں ارم دیکھتے ہیں
..... سوچا لامکن بند

پیدا ہوا شاہزادہ مشترکت کدہ بہول ہے سکھتی ہے تنائی ارمانوں کا سائل ہے
شہزادی زجس کو ہے غوف ناؤ بد اللہ یہ ماہ پارہ اخفاہی کے قاتل ہے
..... سولانا کبر مہدی سیم جوہل

ایے صیدی امام

آپ پر درود اور سلام اے میرے امام

بس بھی صدائے ہج و شام اے میرے امام

آپ ہی کے آمرے پھی رہے ہیں ہم آپ آئیں گے تو درہوں گے رعن غم
کر رہے ہیں ہم الحجاج علام اے میرے امام

کر رہے ہیں اس لئے تکھور کی دعا ہوں گئی تیر کی دید کا شرف عطا

چاہے پھر ہوزنگی تمام اے میرے امام

تیری را دیکھنا فریضہ ہے میرا منقبت نہیں ہے یہ عرضہ ہے میرا

پڑھ رہا ہوں میں جون ہج و شام اے میرے امام

آرہے ہیں آپ اُز ری ہے یخ بر سامنے کے سمت ہے گئی ہوئی نظر

نگ رہے ہیں راستے تمام اے میرے امام
تیرے نام کا ہے یہ بھی ایک مجرہ جس نے صرف دل سے تیر انام لے لیا
اس کا بن گیا ہر ایک کام اے میرے امام
اس لئے تمہارا انتظار ہے شدید سر انمار ہے ہیں پھر سے وقت کے یزید
کام اُن کا کچھے تمام اے میرے امام
دینِ مصطفیٰ پا بھی تیرا قرض ہے ہم تو کیا ہیں انیام پ جب کہ فرض ہے
دو جہاں میں تیرا احترام اے میرے امام
نعتیں بھی میر حسن کے نام ہو گئیں تخت اور شامیاں غلام ہو گئیں
جب سے وہ ہوا میر غلام اے میرے امام
--- میر حسن میر ---

نبی کی آں سے تجھ کو گلدی یہ کتنا ہے تو گلدی ہے مگر نا مراد کتنا ہے
جہاد یو از رامہدی کو آ تو لینے دو پڑھے گا کہ شوق جہاد کتنا ہے
--- سکھل شاہ ---

مشکل قدم قدم پہ ہے راہ حیات میں مشکل کا سامنا ہے یہاں بات بات میں
لیکن جو بات بات میں مشکل کو حل کرے ایسا کوئی ضرور ہے اس کا نات میں
--- سردار نعمتی ---

یہ کس کی آمد پہ آج خوشیاں منار ہے ہیں زمانے والے
لہجی تو ہیں دین حق کا گبڑا مقدر ہٹانے والے

خطبہ جناب زینبؓ یزید کے دربار میں

عصت سے بھاہے میرے شہزاد کا پیکر تو نار ہے وہ نور کی تنویر کا عیکر
 تغزیب تیرا عزم وہ تغیر کا پیکر تو نجس سراپا ہے وہ تنویر کا عیکر
 تو جسموں کا حاکم وہ ذہنوں کا ولی ہے
 تو معاویہ زادہ ہے وہ حسین ابی علی ہے
 ۔۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔۔

دیکھ مندر سے اپنی مسجد کو سب جماعت نے ہاتھ باندھ ہیں
 جس نے زینبؓ کے ہاتھ باندھے تھے ان کے قدرت نے ہاتھ باندھے ہیں

اے کربلا کے قصر کی معمار السلام اے جراؤں کی آہنی دیوار السلام
 غربت میں شہزادی و عمار السلام اے غازہ رخ شہزاد ر السلام
 جو ریگ چڑھ پا تھا اتر نے نہیں دیا
 تو نے کسی شہید کو مرتنے نہیں دیا

لقب ہے ہائی مذہر اعلیٰ کی جائی ہوں خدا کے فضل سے عباس جیسا جائی ہے
 جناب فارغ خیر کی لاڈی بیٹی امیر شام کا تخت الٹ کے آئی ہوں
 ۔۔۔ عمر زخمی ۔۔۔

بجھ باطل کے لئے ایک بھی نہت بھجن پاک کی آنکھوں میں کھیل زہب
 کربلا کی تھی سر ۲۴ محمد اونے مگر شام و کوفہ کو پلٹ آئی نہت

دیکھ کر نہت دلکش کا چہرہ صدیاں بن گئی شام غریباں کا انہیں صدیاں
 وقت کے سینے پر ہر لمحہ صد آتی ہے ۱۲ معموموں کا پرہیز ہے قصیدہ صدیاں
 ترک اوالی تھے نہ ہوا ہے نہت مانی ہیں تیرے کردار کا لوہا صدیاں

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نوحہ واپسی اہل حرم

ا ربیع الاولی

اے شیعوں کے مہمان خدا حافظ و ناصر میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع
آج قبر مصلیٰ پر اک تھوم و عام ہے آگئی زندگی میتے میں پا کہرام ہے

جگل میں بھرے گمراہ لٹا آئی ہے نسب اے شہر مدینہ
عابد کو کسی طرح بچا لائی ہے نسب اے شہر مدینہ
بندھوا کے رن ہاتھوں میں اور خلبے سنائے گمراہ لٹا کے

دیوار بڑے سوچ کی ڈھا آئی ہے نسب اے شہر مدینہ
جو بھر پدر میں رہی ہر وقت پریشان ہوئی تھیں اک آن

اس پنگی کو زندگی میں سلا آئی ہے نسب اے شہر مدینہ
۲ ماہ کے اصرہ تو بھی جھولے کے بجائے دکھ درد چھپائے

ماں گودی میں تربت کے سلا آئی ہے نسب اے شہر مدینہ
تھے ہون و فقہ میری آنکھوں کے جوتا رے ماںوں کے دلارے
قریان انہیں بھائی پ کر آئی ہے نسب اے شہر مدینہ
تھا اکبر ناشاد جو اس گھر کا اجالا وہ گیسوؤں والہ

عقل میں اکیلا اسے چھوڑ آئی ہے نسب اے شہر مدینہ

ہوں گے اب اگر کسی مارت یا اہم بارے پر بڑا حوار پر علم دیکھنا قویہ کہیا جائے کہ، گلداری اور کچھ نہیں بہرا رہا بلکہ اللہ کی خیست لبر اور ہی۔ جو اس ہوا جوان گئے ہے۔ اللہ نے قضا اور قدر کو جو اس کے ہاتھ میں دیدیا ہے۔ اور اس کی امری سفارش کا ہام اُمِ اہمیت ہے۔ جو اس کی ذات میں نہ ہو گئی۔ اُمِ اہمیت جب کسی روئی جو اس کو اٹھیں تو اسی روئی جسے کسی نہ کروں۔

ہمارے مولا امام سید جادو ۱۲ علما دی اللہ فی کو بے صورت ہے تھے۔ ایک سکالپی نے پوچھا کہ کون نے کا سبب کیا ہے؟۔ مولا لے فرمایا اس علما دی اللہ فی کے نہیں دودھ لولہ ہے۔۔۔ اس کو حسین کی ماں دنیا سے گئی اور ۱۲ کو جو اس کی ماں ہم سے جدا ہوئی۔

جب ڈالر پٹی لگا میدے سے ۲ پوتے تھے جب اُمِ اہمیت کے مو قصل قاسم اور میرا شد۔۔۔ لہذا امام حسین نے کہا کہ ۷ سال کا پھر عراق پھر زدے۔ میرا شد کو چوڑیا اُمِ اہمیت کے ساتھ۔ صحنِ نسل مچانا چاہئے تھے جو اس کی۔

ریجِ الاول کو جب حسین کا لاثا ہوا قفسہ میں پہنچا۔ بیلی نسبت پر پوچھتی رہی ابھی مدینہ نہیں آیا۔ ایک دن جو اُمیہ کے مدینہ آگئی دیکھنا کا ورنہ نظر اڑا ہے۔ بیلی نسبت نے فرمایا۔ سچا! قدر دو کو۔۔۔ سارے راستے اہمیٰ اخراج سے پوچھتی رہی کہ مدینہ آگئی۔۔۔ اب کہ ریجیں کر قدر دو کو۔۔۔ کیا وجہ ہے؟ بیلی نے فرمایا ۲ وجہ ہے۔ ایک تو میرے مدینے سے جانے اور دوپتی آئے کارگی ایک نہیں ہے۔ درستے مدینہ میں اعلان کروادے میں دیکھا جاتا تھا توہنیں بیرے سانے کا درد کسی کسی نہیں ہے۔۔۔ پیش کر دیا مولا جو اسے فرمایا۔ اللہ تیرے باپ پر درست کرے۔ حیرا اپ شاعری کر دیتا تھا۔ کیا تو بھی کچھ کر لیتے ہے؟۔ کہا۔

مولانا کوئی پھولی کر لیتا ہوں۔۔۔ حارا ایک کوڑا ہو ہے اور جا کر دینکلکھیں میں پڑھ دے۔۔۔

وہ چلاس نے دیکھا کہ شترے ہاڑا ایک لیٹے پا ایک پچھے بیٹھا ہے۔ مراد کی طرف اس کی نظریں ہیں۔ اس نے آسان کی طرف نظر کی اور بکھا ہے۔ اس اللہ تیرے بے نازی! آج بھی کوئی نہیں آیا۔ پوچھا اسے پچھے تو اس کا ٹھوڑہ کر رہا ہے۔۔۔ بیتلی سے پچھے نے پوچھا کسے مل جو نے جو اس کو کھیں دیکھا ہے؟ سوال کیا تم کیوں پوچھتے ہو؟ کہا میرا ہام میرا شد ہے۔۔۔ میں جو اس کا بینا ہوں۔۔۔ میں باہم کے ساتھ نہیں ہیں۔۔۔ مولا حسین نے مجھے دی اُمِ اہمیت کے لئے چھوڑ دیا۔۔۔ مگر میں ان کی خدمت بھی نہیں کر سکا۔۔۔ میرا کے نہیں سے کمر میں نہیں روکتا۔۔۔ مجھے منزا نے قی اچاہت دی ہے کہ اس نے پیچھے جاؤں اور عراق سے آئے والے تھے کوئی کھوس میں برا ہا۔۔۔ ۱۲ حسین کے ساتھ آتا ہوا۔۔۔

اپنے بچوں کی طورات کیلئے یہ مضمون جاتب غذیر مبارک کی تحریر سے ہوا۔

سہمندز جو اس رضوی۔۔۔ میں ۲۰۱۳ءی

لوح پر صبر کی تحریر ہیں مل نہ سب
اور ہمیرہ شبیر ہیں مل نہ سب
فاطمہ زہرا کی تصویر ہیں مل نہ سب
جن کا کنام ہے نارخ میں اُم کلثوم

کس قدر اعلیٰ ہے گفرانی کا
بپ ہے شیر خدا مال ہے فاطمہ
یہ بھی بھی ہے علی کی شیر دل
دل میں خالم کے ذرخا کلثوم کا

اللہ نگہبائ، علی پشت پناہ
فرمایا حسین نے کہ انشاء اللہ
صغرانے کھا جاؤ سدھارو یا شاہ
پر اپنی رسید جلد انشاء کجو

jabir.abbas@yahoo.com
www.Wizaraat.com
Sabeel-e-Sakina

زيارة مبشر

السلامُ عَلَيْكَ يَا وَارِثَ الْمَهْرِ صَفْوَةِ اللَّهِ
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا وَارِثَ نُورِنَا بَنِي اللَّهِ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا وَارِثَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلِ اللَّهِ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا وَارِثَ مُوسَى كَلِيلِ اللَّهِ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا وَارِثَ عَيْسَى رُوحِ اللَّهِ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا وَارِثَ مُحَمَّدٍ حَبِيبِ اللَّهِ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا وَارِثَ أَعْدَ المُؤْمِنِينَ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا وَارِثَ مُحَمَّدٍ وَهَذَا الْمَصْطَفَى السَّلَامُ

عَلَيْكَ يَا بْنَ عَلِيٍّ وَالْمُرْتَضَى السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا بْنَ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا بْنَ
خَدِيجَةَ الْكَبِيرَى السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا شَارَ اللَّهِ
وَأَبْنَ شَارِهِ وَالْوَتُورَ المُوْتُورَ أَشْهُدُ أَنَّكَ قَدْ
أَقْمَتَ الصَّلَاةَ وَأَتَيْتَ الزَّكَاةَ وَأَمْرَتَ
بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَيْتَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَكْفَعْتَ
اللَّهَ وَرَسُولَهُ حَتَّى اتَّاكَ الْبَيْقَيْنُ فَلَعْنَ اللَّهِ أُمَّةُ
قَتَلْتُكَ وَلَعْنَ اللَّهِ أُمَّةً ظَلَمْتُكَ وَلَعْنَ اللَّهِ
أُمَّةً سَمِعْتُ بِذَلِكَ فَرَضَيْتُ بِهِ يَا مَوْلَانِي يَا

مَلَائِكَتُهُ وَالْأَنْبِيَاءُ وَرَسُلُهُ إِنَّمَا يُحَمِّدُ مُؤْمِنِ
وَيَكْفِيَكُمْ مَعْقِنٌ بِشَرْكِيْمِ دِينِيْ وَخُدُوْجِيْمِ
عَمَلِيْ وَقُلُوبِيْ لِتَلْبِيَكُمْ بِسَلَمِيْ وَأَمْرِي
إِنْرِيَّكُمْ مُتَبَّعِمْ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَعَلَى
إِجْسَادِكُمْ وَعَلَى
إِرْواجِيَّكُمْ وَعَلَى
أَجْسَامِكُمْ وَعَلَى شَاهِرِيَّكُمْ وَعَلَى
غَانِيَّكُمْ وَعَلَى كَاهِرِيَّكُمْ وَعَلَى
بَاطِنِيَّكُمْ

୧୮

زيارت سائر شهداءَ كربلاً العُلَيْلَةِ
السلامُ عَلَيْكُمْ يَا أُولِيَاءَ اللَّهِ وَأَحْبَائِهِ
السلامُ عَلَيْكُمْ يَا أَصْفَيَاءَ اللَّهِ وَأَوَدَاءَهُ
السلامُ عَلَيْكُمْ يَا أَنْصَارَ دِينِ اللَّهِ السَّلَامُ
عَلَيْكُمْ يَا أَنْصَارَ رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ
عَلَيْكُمْ يَا أَنْصَارَ امِيرِ الْمُؤْمِنِينَ السَّلَامُ
عَلَيْكُمْ يَا أَنْصَارَ فَاطِمَةَ سَيِّدَةِ نِسَاءِ
الْعَالَمِينَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَنْصَارَ أَبِي
مُحَمَّدٍ وَالْحَسَنِ بْنِ عَلَيٍ الْوَلَيِ النَّاصِحِ
السلامُ عَلَيْكُمْ يَا أَنْصَارَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ

بِأَمْيَنِ النُّورِ وَ أَمْيَنِ طِبْتُمْ وَ طَائِبَتِ الْأَرْضِ
الَّتِي فِيهَا دُفِنتُمْ وَ فُزُوتُمْ فَوْزًا عَظِيمًا
لِيَكُلُّ مَيْتَنِي كُنْتُ مَعْكُمْ فَأَلْوَزُ مَعَكُمْ.

حضرت امام جعفر صادق رض نے فرمایا

”جو شخص زیارت سید الشہداء حضرت امام حسین رض
بجالائے تو خداوند تعالیٰ اسے ہر قدم پر ایک لاکھ حسنے
تحریر فرمائے گا، ایک لاکھ مگناہ محو فرمائے گا، اس کے
ایک لاکھ درجات بلند فرمائے گا، اس کے ایک لاکھ
حاجتیں بر لائے گا، کم تر ان حاجتوں میں یہ ہے کہ
آتش جہنم سے اسے آزاد کر دے گا۔

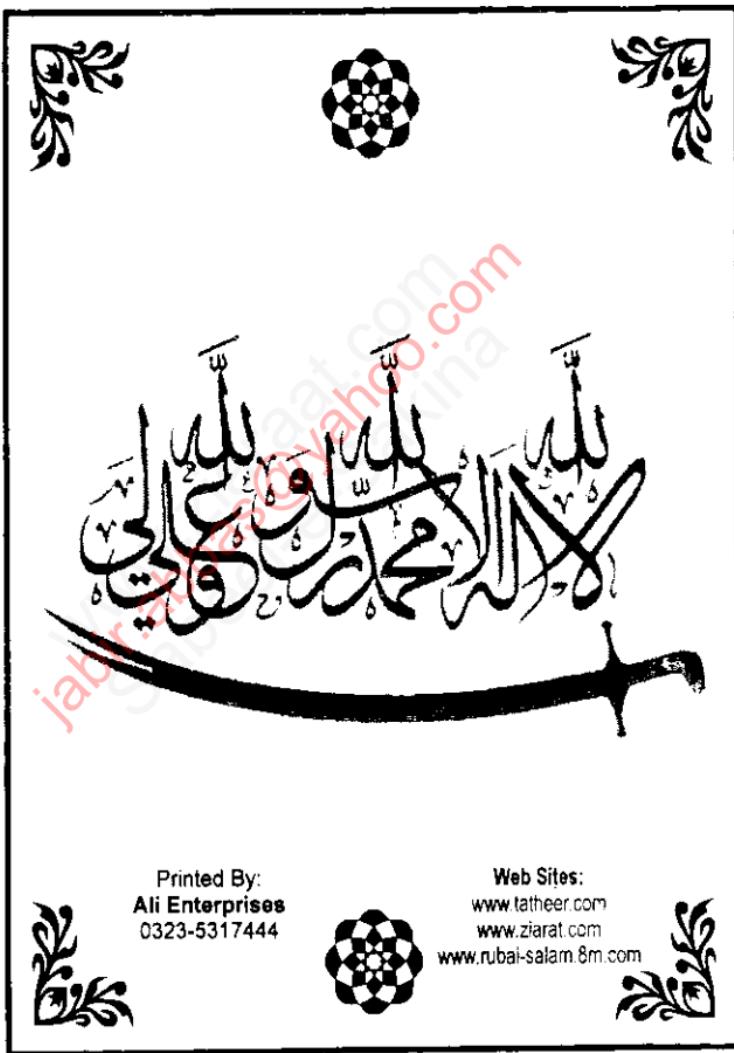
(روح الحبارات)

زيارت جناب زینب کبریٰ علیہا السلام
السلامُ عَلَيْكِ يَا بُنْتَ رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ
عَلَيْكِ يَا بُنْتَ نَبِيِّ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكِ يَا
بُنْتَ فَلَيِّ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكِ يَا بُنْتَ مُحَمَّدٍ
وَالْمُصْطَفَى السَّلَامُ عَلَيْكِ يَا بُنْتَ عَلِيٍّ وَ
الْمُرْتَضَى السَّلَامُ عَلَيْكِ يَا سَيِّدِي
الْأُوصِيَاءِ وَالصِّدِّيقَيْنِ السَّلَامُ عَلَيْكِ يَا
بُنْتَ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ سَيِّدَةِ النِّسَاءِ الْعَالَمِينَ
السلامُ عَلَيْكِ يَا أُخْتَ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ

سَيِّدَنَا شَبَابُ أَهْلِ الْجَنَّةِ أَجْمَعِينَ السَّلَامُ
عَلَيْكِ يَا أَيُّهَا السَّيِّدَةُ الرَّحِيمَةُ السَّلَامُ
عَلَيْكِ أَيُّهَا الْعَالِمَةُ الْغَيْرُ الْمُعْلَمَةُ السَّلَامُ
عَلَيْكِ أَيُّهَا الْمَظْلُومَةُ السَّلَامُ عَلَيْكِ أَيُّهَا
الْمَهْمُومَةُ السَّلَامُ عَلَيْكِ أَيُّهَا الْمَغْمُومَةُ
الْسَّلَامُ عَلَيْكِ أَيُّهَا الْمَاسُورَةُ السَّلَامُ
عَلَيْكِ يَا زَيْنَبُ الْخُبْرِيَّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَ
بَرَكَاتُهُ.

الاقوال حضرت امام حسینؑ

- ☆ ظالموں کے ساتھ زندہ رہنا بجائے خود ایک ظلم ہے۔
- ☆ اللہ کے سوا کبھی بھی کسی سے کوئی سوال نہیں کرنا چاہیے۔
- ☆ جس کام دگار خدا کے علاوہ کوئی نہ ہو، خبردار اس پر ظلم نہ کرنا۔
- ☆ علم اور برباری انسان کی سیرت کو آراستہ کرتی ہے۔
- ☆ ذلت برداشت کرنے سے موت بہتر ہے۔



Printed By:
Ali Enterprises
0323-5317444

Web Sites:
www.latheer.com
www.ziarat.com
www.rubai-salam.8m.com